

శ్రీ
అంధ్ర తులసిరామాయణము

ఉత్తర కాండము

ప్రచురించిన వ్యక్తి సూర్యనారాయణమూర్తి

ఆంధ్ర తులసిరామాయణము



అను

రామచరితమానసము

(ఉత్తరకాండము)

మైలవరపు సూర్యనారాయణమూర్తి

సర్వస్వావ్యములు
గ్రంథకర్తవి

ప్రథమ ముద్రణము
ప్రతులు విడువందలు

వెల రు. 1 - 50 నయాపైసలు.

హే మ ల ం బి



ప్రాప్తిస్థానము

మైలవరపు సూర్యనారాయణమూర్తి

కృష్ణంపాలెం

వయా కొవ్వూరు

పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా.

పీఠిక

సాహిత్యరత్న

అయాచితుల హనుమచ్ఛాస్త్రి ఎం. ఏ (త్రితయ)

కేంద్రప్రభుత్వహిందీ ఉపన్యాసకులు మదరాసు.

శ్రీరాఘవం దశరథాత్మజ మప్రమేయం
 సీతాపతిం, రఘుకులస్వయ రత్నదీపం,
 ఆజానుబాహు మరవిందదళాయతాక్షం
 రామం నిశాచరవి నాశకరం, నమామి.

బ్రహ్మశ్రీ మైలవరపు సూర్యనారాయణమూర్తిగారు కొన్ని నెలలక్రిందటఁ దాము రచించిన “అంధ్రతులసీ రామాయణము” బాలకాండము ప్రతిని దయతో నాకుఁ బంపియుండిరి. దాని నామూలచూడముగఁ జదివి తనిసితిని. ఎప్పుడో సుదూరకాలమున వారి దర్శనభాగ్యమబ్బకపోదని యాసపడుచుంటిని. ఇట్లుండ నొకనాటి సాయంసమయమున నయాచితముగ వారు మద్రాసునందలి మా వసతిగృహమునకు విచ్చేసి వారి పరిచయభాగ్యము నాకుఁ గలుగఁజేసిరి. అతినిరాడంబరమై, నాతిదీర్ఘము, నాతిహాస్యమునైన మూర్తి వారిది. వెనమునందుగాని బాసయందుగాని నేటిపోడుములులేవు. సన్నని గాత్రముతోఁ జిన్నజుత్తుముడితో నమాయకముగా వారు మాటలాడునపుడు మధ్యయుగమునాటి తపనశీలమైన వారి యాత్మసేయు రవళులు వినవచ్చినవి. నేడు సర్వమానవులు, బహువ్యాప్తులై, యేయొక్క కార్యమును లెస్సగా జేయలేక సతమతముగుచున్నారు. సంఘర్ష మయమైన యాధునికజీవనవిధానమే తద్దేతువుగాఁ గొందఁ టూహింతురు. మఱికొందఁలు జీవితములందలి యత్యుత్తీభావమే కారణమందురు. శ్రీ సూర్యనారాయణమూర్తిగారు రచిన నేటి మానవున కొక యపవాదస్వరూపము. ప్రశాం

తనిర్మలమైన గ్రామజీవనము గడపుచు, ఆధునిక జీవనసంఘోభమునుండి బహుశ్రోశములు దూరముగా నున్నాడు. కావుననే, ఏకనిష్ఠమైన బుద్ధితో, దులసీరామాయణము ననువదించి గలిగిరి. ఇందులకు వారి నెంతయు సభిసందింతును. “చుట్టముచూపుగావచ్చి వారు నాపై ‘నుత్తరకాండము’ నకుఁ బీఠికవ్రాయు భారము మోపిరి. వారి ప్రణయాను రోధమును గాదనఁజాల కియ్యకొంటినేకాని నాయయోగ్యతను గుర్తింపక కాదు.

‘రామచరితమానసము’ లేక తులసీరామాయణము నందలి ‘సప్తమసోపాన’మైన ‘ఉత్తరకాండము’ లోకోత్తరమై యొప్పుచున్నది. ఇందుత్తరరామాయణకథ కన్నట్లుదు. అట్లని దీని మహత్త్వమును కించపఱచుటకు వీలులేదు. తులసీదాసు ‘కలికలుషవిధ్వంసన’ మూహించి తనకృతి వినిర్మించెను. మానసావగాహన మొనరించు భక్తహంసములను ‘సంసారపతంగ ఘోరకిరణములు’ దహింపఁజాలవట.

పుణ్యం పాపహరం సదాశివకరం విజ్ఞానభక్తిప్రదం

మాయామోహభవాపహం సువిచలం ప్రేమంబుత్థారం శుభమ్

శ్రీమద్రామచరిత్రమానస మిదం భక్త్యావగాహంతి యే

తే సంసారపతంగ ఘోరకిరణైర్దహ్యాంతి నోమానవాః.

ప్రత్యేకించిన సప్తమసోపానమునకు ‘అవిరళహరిభక్తిసంపాదని’ అను పేరుగలదు. (చూ-రామచరితమానస. సం. శంభునారాయణ చౌబే-కాశీనాగరీప్రచారిణి సభవారిచే ముద్రితము) కొన్ని ప్రతులయందు దీనికే ‘విమలవైరాగ్యసంపాదని’ అనునామాంతరము గలదు. భక్తిజ్ఞానవైరాగ్య సామరస్యమును సాధించి తులసీదాసు యాతనామయ జీవుల కమృతరసాయన మందించెను. నాఁడు సాంఘికపరిస్థితులు విషయపరిణామము పొందుచుండెను. దేశమున ‘సంత’వాదము బయలుదేరి నిరక్షరాస్యులను బ్రాహ్మజ్ఞానులను జేయుచుండెను. సగుణనిర్గుణభక్తి మార్గములమధ్య వైరుధ్యము హెచ్చు కాసాగెను. అంతర్ముఖత్వమును

భజించు సాధువులు లోకసంగ్రహవృత్తికి పాటుపడలేకపోయిరి. నాటివరి
సితులను తులసీదాసు కలికాలవర్ణన వ్యాజమున నుత్తరకాండమునందే
చక్కగా వర్ణించెను.

సీ॥ చీకు చెవిటివారి..... (పద్యం 475)

‘కల్పించిరి బహుపథతు

లల్పులు మోహంధులగుచు హరిభక్తిపథం

బల్పముగనెంచి, యుండ్రా

కల్పాంతము ఘోరనారకంబుల వారల్”. (పద్యం 481)

అంతర్బహిర్జగత్తులకు దేహాల్లీదీపన్యాయమున వెలుగుఁ జూపఁ
గలిగిన మహానీయుఁడు కావలసియుండెను. అట్టి మహానీయుఁడే తులసీ
దాసు. అతఁడు సకలకల్యాణగుణాభిరాముడైన శ్రీరామచంద్రుని తన
కావ్యమున కధినేతగా వర్ణించెను. అతఁ డన్యదైవము లన్నిగాక శక్తిశీల
సౌందర్యములు వెల్లివిరిసినవాఁడు. కావున నేతత్కావ్యపతనశ్రవణమన
నాదికముచే లోకముపోకడ చక్కపడును. అంతర్బహిర్జగత్తులు రెండును,
రామనామమణిదీపముచే వెలుఁగొందు నట.

“రామనామ మణిదీప ధర, జీహ్వజేహరీ ద్వార్

తులసీ బాహర్ భీతర్ జోచాహసి ఉజయార్”

రామనామ మనెడు రత్నదీపము వెట్టి

జిహ్వ యనెడు ద్వారసీమ యందు

వెలిని లోనఁ గూడ వలయు సంతటి వెల్లు

హిందీసాహిత్యము Vol I

లోకమునకు శ్రుతిసమృతమైన హరిభక్తి పథము కావలెనట.
అట్టి హరిభక్తి పథమును వీడి పెక్కు లల్పపథములు నిర్మించి రట,

“శ్రుతిసమృత హరిభక్తి పథ సంజాత విరతి వివేక్

తేహిన చలహినర మోహబస కల్పహి పంథ్ అనేక్.”

కల్పించిరి..... (పద్యము 481)

తులసీదాసుని మతమున శినకేశవ భేదము కానరాదు.

“సంకరప్రియ మమద్రోహి సివద్రోహి మమదాస్
తే నర కరహిః కలపభరి ఘోరనరకమహుః వాస్.”

“శంకరప్రియుడై నామను

వంకలు వెదకెడు నరుండు భవశత్రువు, మ

త్కింకరుడై వెలయు నరుండు

శంకింపం జనుడు మనుడు రస్యశోకములన్” (హిందీసాహిత్యము పు.168)

అట్లే భక్తిజ్ఞానమార్గములు రెండును వరణీయము లయ్యును, జ్ఞానమార్గము “అసిధారాతుల్య” మనియు భక్తిమార్గము సులభ మనియు తులసీదాసుని మతము. భక్తిజ్ఞానముల యంతరువు నెంత హృద్యముగాఁ జెప్పియున్నాఁడో గమనింపుడు.

జ్ఞానవిరాగ విజ్ఞాన యోగములుపుం । రూపముల్ భక్తి స్త్రీరూప యగును
పురుషప్రతాప మేసరణిని బ్రబలమా । నబల సాజముగ దా నబలము కద

అతిధీరులు విరాగులౌ వారలే కాని । విషయైషు లింతుల వీడలేరు

హరిమాయ జగతిని హరినాక్షి రూపాట । జ్ఞాననిధులె వీడఁజనరు సతుల

భక్తియును మాయ స్త్రీస్వరూపంబు లౌట ।

నిర్వ్య రొండొరుఁ దాముమోహించుకొనరు

భక్తిరామప్రభు ప్రేమపాత్రమగును ।

మాయ యెన్నఁగ నర్తమాడ్కిఁ దనరు. (పద్యము 588)

భక్తిమార్గ ప్రతిపాదకమగు నీయు త్తమగ్రంథమున “ను త్తరకాం డము” సర్వోత్తమము. అందును కాకభుశుండి వృత్తాంతము ఉత్తర కాండమున కాయువుపట్టు.

నేడు భారతము తిరిగి తులసీదాసుని సమయమునందువలె నానాసంస్కృతీ సంఘర్షణముల దారితెన్ను లేక యుక్కిరిబిక్కిరి పాలగు చున్నది. పథచ్యుతమై, యుత్పథగామియై, యసత్పథకామియై నడచు చున్నది. నేడు విజృంభించు నీవిశృంఖలత ప్రశాంతి చెందవలెననిన రామాయణ సదృశ మహాకావ్యపారాయణమే శరణ్యము. తులసి ధాసు కేవలము లోకసంగ్రహవృత్తికి పాటుపడిన వాఁడేకాదు. ఆత్మ

సాత్కారమును బొందిన మహానీయుడు. లేదా యిట్లు చెప్పడగి
యుండును; మహాత్ముల యాత్మోన్నయనమునందు లోక సంగ్రహము
దానాదిగి యుండును. రామాయణరచనారంభమున తులసిదాసు
ప్రయోజన మిట్లుద్దోషించెను;

“నానాపురాణ నిగమాగమసమ్మతం య
ద్రామాయణే నిగదితం క్వచి దన్యతోఽపి
“స్వాంతస్తుఖాయ” తులసీ రఘునాథగాధా
భాషనిబంధ మతిమంజుల మాతనోతి”

తనయాత్మసుఖముకొఱకు రచించెనట. ఆత్మసుఖోపలబ్ధి యెట్లు
కలుగునో గ్రంథాంతమునఁ దిరిగి తేటపఱచినాడు.

“యత్సర్వం ప్రభునాకృతం సుకవినా శ్రీశంభునా దుర్గమం
శ్రీచంద్రామపదాబ్జ భక్తి మనిశం ప్రాప్త్యైతురామాయణం
మత్వాతద్రఘునాథ నామనిరతం స్వాంతస్తమశ్శాంతయే
భాషబద్ధ మిదం చకార తులసీదాసస్తథా మానసం”

స్వాంతస్తమశ్శాంతిచే కలుగునని ధ్వనింపఁజేసెను. సుఖమన
నంతరంగమునందలి పెంజేఁకటులు విచ్చుటయే! కావున తులసీరామా
యణము సకలతర్వంతర్వర్తియగు తులసింబోలి పవిత్రమై, శిరోధార్య
మగుచున్నది. ఏవంపిధ పావిత్ర్యముఁ బ్రోదిచేసికొనిన తులసీరామా
యణము నాంధ్రీకరించి శ్రీ సూర్యనారాయణమూర్తిగారు కృతకృత్యు
లైరి. తొలుతొల్ల తులసీరామాయణము నాంధ్రీకరించినవారు సుగృ
హీతనామధేయలు, కవిపండితవర్ణిలు పిండిప్రోలు లక్ష్మణకవి సమ
కాలికులు నయిన శ్రీ శిష్టు కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు. వారు దోహ
చౌపాయి ఛందములందే యనువదించి యున్నారు. అది యింకను
వెలుగుఁ జూడవలసియున్నది. (ఈ విషయము. “హరిశోధన” యందలి
వ్యాసమువలనఁ దెలియవచ్చినది.

అ ను వా క ప ద్ధ తి.

ధారాసిద్ధిగనిన శ్రీ సూర్యనారాయణమూర్తిగారి కవనము

కనుసీయముగా నున్నది. తెలుగు కవిత్వపు బొంకము, చింకము, తీరు తీపులు తెలిసి వా రనువదించిరి. కాకభుశుండి గరుడికి రాముని బాల్య లీలల నభివర్ణించు సందర్భమున కవిత్వము మధురముగా జాలువాటినది.

తరుణాశ్రయ సరసిజమ్మదు
చరణనఖద్యుతులు మీఱుఁ జంద్రప్రభలన్
సరసిజ పవిష్వజాంతుశ్
వరరేఖాంచితము లౌచు వఱలు పదంబుల్”
చరణముల గజ్జెలందెలు
గరము మృదుస్వనము లీను ఘుఘుల్లని బం
గరువు మొలకట్టు బహుమణి
విరచితమై శోభమిఱు విభుకటిసీమన్.

ఆనవులాట లాకిలకిలాటలు దూటులు నేమనన్ విభుం
డాన్యపమంది రాంగణమునందున నీడను జూచి యాడు, నా
తో ననువొప్పఁ బల్లతుల దూకు దుముక్కున గంతువైచు గై
తో నరుడెంచు నేఁబరువుగొన్న నపూపముఁ జూపి త్రిప్పనన్.

(ఆం॥ తు॥ రా॥ ఉ॥ కాం॥ పు. 70, 71)

ఈ కవికి శబ్దాలంకారలోభము మెండు. అట్లని కవితాసౌందర్యమును శబ్దాలంకారములకుఁగా బలివెట్టలేదు.

“రాజీవ భవార్చితపద
రాజీవ! మానీశ చిత్తరాజీవనిధి
భ్రాజిత రాజమరాళా
రాజీభసఖాన్వవాయ । రాఘవరాయ” (ఉ॥ కాం॥ పు. 87)

ఉత్తరకాండమున కథావివర్యయము లెన్నేనిగలవు. సాధారణముగా శ్రీరామపట్టాభిషేకము యుద్ధకాండమునందే వర్ణింపఁబడును. తులసిదాసు పట్టాభిషేకవర్ణనము “ఉత్తరకాండము”నందు గావించెను. ఇందు సీతానిర్వాసకథ లేనేలేదు. కుశలపు లయోధ్యయందే జన్మించిరి.

కవికిం బ్రతిబింబము లన
సురుచితను లమలగుణులు క్రుతివిక్రతులన

చురితు లవు లవకుశాహ్వయు

లిరువురు సుతు లుద్భవించి రిల ధరణిజకున్. (ఆం.తు||రా|| ఉ|| కాం|| పు. 23)

ఈవిధముగా కథను తారుమారుచేయుటలో తులసిదాసు మహాత్మరమైన ప్రయోజనమేదేని యూహించి యుండును. ఉత్తరరామాయణకథ, తులసిదాసునకు దెలియదనుట చొప్పుడనుకదా! మహాభక్తుడైన తులసిదాసు హృదయమున, లోకమునెదుట, శక్తి శీలసౌందర్యముల కథిస్తాన దైవతముగ దాను నెలకొల్పదలచిన శ్రీరామచంద్రుని “ఉత్తరకాండకథ” నచ్చి యుండకపోవచ్చును. తిరిగి సీతానిర్యాసము సమరసీయముగఁ గనబడకపోవచ్చును. జనసామాన్యమునందు సగుణభక్తికి ప్రాధాన్యము నెలకొల్పవలెననిన, రామభక్తిని ప్రచారము గావింపవలె ననిన లోకులదృష్టి నకలంకముగ, నశంకితముగ, శ్రీరామచంద్రునిపై మరల్పవలెననిన నీకథ విడిచిపుచ్చుట మేలని భావించి యుండును. లేక తనస్వాంతకసుఖమున కీకథ బాధకలిగించెనేమో! ఇది కేవలము నాయూహము. ఇందలి యాచిత్యానాచిత్యములు వివశ్చిన్ద్ర రేణులు వితర్కింతురుగాక!

కాకభుశుండి చరిత్రమంతయు రమణీయ కవితాసన్నివేశమునకుపట్టు. కాకభుశుండి గరుడునకు శ్రీరామచరిత్రము తొలినుడి వినిపించును. (చూ. పురి-63.) ఇచ్చట కవిత్యము మఱింత రమణీయముగనాగినది.

అచ్చటచ్చట శ్రీహర్యనారాయణమూర్తి గారులనువాదమున హెచ్చు స్వాతంత్ర్యముఁగూడ నవలంబించిరి. కాకభుశుండిమర్గతిఁగాంచిభూసురుఁడు శంకరుని స్తుతించు సందర్భము గాంచుడు. ఆం.తు.రా.ఉ.కాం. పు 100.

అటు నామర్గతిఁ కనుఁగొని | కటకటపడి కరుణపేర్చి జ్ఞానునవరుఁ డా

నిటలాక్షుఁడై నంజలి | భుజియించి నుతిచె గళము గన్గదికపడన్

పిమ్మట భూసురుఁడు “శ్రీశాంబుజాతాసనాద్యర్చితాంచత్పదాం భోజు...” అని దండకముచే స్తుతించును. ఇటమూలమున తులసిదాసు రుద్రాష్టక మనుపేర భుజంగ ప్రయాతవృత్తములందు సంస్కృతప్రాయమైన భాషయందీటు మనోహరముగా వ్రాసియుండెను.

నమామీశ మిశాన నిర్వాణరూపం । విభుం వ్యాపకం బ్రహ్మవేదస్వరూపం
 నిజం నిర్గుణం నిర్వికల్పం నిరీహం చిదాకాశ మాకాశవాసం భజేహం
 నిరాకార మోకారమూలం తురీయం । గిరాజ్ఞాన గోతీత మిశం గిరిశం
 కరాళం మహాకాలకాలం కృపాళుం । గుణాగార సంసారపారం సతోహం
 తుషారాద్రిసంకాశగౌరం గభీరం । మనోభూతకోటిప్రభా శ్రీశరీరం
 స్ఫురన్మౌళికల్లోలీనీ చారుగంగా । లసద్బాలబాలేందు కంఠేభుజంగా
 చలత్కుండలం భూసునేత్రం వికాలం । ప్రసన్నాననం నీలకంఠం దయాలుం
 మృగాధీశచర్యాయరం రుద్రమూలం । ప్రియం శంకరం సర్వనాథం భజామి
 ప్రచండం ప్రకృప్తం ప్రగల్భం పరేశం । అఖండం అజం భానుకోటి ప్రకాశం
 త్రయశూలనిర్మూలనం శూలపాణిం । భజేహం భవానీపతిం భావగవ్యం.

కలాతీత కల్యాణకల్పాంతకారీ సదాసజ్జనానందదాతా! పురారీ ।
 చిదానంద సందోహమోహాపహరీ! ప్రసీద ప్రభో! మన్మథారీ!
 నయావత్ ఉమానాథపాదారవిందం । భజంతీహ లోకేపరేవా సరాణాం
 సతావత్సుఖం శాంతిసంతాపనాశః । ప్రసీదప్రభో సర్వభూతాధివాసిన్!
 నజానామి యోగం జపంనైవపూజాం సతోహం సదాసర్వదా శంభు తుభ్యం
 జరాజన్మదుఃఖౌఘతాత్యమానం ప్రభోపాహి అపన్న మాశీశ కంభో
 రుద్రాష్టకమిదం ప్రోక్తం విప్రేణహరతుష్టయే ।
 యే పఠంతి సరాభక్త్యాతేజాం శంభుః ప్రసీదతి॥

ఇచ్చట నీకవి తెలుగుప్రబంధముల నట్టితావులఁ గనవచ్చుదండ
 కములఁగాంచి దండకమునే స్వతంత్రముగా రచించెను. ఇది యశోచిత్త్య
 మునకు భంగము కాదనుకొందును. ఈ కృతీయం దటనట “చ్యుత
 సంస్కృతి” దోషములు కనబడుచున్నవి. అవి లేకుండిన గ్రంథగౌరవ
 మినుమడించి యుండెడిది. ఉదాహరణమునకు, వీరువాడిన “వయో
 ముక్కులు, పోని (పోనిమ్ము” అనుసర్థములో ప 641). ఇత్తునకు సంధి
 నిత్యముగాఁగూర్చి వెగటు పుట్టించినాఁడు (చూ. ప. 661) ఇట్టివేమటి
 కొన్నికలవు. అవియన్నియు నితరగుణములముందరఁ బాటించి పెద్ద
 సేయడగదు. వీరు తమ పూడని, ఇంకని, జంకని, పుల్ల విడని, కూల్చిపైఁ
 బడనిదేగాక భవతారకమైన తమకృతినంతానమును పితృపాదుల
 కర్పించి ధన్యజన్ములైరి. శ్రీరామచంద్రుఁడు వీరినెల్ల వేశలఁగాపాడుఁగాక!

—అయాచితుల హనుమచ్ఛాస్త్రి.

మ న వి

గతసంవత్సరమున ఆగస్టు నెలలో మా ఆంధ్రతులసీరామాయణము బాలకాండమును ప్రథమసంపుటముగా బ్రచురించి పాఠకలోకమున కందించితిని. అయోధ్యాకాండమును ద్వితీయ సంపుటముగాను, అరణ్యకాండాది లంకాకాండపర్వంతమును, దృతీయ సంపుటముగాను బ్రచురించు తలంపుకలదు. ప్రకృత ముత్తరకాండమును మాత్రము జత్తురసంపుటముగా బ్రచురించి మాసహృదయపాఠకుల కర్పించుచుంటిని.

ఈ మాతులసీరామాయణమున పూర్వభాగము షట్కాండములను శివాంకిత మొనర్చి సప్తమ కాండముగు నీయుత్తరకాండమును శివసామ్యులగు మాపితృపాదులపేర కృతయిచ్చితిని. ముందుగా వారి సమక్షమున దీనికి పుస్తకాకార మొసంగి సమర్పించు నుత్సాహమే దీనిని ముందు ప్రచురించుటకు కారణమైనది. గ్రంథ మంతయు సక్రమమున నొక్కసారి ప్రచురింప నోపమి కార్థికలోపమే కారణము. బాలకాండమునకువలెనే ఈ యుత్తరకాండమునకును ముద్రణాదివ్యయ మంతయు శ్రీమానాయనగారే వహించి యీకృతికి వెలుగుమొగముఁ జూపిరి. వారికీర్తి చాటుటకేది శాశ్వతపతాక కాగలదని భావించుచు కృతజ్ఞుడనై కృతాంజలి నై వారికీ కృతి సమర్పింతును.

తులసీదాసుని రామచరితమానసము - ఉత్తరకాండము

తులసీదాసమహాశయుఁ డీరామచరితమానసమును తనస్వాంత స్ఫులిమునకే వ్రాసికొంటినన్నను ఆనాట బదునాటవశతాబ్దిని జెలరేగి నిత్యము బ్రజల నెదుర్కొనుచున్న వివిధసాంఘిక సామాజిక మతకల్లోలములను శాంతపరచి తనరచనముద్వారా సర్వమత సామరస్యము నెలకొల్పి శాంతవాతావరణమును గూర్చెను. గ్రంథరచనమునకు శ్రీకారముఁజుట్టి తనకృతిముఖమున నాటి జటిలసమస్యల నెన్నిటిని చిక్కెడ

లించి మతసామరస్యమూలకమగు శాంతిస్థాపనము ద్వారా కావ్యప్రయోజనమగు విశ్వకల్యాణమును సాధించి సంక్షుప్తిస్థుఁడయ్యెను. మహాత్ముల స్వాంతస్తుఖ మన విశ్వకల్యాణ మూలమైనదే కదా :

ఉత్తరకాండమున రామప్రభువు భరతునితల జడకట్టినజట్టు నాత్మకరంబులఁ జిక్కెడలించి నట్లే తులసీప్రభువును భారతావనిని గరుడుగట్టిన మతాంధ్యమును, మూఢవిశ్వాసములను, జడకట్టిన జటిల గమస్యలను తన రచనముద్వారా చిక్కెడలించెను. మోహగ్రంథుల చిక్కెడలించు దారిఁజూపెను. మాయదారి మాయనుండి జీవుఁడు తప్పించుకొను దారిఁజూపెను. భక్తిజ్ఞానముల యభేదప్రవృత్తిని జూపుచు తత్తత్ప్రభావలంబములఁగల సాధక బాధకముల సహేతుకముగ నిరూపించెను. సగుణనిర్గుణారాధనము లందలి సుగమాగమభంగు లెఱింగించెను. మాయాభక్తు లొండొంటఁగల వరస్పరస్పర్ధాకారణమును దెలిపి భక్తివిజయమును, దన్యహిమాధిక్యమును జాతెను. భవామయముక్తికి రామభక్తి యేకైకసాధనమనెను. భక్తిమణిదీప ప్రభావమును దెలిపి దానిని బడయు మార్గమును జూపెను. రామునికంటె రామనామమును, దన్నామజాపకుడగు భక్తుఁడును ఘనమనెను. తులసీగోస్వామికి రామ నామమునగల భక్తి శ్రద్ధావిశ్వాసముల నుగ్గడింపఁ బూనుట యేటి కేతామునెత్తుట వంటిది. రామస్వామి అదర్శప్రాయముగ సుఖసమృద్ధులకు బ్రసిద్ధమగు రామరాజ్యము నెలకొల్పుగా తులసీస్వామి తన రచనముద్వారా విశ్వమున శాంతియుతమగు ధర్మరాజ్యము నెలకొల్పెను. ఈ యుత్తరకాండమున కవి కథావస్తువునకు బ్రాధాన్య మీయక గురు శిష్యసంవాదము బోలు గరుడకాకభుశుండి సంవాదము నొండేర్పరచి వారిచే బెక్కు తాత్త్విక విషయికములగు ప్రశ్నోత్తరములు, శంకా సమాధానములు గావింపించి వివాదాంశముల నెన్నియో పరిష్కరించెను. మహాభారతమున యక్షప్రశ్నముల కుత్తరము లిప్పించి నట్లందు

గరుడుని సప్తప్రశ్నముల కుత్తరము లిప్పించెను. సదస్లక్షణముల వర్ణించి సత్సంగ మహిమమును నేనోళ్ల బాగడెను. భక్తితత్త్వనిరూపణమున దులసీదాసుఁ డుత్తరకాండమునఁ జర్చించిన దేమియను ప్రశ్నమునకు జన్మింపనిదేమి యనునదే సమాధానము.

శ్రీరామచరితమానస వ్యాఖ్యాతలు శ్రీరామనరేశ త్రిపాతీపండితులన్నటు లీయుత్తరకాండము కవితా సౌందర్యమున నెట్లున్నను భక్తితత్త్వనిచారణమున నుచ్చకోటి కెక్కవలసిన ప్రశంసాత్మకమగు రచనము. తలసి ఇందఁ దనసంపూర్ణ ప్రతిభ నుపయోగించి నట్లనిపించును. రామకథ కష్టాంతమైనదైనను దనకావ్యము సుఖాంతము జేయగోరి కవియిందు తనబుద్ధి పూర్వకముగనే పీతాపరిత్యాగకథను విడిచి రామరాజ్య సుఖవైభవవర్ణన మొనర్చి సమాజమున వ్యక్తియలవలయు కొనఁదగు రాముని యాదర్శప్రవర్తనము, ననుకరణీయ గుణములను బేర్కొని ధీరోదారవర్తనమునకు వలయు సందేశముల నిచ్చెను.

మానసికామయ పీడ్వమానులగు కలికల్మషగ్రస్త జనులఁ గూర్చి తులసీదాసుని కోమలహృదయ మొత నొగిలి వాపోయెనో, వారి భవామయ నివృత్తికి, కలికల్మషవిముక్తికి నతఁడెంత పాటుపడెనో యనునంత మాతని రచనమున బ్రత్యక్షరమునఁ బ్రత్యక్షమగుచునే యుండును. మోహజనిత మానసికరోగగ్రస్తులగు కష్టజీవులకు తాను దిక్కయ్యెను. వారికి సద్గురువైద్యునిఁ జూపి రోగనిదానము, చికిత్సావిధానము నూహించెను. జవతపోవ్రతాది సాధనాపథముల వాడినను నయముగాని వారిరోగముల శ్రద్ధానుపాసముతోరామభక్తిసంజీవిఘటిక నూటిపోసి నయమొనర్చెను. పథ్యాపథ్యనిర్ణయ మొనర్చి ఇంద్రియ నిగ్రహమన్న పథ్యపానముల నిచ్చెను. విషయ కుపథ్యముల దరిఁజేరనీక రోగవిముక్త దుర్బల శరీరులకు విరాగబలక రాషధంబుల వాడి జిజ్ఞాసాక్షుంధఁ గల్గించి తుదకు వారిని సువివేకమయాబ్ధిగో నారోగ్యస్నానము

చేయించనిదే కడువలేదు. ఇందు త్రరకాండమున కవి కాకభుశుండి పాత్రమున ప్రతిబింబించు నున్నాడను. తానే కాకభుశుండి పాత్రమై బాలరామునితో దూబూచులాడు కొనుచున్నట్లుండును. భక్తితత్వము నిరూపించుచు, సగుణారాధనవాదమును బ్రతిపాదించి లోమశుని నిర్గుణారాధనవాదము ఖండించునెడ తులసీవాణియే భుశుండిగొంతున వినిపించును. ఇటు లీహూనసో త్రరకాండ రచన విశేషములు పేర్కొన్న కొలది కొలది మీఱుచునే యుండును.

తులసీ ప్రసాదితమా నిట్టి రామభక్తి ప్రసాదమును మున్ను
 1 కొండలు కప్పిండులు తెలుగునాట నాబాలవృద్ధులకు సుసేవ్యమా
 నట్లు భక్తిమణికిలెంతబగు గద్యపాత్రమున వడ్డించి యందించిరి. ఆ భక్తి
 రసాయనమునే కొండలు తమ అభిరుచులనుబట్టి భక్తజనగేయంబు
 తాగేయ పాత్రములలోను, మణికొండలు భక్తిసంపాద్యంబులౌ
 వద్యపాత్రంబులలోను బోసియందించిరి. మానసామృతపాసులగు పాఠ
 కులు తమపాత్రతాభిరుచులను బట్టి యీ రామభక్తి రసాయనమునే పాత్ర
 ముతోనైన గ్రోలనచ్చును. తులసీసుధీమణి వాక్సుభామధురిమ భక్తి
 మణిమయములయిన జాతీయపాత్రముల నందించినను, దేశీయపాత్ర
 ముల నందించినను, మఱియేమార్గకవితాపాత్రముల నందించినను
 భక్తలోకమునకు శ్రుతిప్రేయమే యానుగదా !

సుధాపాత్ర ప్రవృత్తి తదంతర్గత సుధావిషయిక మైనదేకాని
 పాత్రవిర్మాణ లోహవిషయికమైనది కానట్లే, యీ మాతంధ్రతులసీ

(1) ఈ తులసీకృత రామచరితమానసమును దెనుఁగున గద్యమున వ్రాసినవారు శ్రీ పసుమర్తి శ్రీనివాసరావుగారు (2) గేయకవితలో వ్రాసినవారు. మహాద్వంద పండితకవులు శ్రీ శిష్టకృష్ణమూర్తికాశ్రమి, మండనహరికామయకవిగార్లు, మంజరీద్విపదను వ్రాసినవారు. రామతీర్థసేవాశ్రమస్థాపకులు పూజ్యపాద శ్రీశ్రీ కేశవతీర్థస్వామి వారు (3) పద్యకవితలో వ్రాసినవారు. శ్రీ భాగవతుల నృసింహశర్మగారు (బరహంపురం) ప్రకృతమున నీయనువాదకర్త యొక్కఁడును,

రామాయణ ప్రశస్తియు రామనామ పునీతమైన తులసీకీర్తనాసనా
వాసితమైనదే కాని మదీయ భాషాజ్ఞాన కవితాచాతుర్యోపార్జితము
కాదని మనవి జేసికొందును. ఇందు నాయనువాదమున గుణవిశేషము
లేవేని చూపట్టిన నవి మూలగ్రంథకర్తవే. కాని ఇందలి దోషభారమును
మాత్రము మూలకారున కాపాదింపక మదీయ ప్రమాదాజ్ఞానజనిత
ముగా మన్నించి నాకే విడిచెనరు గాకయుని మా సహృదయ పాఠకుల
వేడుకొందును.

కృతజ్ఞతాంజలి

మా బాలకాండమునుబంపి కోరినంతనే యమూల్యములగు
సమీక్షలను తమ పత్రికాముఖమున వెలువరించిన ¹ భారతి;
² ఆంధ్రపత్రిక; ³ ఆంధ్రప్రభ; ⁴ (సంపత్తి) ⁵ రామదర్శన, ⁶ ప్రజావాణి,
⁷ పుస్తకప్రపంచాది పత్రికల సంపాదక మహాశయులకును, నాకృషి
కత్యంతప్రోత్సాహమునగుచు తమ అమూల్యాభిప్రాయములంపిన
పండితప్రకాండలకును నా హృదయపూర్వకముగ కృతజ్ఞతాంజలు
లర్పించుకొందును. ముఖ్యముగా మాగ్రంథప్రచురణోద్యమమున కత్యంత
ప్రోత్సాహకులై నమువ్వుగుసారస్వతాభిమానులగు: ⁸ త్రయిండుబేర్హొన
కుండనుండజాలను. వారిలో ప్రప్రథములు. కొచ్చాప సంగ్రహితకళా
శాల ప్రధానాచార్యులు. శ్రీ కేశిరాజు వేంకటస్వపింహ అప్పారావు
గారు ఎం. ఏ. వీరు మాగ్రంథమును సంస్కరించి యిచ్చుటయే కాక
తమ యమూల్యమగు తొలిపలుకుతో గ్రంథప్రాశస్త్య మినుమడింపఁ
జేసిన సహృదయులు-, తా మున్నత్రోద్యోగులయ్యు, సంతతవాఙ్మయ

చూ:- (1) భారతి 1956 సం. సెప్టెంబరునెల సంచిక. (2) ఆంధ్రపత్రిక
7-10-56 తేదీని, హేమలంబి ఉగాది సంచికలో దుర్ముఖి సం||ర గ్రంథాల సమీక్ష
సింహావలోకనము. (3) ఆంధ్రప్రభ 28-10-56 తేదీ. (4) సంపత్తి 57 సం||రం
మార్చినెల సంచిక (5) రామదర్శనము 56 డిసెంబరునెల సంచిక (6) ప్రజావాణి
కన్నడదినపత్రిక 10-3-57 తేదీ. (7) పుస్తకప్రపంచ హైదరాబాద్. కన్నడమాస
పత్రిక 57 మార్చినెల సంచికలు ఆంధ్రత్తులసీరామాయణ సమీక్షల బ్రచురించినవి.

కృషీ నడతెఱపి లేనివారయ్య నన్నెఱుగకపోయినను మా గ్రంథ మంపినంతనే అత్యంతవాత్సల్యమున “ఆంధ్రతులసీరామాయణ సమీక్ష” వ్రాసి పంపించిన సారస్వతాభిమానులు. మదరాసు విశ్వ విద్యాలయాంధ్రభాషాశాఖాధ్యక్షులు. విద్యారత్న శ్రీ నిడుదనోలు వేంకటరావుగారు ఎం. ఏ. వీరు సమీక్షాముఖమున మాకృషికి గల్గించిన ప్రోత్సాహమింతింతయనరానిది. పిమ్మటఁ బేర్కొనఁదగినవారు. హిందీసాహిత్యోన్నత్యము దాక్షిణాత్యులకును, ఆంధ్రసాహిత్యోన్నత్యము నౌత్తరాహులకును పరిచయమొనర్చు సుద్గ్రంథగ్రంథకర్తలు, కేంద్రప్రభుత్వహిందీభాషావన్యాయకులునగు “సాహిత్యరత్న” శ్రీ అయ్యాచితుల హనుమచ్ఛాస్త్రిగారు. ఎం. ఏ. (త్రితయ) మదరాసు. నే నీమధ్య మదరాసు వెళ్ళినపుడు వీరిని సందర్శించి హిందీసాహిత్యమంతయు తమకు కరతలామలకప్రాయమైనదికదా! మా తులసీరామచరితోత్తర కాండమున కొకింత పీఠికవ్రాసిపెట్టుడని కోరితిని. బహుకార్యవ్యావృత్తులయ్యును వారు నాకోరికను మన్నించి యీ మాయుత్తరకాండమునకు మహత్తరమౌ పీఠికవ్రాసి పంపించుటేకాక తమ్ము నేసందర్శించిన ఫలముగానోపు. నారూపుజాడలు గ్రంథమునకెక్కించి మా అపరిచితపాఠకలోకమునకు నా రూపమూహించుకోదగు చిన్నలేర్పరచి పరిచితుని జేసి యిందు నాఛాయాచిత్రములేనిలోపముగూడ దీర్చిరి. ఇట్టి సత్సహృద్దహృదయులగు సారస్వతమూర్తులకు నా కృతజ్ఞతాంజలిశతము లర్పించుకొందును. వీరు తమ సహజసౌజన్యసౌహృద్దములతో నాకాశోపించి వ్రాసిన యంతటి గుణవిశేషములు, శక్తిసామర్థ్యములు నాకు లేకున్నను అమోఘములగు పండితువాక్కు లాశీస్సులుగా భావించి వాని శిరసావహింతును.

ఆంధ్రపత్రిక, భారతిమున్నగు పత్రికలసమీక్షలన్నియు గ్రంథ విస్తరభీతిచే కొంచు జేర్పబాలనైతిని పాఠకమహాశయు లింతకుముందే యవి పత్రికాముఖమున జదివియునురుగదా యని ముద్రితసమీక్షల

విడిచి పండితాభిప్రాయములను మాత్ర మనుబంధమున నిందుఁ బొందువర చితిని. పండితులు తామగుణములే కాని దోషముల గణించని సహృదయు లగుట కతమున మాగ్రంథమున గుణములనే యుగ్గడించిరి. మాకృషి ప్రోత్సాహమునకు వారొనర్చిన గుణప్రశంసతో మాకృతి సర్వాంగ సంపూర్ణ మైనదని మురియక యితోఁడధిక శ్రద్ధతో మిగులు కాండములు కూడ సంస్కరించి ప్రచురింప బ్రయత్నింతునని విన్నవించుకొందును. బాలకాండమును గూర్చిన అభిప్రాయములు, సమీక్షలు నిందు జేర్పవలసి వచ్చుటచే ముందుగ నుత్తరకాండ పీఠికయు, తత్సంబంధ వివరణములును, వెనుక బాలకాండమును గూర్చిన సమీక్షలు, సభిప్రాయములు ననుబంధింపఁబడినవి. ఈముందు వెనుకల తారతమ్యమునకు విజ్ఞు లన్యథా భావింపకుందురు గాత.

తనుదాను సొంతముగా ప్రచురించు కొనుచున్న గ్రంథమున నొరుల యభిప్రాయములు సేకరింపవలసివచ్చినచో నేయొకింతేని యాత్మప్రశంసయు నాత్మగ్రంథప్రశంసయు బ్రకటించుకొనిన ట్లుండక తప్పదు అయిన సీప్రశంసలు చాలవరకు మూలగ్రంథకర్త కందవలసినవే కాని యనువాదకుని సొత్తుకావుగదా! అమరకావ్య కర్తయగు తులసీమహాకవికృతివట్టున పండితులు చూపు ప్రశంసాత్మకమగు శ్లోకములు వెల్లడింపకుండు టెట్లు? అదియును గాక తులసీ మానసతీర్థరాజమున రామచరితామృతముఁ గ్రోలవచ్చు పాఠకతైర్థికులకు మానసమహిమాభివర్ణన మొనర్చి తదవగాహనబుద్ధి నెక్కిల్పి పుష్పము గట్టుకొనునను తలంపున వాదోడుగా నీపెద్దల సుద్దుల నిందు బొందువరచితిని. మఱియు మానసావగాహ మొనర్ప వెనుక ముండాడువారికి సుగమప్రవేశ సాధనములుగా మానస

సోపానప్రాయములైన పండితాభిప్రాయముల నిరుపకల నీమానస
 గ్రంథమున కనుసంధించితిని. మాపాఠకతైర్థికు లెద్దరినుండియైనను నిర
 పాయంబుగ మానసావతరణ మొనర్చి రాసుచరితామృత స్నానపాన
 ముల సకలకలికలుపవిముక్తు లగుదురుగాక !

కృష్ణంపాలెం }
 23-8-57 }

ఇట్లు, విభేయుడు,
 మైలవరపు సూర్యనారాయణమూర్తి.

విషయానుక్రమణిక



కృతినమర్పణము

మంగళాచరణము	1
అయోధ్యను రామవిరహోతుడు లగు పౌరులకు శుభశకునములగుట			1
హనుమంతుడు భరతునకు రామాదుల యాగమనంబుఁ దెలుపుట			2
భరతుడు సపరివారుడై రాము నెదుర్కొన నేగుట ...			5
రాముడు భరతాదుల నెల్లర యభార్హముగఁ గలిసి గారవించుట			6
రాముని పురవ్రవేశమహోత్సవము	10
శ్రీరామ పట్టాభిషేకమహోత్సవము	13
వేదములు వందిరూపముల వచ్చి శ్రీరాముని నుతించుట...			14
శివుడు రాముని నుతించుట	17
శ్రీరామాయణకథా ఫలశ్రుతి	18
రాముడు కవుల నెల్లర సంభావించి వారివారి నెలవుల కన్నుట			20
రామరాజ్యవర్ణనము	24
అయోధ్యాపుర వర్ణనము	29
సనకసనందనాదులు రాముని సందర్శింప వచ్చుట	...		34
రాముడు సోదరులకు సదసల్లక్షణముల విధ మెఱిగించుట ...			38
రాముడు పౌరులకు హితోపదేశము నొనర్చుట	...		43
గురుడు వసిష్ఠుడు రామునిఁ గనవచ్చుట...	...		47
నారదమహర్షి రాముని సందర్శించి నుతించుట	...		49
పార్వతి యీశ్వరుని గరుడకాకభుశుండి సంవాద ప్రకారము నడుగుట			51
ఈశ్వరుడు పార్వతికిఁ గాకభుశుండి వృత్తాంతమును దెలుపుట ...			53
గరుడుడు మోహకులుడయి శివునివన్నునఁ గాకభుశుండి పాలి			
కరుగుట	55

కాకభుశుండి గరుడునకు రామచరిత్రముఁ దెలుపుట	...	60
కాకభుశుండి గరుడునకు హరిమామూప్రభావము నెఱింగించుట		64
కాకభుశుండి తాను పూర్వము మాయామోహితుఁడైన వృత్తాంతముఁ జెప్పుట	69
కాకభుశుండి తనకు భగవంతుఁడు ప్రసన్నుఁడై వరము లిచ్చిన వృత్తాంతముఁ దెలుపుట	76
కాకభుశుండి తనకుఁ గాకిరూపువచ్చిన పూర్వవృత్తాంతముఁ దెలుపుట		86
కలికాల వర్ణనము	88
యుగధర్మములు	95
కాకభుశుండి తొల్లితాను గురుధిక్కార మొనర్చి శివశాపమును బడసిన విధముఁ జెప్పుట	96
కాకభుశుండి తాను లోమశశత్రుఁడై కాకజన్మ మందిన వృత్తాంతముఁ జెప్పుట	103
కాకభుశుండి గరుడునకు భక్తిజ్ఞానముల యభేదప్రవృత్తిఁ దెలుపుట		112
గరుడుఁడు కాకభుశుండిని సత్ప్రవర్తనముల నడుగుట	120
శ్రీరామాయణ కథాఫలశ్రుతి	127

కృతి స మ ర్పణ ము.

ఉ. తొల్లిటి యాఱుకాండములు ఘానటికిం గృహిఁ బెట్టి భక్తిభా
నోల్లసితంబు రామచరితో తరకాండకృతిన్ బహూకృతిం
దెల్ల మొనర్చు భక్తిఁ బితృదేవుల కంకితముం బొనర్చి నేఁ
దల్లిని దండ్రి మించు నొకదైవము లేదను హాథి పెంపునన్.

క. వ్యాప్తిని, నిశ్చేయస సం

ప్రాప్తి కనువు, రామచరితమానస కృతికిన్
సప్తమ సోపానం బగు
సప్తమ కాండంబు దీని జనకున కిడుదుర్.

ఉ. తారక మంత్ర రాజ జనతత్పరతన్ శివసామ్యులంచు నే
నేరిమిఁ దాతపాదుల గణించి రచించితి వారిపేర నీ
తారకనామ భవ్యచరితం బిది పాపవిదారకంబునై
యారవిచంద్ర తారకమునై భవతారకమై తనరుచ్చితన్

కృతి ప్ర శం స.

తే. సప్త సంతానములలోఁ బ్రశస్తము కృతి
కృతుల సప్తమకాండ సత్కృతియ మిన్న
దుర్గమందైన స్వర్గావవర్గ పదవి
కమరు సప్తమ సోపాన మగుటఁ జేసి.

తే. పూడ దింకదు జంకదు పుల్లనిడదు
కూలి పైఁబడ దేనాఁడు గొడ్డువోదు
దొరల దాయల పాల్గొడు తఱుగు నడదు
సప్తసంతతులం గృతినంతతి యిది.

తే. కృతిపతుల కీర్తిలతల రేకెత్తఁ గొలిపి
దశదిశలఁ గ్రమ్మి యారవితారకమ్ము
సద్యశస్సారభముఁ జిమ్ము శాశ్వతమ్ము
సుకృతిసంతాన మిది మహాసుకృతి కొదవు.

షష్ఠ్యంతములు.

క. సంతత హరిచరిత రత

స్వాంతునకున్, సుగుణగణనిశాంతునకు, సదా
శాంతున, కన్యకధామ
శ్చింతనదూరునకు, సాధుచింతనుఁ, కిలన్.

క. అతిశాంత వ్రకృతికి, స

ద్వితరతమతి, కాంధతులసిరామాయణ స
త్కృతి సుప్రకాశ సుకృతికి,
దతసంతర్పిత పితృప్రతికిన్, చితకున్.

క. శిష్టునకు, సదాచారవి

శిష్టునకున్, సత్తపోవశిష్టునకుఁ గృపా
విష్టునకును, సంతత సం
తుష్టునకుఁ, బ్రకృష్టగుణ వినుత శిష్టునకున్.

క. పంచానన పంచాయత

నాందిత పూజాభిరతున కనఘనకు సదా
పంచాక్షరీషడక్ష
ర్యంచిత మంత్రార్థజపిత కన్దత్పితకున్.

క. సజ్జన సమ్మాన్యుండు, న

మజ్జన పాపాపహరణ మాన్యసుగంగా
మజ్జనసఫలీకృతజని
మజ్జనకుండు, రామమూర్తి మహితాత్మునకున్.

క. ఏవంవిధ గుణనిధి, పిత

కే వందనపూర్వకముగ నీ నేర్చిన నీ
తావిభు చరితోత్తరగా
ధావిధ మెఱిగింతు సావధానము వినుఁడి.

కృతిపతులు



భవవిదారక తారక భవ్యమంత్ర
సంతతధ్యాన మనన దీక్షారతుండు
శ్రుతిమతాచారపరుండు మత్పితృవరుండు
శమ్మగుణమూర్తి, నత్కిర్తి, రామమూర్తి.

శ్రీ

ఆంధ్రతులసీరామాయణము.

ఉత్తరకాండము.

—★—

మంగళాశరణము.

శా. కేక్రిగీనవిసీలు విప్రపదపంకేజాంకితోరసలున్
 గాకుత్సున్ గరుణాసముద్రు విలసత్కంజాయతాలోకనున్
 త్మౌకన్యాయుతు ఋక్షచ్ఛత్రచరరాజ్ఞామిత్రసంపేవితున్
 రాకాచంద్రనిభాన్యుఁ బుష్పకవిమానస్థున్ బ్రశంసించెదన్. 1

క. భూజాకరలాలిత మం
 భోజభవాభవనుసేన్యమున్ జింతకహృ
 ద్భాజితమధుపాబ్జము రఘు
 రాజపదాంబుజయుగంబుఁ బ్రణవతింతు మదిన్. 2

తే. మొల్లనలె మల్లివలెను జాబిల్లి వోలె
 దెల్లనవానిఁ గొడ్కులయిలువాని
 నుల్లమునఁ బెల్లు కనికర మల్లువాని
 మరుని బుగ్గి యొనర్చిన మహిమవాని
 దుగ్గిసామినిఁ గొల్తుఁ గేలొగ్గి భక్తి.

అయోధ్యను రామవిరహాతురులగు పౌరులకు శుభశకునము లగుట.

ఉ. అందు నయోధ్యలోని ప్రజలందఱు రామవియోగతప్తులై
 కుందుచు బక్కమేనుల రఘుప్రభురాకకు వేచివేచి రాఁ
 డెందుల కింత కాయనఘుఁ డింకఁ జతుర్దశవత్సరావధిన్.
 గందుము వెల్లిగా దినమొకం డని యూహినిగుడ్డు నంతలో. 4

చ. శుభశకుంబు లంతఁ బొడచూపెఁ బ్రసన్నము లయ్యెఁ జిత్తముల్
విభవమరాకఁ బెట్టెనన వీడు ముదావహమా తల్లిచ్చెన
చ్చుభగతి “భూమిజాత, యనుజుండును దోననుదేర వచ్చె నా
వ్రభుఁ డను వార్త నచ్చెసన రాణులు సమ్మనమంది రాత్మలన్. 5

చ. భరతుని ఓక్షిణాక్షిభుజపార్శ్వము లం దడరొందె సంతో
ననుసమునొంది యాతఁడు ముదావహమా శకునంబు నెంచి వా
సర మవలంబ ముండె నిక స్వామి సనున్ ఖలుఁ డంచు నెంచె నో
పురి కనుదేరఁ డింతకును బోల్పు మఱిమి కతఁబగున్ గటా. 6

తే. రామపాదారవిందానురాగి యతఁడు
లక్ష్మణుఁడు మహాభాగ్యుఁ డిలన్ దలంప
ననుఁ జెనఁటిగఁ బిన్నటనాటనుండి
యెఱిగికానోపుఁ దోడరానీఁడు విభుఁడు. 7

ఉ. నాచెయిదంబులెల్ల రఘునాథుఁ డెఱింగిన నిస్తరింపఁగా
నోచను వేయుగాలకుఁ గనుంగొన దీనదయాభుఁ డాతఁడున్
సైఁచు శ్రీతాపరాధముల సైరణతోడ న దొక్కఁ డూతమై
తోఁచు సతీసహోదరులతోఁ గననొ విభవంచుఁ దోచెడిన్. 8

హనుమంతుఁడు భరతునకు రామాదులయాగమనంబుఁ దెలుపుట.

తే. గడువు కడచినఁ బ్రాణముల్ గడనఁబెట్ట
కున్న నాయట్టి తులున మఱొక్కఁడున్నె
యంచు విరహాబిమగ్నుఁడౌ సతనిఁ గడవ
నుడువమై వచ్చె ద్విజరూప మూని హనుమ.

మ. కృశగాత్రుండుఁ గుశాసనుండు నయి కైకేయీసుతుం డట్లు దృ
క్కుశజాతంబుల నీరునింపి మదిఁ గాకుత్స్థున్ రఘూత్తంసునిన్

భృశచింతన్ జపియించుచుండఁగని సంప్రీతిన్ మరుత్సూతి ప
ల్కు శరీరంబు గగుర్పడన్ జలముగార్కొంగల్గవన్ దద్దయున్ 10

క. శ్రవణసుధామధురోక్తులఁ

బననజుడనె ననఘ! నెవని భావించుచు రే

బవలిటు విరహకులుడయి

యవిరతము జపింతో యాతఁ డరుదెంచె నిదే.

11

మ. సురల్గింప సురారిఁగూల్చి సమరఖోణిన్ సురత్రాత భా

స్కరవంశుండు రఘూద్వహుండిచటికిన్ త్మౌజానుజో పేతుడై

యరుదెంచెనే వినుచున్న” యన్న భరతుం డాపల్కు విన్నంతనే

మఱచెన్ దుఃఖములన్ దృశ్యుండు తృషక్ మాడ్కిన్ సుఖాలభించే 12

ఉ. అమృహనీయుడై రఘునరానుజుఁ డాతనిఁగాంచి తృడి! నా

కిమ్మెయి గర్లవర్షముగ నిట్టిముదానహహా నుడంతమున్

సమ్మతిఁదెల్పు నీసుకృతశాలి వెవండవొ తెల్పుచున్న “నేఁ

దెమ్మెరబిడ్డ నయ్య జగతిన్ హనుమంతుడ నన్న కీశుడన్. 13

క. దీనదయాళుండై భగ

వానుని రాముని భటుండఁ బ్రభువర! యనఁగా

నానుడి వినఁగనె భరతుండు

వాని నెడన్ గూర్చి యనె నవర్ణప్రీతిన్.

14

తే. ఒడలు పులకింపఁ గన్నీరువొడమఁగనులఁ

“దరుచరోత్తమ! నేడు నీదర్శనమున

గ్లేశముల్ వాసె, రాముండు లీలనన్ను

గూడినటులాయెనని మఱి కూర్చిమీఱ.

15

ఉ. మాటికిఁ దాటకాంతకుని మంగళమారసి యే మొసంగ శా

ఖాటనరేణ్య! యిట్టిప్రమదానహవార వచించినట్టి నీ

కేటికి వేయి మాటలింక నీనుడిబోలిన హర్షార్థ నె
ప్పాట మఱొండుఁగాన నెటువాపుకొనంగల నీఋణంబికన్. 16

క. వినిపింపు మింక విభవమవినుతచరిత్రము నటన్న వినమిత స్వీకృ
డనె నిట్లు హనుమ యాతని ! కిసకులగుణగాధ సకలమింపుదలిర్పన్ 17

శా. కైకేయీసుతుఁ డాడెనోయ్యఁడు! నన్ గాఁగ్యమొచ్చారఁగా
నాకాకుత్స్థ సనకుండు దాసుఁడని యెఱ్ఱెనన్ మిదిచ బెట్టునే
వాకోవే! యనునంత మేను బులకింపన్ వాయుజుండాడె నిన్
వాకోనానె చరాచరాధిపుఁడె సంభావించు నీశీలమున్. 18

క. రాముని ప్రాణప్రియుడవు
నామాట నిజమ్ము నమ్ము నరసాధ! గుణో
ద్దాముఁడ వెటుకాకుందని
వేమఱు నాభరతుఁగలిసి ప్రేముడిమీఱన్ 19

తే. వానిపదముల శిరమంట ప్రాణి మ్రొక్కి
వేడ్క వీడ్కొని రామభూవిభునిఁ జేరి
సేమమెఱిగించె నంత నాస్వామి సవరి
వారుడై పుష్పకమునెక్కి బయలువెడలె. 20

మ. భరతుండిందు నయోధ్యకేగి యెలమిన్ భ్రాతృగమంబున్ వెసన్
గురుమాత్రాదులకున్ బురీజనులకున్ గూర్చిన్ వచింపన్ విభుం
డయడెంచెన్ గుశలంబుగాననుచు విన్నంతన్ శుగ్రోదంత మా
పురవాసుల్ నరనామ లిండ్లు విడి సమ్మోదమ్మునన్ వచ్చిసా. 21

క. తల్లులు సతీమతలిక
“లల్లదె రాముండువచ్చె” ననువార్త వినన్
సోల సమునఁ బఱతెంచినఁ
దల్లులకెఱిగించె సుతుండు తచ్చుభవార్తన్ 22

క. ఫలపుష్పదధిసుమంగళ

తులసీదళరోచనములు మార్వాంకురముల్

పాలతులు బంగరుపళ్ళెర

ములనిడి తెచ్చిరి సుగీతములశాడుచొగిన్.

23

ఉ. వెన్నడివచ్చు పిల్లలను బెద్దలఁ దోడ్కొనకుండ యున్నవా
రున్నటులేగుదెఱ్ఱు జను లొఁడొనలన్ “గనుఁగొంటిచే? తటి
త్వన్నిభగాత్రు రాము రఘునర్యుని మీ” రని మాటి కడ్డు కొం
చన్నగరున్ గరంబలరె నావిభురాక నెఱింగెనో యనన్.

24

భరతుఁడు సపరివారుడై రామునెదుర్కొన నేగుట.

సీ. శీతమందసుగంధవాతముల్ వీచెను

సరయాతటిని స్వచ్ఛసలిలయయ్యె

ద్విజగురుపరిజనానుజయుతుండై యన్న

కెనుచేగ భరతుఁ డందెలమిమీఱ

నింతు లుప్పరిగల నెక్కి యుప్పరవీది

నేతెంచు పుష్పక మెలమిఁగాంచి

మధురస్వరంబుల మంగళగీతముల్

స్వర నైపుణి యెసంగఁ బాడి రపుడు

తే. రామరాకాశశిరి గాంచి రఘువరపుర

సింధు వొక్కుమ్మడిక్ బొంగె స్త్రీజనంబె

లహరులై పెలుకోలాహలంబుసేయఁ

దిరిగి విభుఁ డట్లు పురికి నేతెంచువేశ.

25

క. రవికుల కమలాహర్పతి

ప్ర వగుల కనఁ బురముఁజూపి “భటవరులారా!

యవలోకింపరె యీపురి

ప్రవిమల మతిపావనంబు రమణీయమునౌ.

26

శా. వైకుంఠంబును మత్ప్రియాస్పదముగా వర్ణించినన్ వేదముల్
నాకీప్రోల్ ప్రియమైన భంగి నది కానన్ రాదు ప్రేమాస్పదం
బై కన్గోరిదెవారొకాని కడు రమ్యంబైన యీప్రోలెనూ
నాకుంబుట్టిన యూరయోధ్య యిది పుణ్యస్థానగణ్యంబగున్.

27

క. ఈపురమున కుత్తరదిశ

నేపాచుచుఁ బాటు సరయు వెవ్వారిల నా

యాపగ జలకము లాడుదు

రాపుణ్యులు మత్సమీపమందుదు రెలమిన్

28

ఉ. “కోసలరాజధాని యదిగో! సుఖరాశి యయోధ్య, తత్పురీ
వాసులు నాకత్తిప్రియులు, వారలకేనుఁ బ్రియుండ” నన్న సంతోసమునొంది యాకపితతుల్ ప్రభువానికి ధన్య ధన్యవో
కోసలరాజధాని రఘుప్రభుడే నిను మెచ్చె నం చనెన్.

29

ఉ. అమ్మెయినచ్చు నాపురజనావళిఁ గాంచి పురోవకంఠ మం
దిమ్ముగ నాగ నాజ్ఞ నిడియెన్ విభుండంతటఁ బుష్పకమ్ము మీ
ప్రమ్మన నేలడిగ్గఁ బరివారముతో డిగి యాతఁ డావిమా
నమ్మఁ గుబేరుపాలికిఁ జనన్ బనువన్ విరహాత్రితోఁ జనెన్

30

రాముఁడు భరతాదుల నెల్లర యధార్హముగఁగలిసి గారవించుట.

ఉ. రామవియోగవేదనను రంగుదొఱంగిన బక్కమేనులన్
రామదిదృక్ష నచ్చిరల రామపురీసరనాకులెల్లరున్
ఆమెయి రాముఁడున్ శరశరాసనముల్ మహిఁబెట్టి తమ్ముతో
నాముని వామదేవతలు రాసనసూనుల యంధ్రులు లంటుచున్,

31

తే. ముదము తఱుకొత్తఁ బులకలు మొలకలెత్తఁ
బత్తిఁ బఱువెత్తి గురునరుపదములొత్త
సేమమే రామ! యని మునిసేమ మడిగి
యక్కుఁగూర్చిన నాకకుత్ స్థానవ్యయుండు.

32

క. మీకృప సేమమెచుండి

మాకెల్లర కనుచుఁ బలికి యొసరుతతి క
స్తోకానురక్తి నెరఁగిన
గై కేయీసుతుఁడు వచ్చి కాశ్యప్ బడియె.

33

౪. భవరాజీవభవార్చితంబులగు భాస్వద్వంశు పాదద్వయిన్
దవులన్ శీర్షము సాగిమొక్కినఁ గృపాధాముం డతుడాప్తితో
నవలోకాబ్జములన్ ముదాశ్రులలమన్ శ్యామాంగమున్ గగ్గురన్
భువిపైనుండి బిరానలేపి పినతమ్మున్ గొఁగిటం గూరిచెన్.

34

తే. రామవిభుఁ డట్లు లనుజునిఁ బ్రేమఁగూడి
కవుఁగిలించిన నుపమింపఁగాన నుపమ
భక్తివాత్సల్యములు మేనువడసి కూడి
నట్టి శోభనుమీఱినం దనఁగవచ్చు.

35

౫. అంతఁ గృపాంతరంగుఁడు మహాదృతిఁ దమ్మునిసేమ మారయన్
సుంతయు మాటరా దతని నోట సుహా! కనుఁగొంటె! తొక్కుఖం
బింతని వాఙ్మనంబులకు నే గణుతింపఁగరాదు సుమృతం
డంత వచించె నన్న! శుభమందితిఁ మీపద దర్శనంబునన్.

36

క. దీనుఁడసని నాపయి దయ

నూని యిటుల్ దర్శనంబు నొసఁగి విరహపా
ధోనిధిమగ్నుడౌ ననుఁ
బూనికిఁ గేలూత నొసఁగి ప్రోచితి జేవా.

37

క. అనునాపిమ్మట రాముఁడు

పినతమ్ముని నక్కుఁగూర్చు బేర్చిన పేర్చిన్

మనమున నిముడనిప్రేముడి

ననఘుఁడు లక్ష్మణుఁడు నతిని నక్కునఁ గూర్చెన్.

38

చ. తదుపరి నక్కుఁగూర్చి పినతమ్మునసహ్యవియోగవేదనన్

విదిలిచె నాతఁ డంతఁ బృథివీసుత యంఘ్రుల వ్రాలిమొక్కి తాఁ

బదపడి తమ్ముతోఁ గయికపట్టి ముదమ్మొనఁగొంచె బౌరులున్

నదమల రామచంద్రముఖచంద్రుఁ గనుంగొని పాసి రా గులన్. 39

క. ప్రేమాతురులగు పౌరుల

నామెయి రాఘవుఁడు కాంచి యమితాకృతులన్

ప్రేముడి నొక్కటఁ గూడె ని

టామెయి వారందఱన్ యధార్థవిధమునన్.

40

మ. బహురూపుండయి స్వామి యట్లు లనుకంపాదృష్టి నాపౌరులన్

రహినొక్కుమ్మడిఁ గూడుకొందొలఁగె దుర్వారంబునా తద్వ్యధల్

మహి నీమర్మమెఱుంగ రెవ్వ రపు డామాతల్ సుతున్ జూడఁగా

రహి నేతెంచిగి లేగకై యడలి చేరంబాటు నాలం బలెన్. 41

చ. ఇలువిడి మేతకై వనులకేగిన లేగటి యాలమంద సం

జల నగరోన్ముఖం బగుచు జాను పొదుంగులఁ బాలుచేపఁ బె

య్యలఁ గలయంగ నంబెయని యాస్పృహఁ బర్వీడివచ్చుభంగి మా

తలు పరతేరఁగాంచి రఘుతల్లజుఁ డెల్లరఁగూడె నర్మిలిన్. 42

క. మృదుమధురోక్తుల వారల

మదిగల తాపంబుఁబాప మాతలు వారల్

ముదమంది రంత రాఘవ

పదభక్తుండని సుమిత్రపట్టిని య సన్.

43

క. కాకుత్స్థుని గదిసినదా

కైకయు లో జంకుఁ గొంకుఁ గాఁజీయ వెట్టన్

కైకమ్మఁ గదిసె లక్ష్మణుఁ

డాకులమున నతని కాక యణఁగదదేమో!

44

ఉ. మాతలనెల్లరన్ గలిసి మన్నన దీవన లొందె లక్ష్మణుం

డాతతభక్తి నీతయును నత్తల కెల్లర కుత్తమాంగమున్

బ్రీతిని వంచి దీవనల బెక్కిటిఁ గాంచెను రామరాట్నదా

బాతము లెల్లరుంగని శుభంబని బాష్పముఁ బాపుకొండ్రెట్టో. 45

ఉ. మాటికిఁ దాటకాంతకుని మాన్యతనుచ్చవిఁగాంచి పాడుచున్

బోటులు పైఁడిపల్లెములఁ బూని నివాళుల నిచ్చి రింపునన్

దీటగు వస్తుకోటి దిగఁదీయుచు నమ్మెయి రామమాతయున్

బాటితశత్రుఁబుత్రుఁగని వల్మీకి లోఁదలపోసె నివ్వెఱిన్. 46

చ. కొమరులు వీర లీకుసుమకోమలచూర్తులు కూర్చిరెట్టు లా

యమరవిరోధి రావణుని నక్కసిరక్కసిమూక నేక్రియన్

సమయఁగఁజేసిరంచుఁ బలుచందములన్ దలపోయుచున్ గనెన్

బ్రహ్మదముమీఱ మే గగురువారఁగ సావనిజానుజున్ సుతున్. 47

చ. అనిలసుతాబ్జబంధు తనయాంగద జాంబవదాదియోధులున్

దనుజవిభుండు నయ్యెడలఁ దాల్చి మనోహరమానుషాకృతుల్

వినుతియొనర్చి రాధరతుప్రేమమునేమము నీతి నిష్ఠలా

జనులవిధంబుఁ బ్రేముడుల స్వామిపదార్పిత చిత్తవృత్తులన్. 48

క. కాకుత్స్థుఁ డంత నాసుష

మాకూరుల సఖులఁ బిలిచి యనఁ గన్గొనిరే

మాకారాధ్యునిఁ గులగురు

లోకేశనుతున్ వసిష్ఠు లోకారాధ్యున్.

49

ఉ. వీరి దయామయం బయిన వీక్షణనే గెలిపించె నన్ననిన్
 ఘోరసురాకులన్ గయి మొగుడ్చుడు వీరికలుచుఁ బల్కియ
 వ్వారల నొజ్జ కిట్లెఱుంగఁ బల్కె గురూత్తమ! సంగరాబ్ధి ని
 వ్వారలె పట్టుఁగొమ్మలయి పారముఁ దేర్చిరి నన్న నమ్ముఁడి. 50

చ. అనయము మద్ధితాచరణ మందునె పుట్టువు లెల్లఁ బుచ్చినా
 రనఘలు వీరు నాకు భరతాధిప తామరు ప్రేముడింపఁగా
 నని కొనియాడ హర్ష వశులై యపు డందఱునున్ ఊణఊణా
 భినపసుఖంబు లొందుచును వీనుల నవ్విభువాణి వింద్రొగిన్. 51

క. అక్కొసల్యపదంబుల

మ్రొక్కిన వారంత నామె మ్రొక్కినవారిన్

మక్కువ రామునివలె నా

కొక్కుడు బ్రయతాదు రనుచు నిటు దీవించెన్. 52

రాముని పురస్కారవేశ మహోత్సవము.

సీ. విరులవాన గురియవేల్పులు వినువీది

నింతు లుప్పరిగల నెక్కిచూడ

నానందకందుడొ నారామచంద్రుండు

భవనంబునకు నంతః బయన మయినఁ

బ్రతిగృహద్వారమున్ ధ్వజతోరణవతాక

పూర్ణకుంభంబులఁ బాలుపు మీఱ

దిద్ది వీధులనెల్లఁ దద్దయుఁ దడిపి రం

దొత్తుగఁ బన్నీట న త్తరులను

ముత్తెముల్ వోసి ముద్దులు మూటఁగట్ట

దిద్ది రంగళ్లు ముంగిళ్లు దీర్చి మిగుల

శోభనాలంకృతులవెల్ల చూడ నొప్పెఁ
బ్రబలెఁ బురినెల్ల మంగళవాద్యరవము.

53

ఉ. తీరుగ స్వామిపైన దిగఁదీయుచు వస్తువు లెన్నో తత్పురీ
సారసనేత్ర లందఱును జానగు బంగరు వల్లరంబులన్
హారతులుంచి తెచ్చి సుభహారతు లిచ్చిర ట్టార్తి హరి! యో
నీరజబాంధవాన్వయమో! కొను మారతులంచుఁ బాడుచున్.

54

క. ఆకల్యాణ విశేషము

లాకమనీయతలు సుఖము లాశ్రుతిభాషా
కాకోదరాఘసామలె
వాకోఁ జనరన్న నరుడు వాకోఁ జనునే.

55

క. రామపురీ సరసిని నా

గామాకుముదినులు విరిసె రహిఁ గ్రుంకంగా
రామవియోగాక్కుం డభి
రామంబై నట్టి రామరాకేందుఁ గనన్.

56

తే. మురజముఖవాద్యముల్ మింట మొనసి మ్రోయ

భద్రశకునంబు లెదురురా బయలు వెడలి
పొరనరనారు లెల్లర భద్రదృష్టిఁ
గని సనాథులఁజేయుచుఁ జనె విభుండు.

57

క. కైకమది నారటం బది

కాకుత్స్థుఁ డెఱింగి ముందుగాఁ జని వెతలన్
బోకారిచి యాపెను సువి
వేకోక్తులఁ దుష్టిపరచి వేశ్యముఁజేరెన్.

58

శ్రీరామ పట్టాభిషేకమహోత్సవము.

చ. సదనముఁజేరె రాఘవుఁడు సమృద్ధ మొండఁ బురిజనంబు ల
య్యదనున నావసిష్ఠుఁడు ధరామరు లందఱఁ బిల్చి నేఁడె సూ
సుదినము సన్మహూర్తము ద్విజుల్ సెలవిండికఁ బ్రీతి గడ్డె ని
ల్పద మిదె కాసలేయు నన భూసురు లంతఁ బ్రహృష్టచిత్తులై. 59

క. రామాభిషేక మియ్యది

యీమై లోకాభిరామ మెటు కాకుండున్

స్వామి! విలంబ మిఁ కేటికి

రామున్ బట్టాభిరాము రహి సలుపుడయా.

60

చ. అని మది మోదమంది ద్విజులందఱు సమ్మతిఁ దెల్పు నాసుమం
త్రునకు వచించె నాకులగురుండటఁ దేదగు వస్తులెల్ల నా
యనఘుఁడు మాని కంజలిడి హస్తీతురంగ శతాంగరాజి నే
ర్పొనర సలంకరించి భట యూధముఁ బంచి గడించె వస్తువుల్. 61

తే. వలయు సంభారములతోడవచ్చి మంత్రి

గురువసిష్ఠునకున్ గేలు గూర్చెనంత

విరులవానల గురిసిరి వేల్పులపుడు

నాటి యవ్వీటి సొగసేమనంగ వచ్చు.

62

ఉ. ఆవిభుఁ డంత నాభటుల కాజ్ఞ నిడన్ జలకంబు లార్చు సు
గ్రీవముఖి వ్రవంగులకు గొకడు 'తెదలి వార లందె ముం
దావనచారులన్ జలకమార్చిరి రాఘవుఁ డంతఁ బిల్చి యా
త్మావరజాతు దజ్జటల నాత్మకరంబుల జిక్కెడల్చుచున్. 63

క. పిమ్మటఁ దమ్ముల మువ్వర

సమ్మతి సీరార్చ భటుల శాసించె విభుం

డమ్మెయి విభువాత్సల్యముఁ

దమ్ములభాగ్యమ్ముఁ బలుకఁ దగ దహివతికేన్.

64

ఉ. అమ్మెయిఁ జిక్కెడల్పుకొని యాత్మజటావళి గుర్వనుజ్ఞ నం
దమ్మిహిరాన్వవాయమణి యాదట మజ్జన మాడి మేన మేల్
సొమ్ము లలంకరించుకొని సూనశరాయుతశోభ మీతె నీ
తమ్మనుగూడ నత్తలు మహాదృతి మజ్జనమార్చి తెచ్చినన్.

65

తే. దివ్యపటమణిభూషల దీర్చి దిద్ద

రూపగుణఖని శ్రీదేవి యాపె రామ

వామపార్శ్వంబునం దొప్పె నామెఁ గాంచి

పుట్టుపుల్ పండె నని యెత్తు పొలఁతులెలమి.

66

క. విను మోవిహంగపుంగవ !

వనజభవాభవసురర్షి వరు లావిభునిన్

గనుఁగొన విమానములపైఁ

జనుడెంచి రయోధ్యకపుడు సమ్మదలీలన్.

67

ఉ. తద్దయు బ్రేముడింప సుఖధామునిపై మది హాని సింగపుక్
గద్దియనొండు దేబనుప త్కొసురకోటికి సాగి మ్రొక్కి యా
ప్రాద్దుకొలంపుఁ బెద్దదొర ప్రాద్దువెలుంగుల నీను గద్దియన్
ముద్దియతోడ నిల్చె మునిముఖులు కన్గొని మోద మందఁగన్.

68

మ. అవనీదేవులు వేదపాఠమును శేయన్ వ్యోమవీధిన్ మునుల్
దివిషతోటి జయధ్వనుల్ సలుప నాదిన్ దద్వశిష్ఠండు రా
ఘవుఘాలంబున నుంచి రాడ్తిలకమున్ త్కొదేవతాకోటి క
య్యవలన్ సెల్వొసఁగెన్ గుమారుఁగనియాయంబల్ ప్రమోదింపఁగన్

క. ఆ ర్తిహరుండో విభునకు

నార్తులనిడి రింతులంత నఖిలవిధేచ్ఛా

పూర్తిని దన్ని ద్విజాళి నొ

నర్దు రయాచకులు గాఁగ నలి యాచకులన్.

70

ఉ. అద్దరి ఛత్రచామరగదాదులఁ దాలించి నిల్వ సోదరుల్

గద్దయఁ గూరుచుండఁ ద్రిజగత్పతిఁ గాంచి నిలింపు లింపునన్

దద్దయు మింట దుందుభులఁ దప్పెటలన్ మొరయించి రచ్చరల్

ముద్దుగ నాడి పాడి రెదమోదిలి రాముని ముఖ్యు లెల్లరున్. 71

క. క్రేవల నాభరతాదులు

పావనిముఖకీశరాజి పలభుగ్విభుఁడున్

సేవింప భరతుఁ డందున

బూవిల్లునిశోభమితై భూజాయతుఁడై.

72

శా. ఆ నవ్యాంబుద నీలిమాంగమును నాయాజాను బాహుద్వయం

బానాలీకదళాయతాక్షియుగళం బాపీనవక్షమ్ము నా

వశానిస్వాంత విమోహనంబయిన హేమతూమ మావశాళి నా

నానాభూషణ భూషితాంగములు గన్నన్ ధన్యుఁడౌదుర్ గదా. 73

క. భాషాయోషకు శ్రుతులకు

శేషాహికిఁగాక సుఖవిశేష మదెల్లన్

భాషింప నొరుల కగునే

శేషవిభూషణుఁడై దద్విశేషమెఱుంగున్.

74

వేదములు వందిరూపముల వచ్చి శ్రీరాముని సుతించుట.

క. వినుతించి వేఱువేఱుగ

జనిరి దివిజులెల్ల రపుడు స్వస్థలములకున్

వినుతించె బట్టరూపులఁ

జనుడెంచి చతుశ్శ్రుతుల్ విశాంపతి నిట్టుల్.

75

ఆ. ఆదయామయుండు నఖిలాత్ముఁ డౌటను
నాదరించె వారి నాత్మ నెఱిగి
యెవ్వరెఱుంగరైరి యీమర్మ మపుడందు
విభుగుణముల విట్లు వినుతిసేసె.

76

సీ. సగుణనిర్గుణరూప! త్పత్రియకులదీప
కరధృతశరచాప! వరకలాప!
దశకంధరాది బృందారకారివిదార!
ఘనభవాకూపార కర్ణధార!
ప్రణతపాల! కృపాశ! ప్రణుతనిర్జరపాల!
త్రిభువనపరిపాల! దివిజపాల!
శక్తిసంసక్త! సద్భక్తసమాసక్త!
ఆశ్రిత భక్తజనానురక్త!

వందనం బిదె నీమాయ బందములను
బడి భవాపథభ్రాంతులై పవలుచేలు
గాలకర్మంబులన్ జిక్కిగాసిలు పిథి
సృష్టి యదియంత నీదయాదృష్టి వడసి.

77

క. తాపత్రయమునఁ జిక్కక
ప్రాపించు భవాంబురాశిపారము భవసర
తాపాపహరణ కుశలా
చాపాపహ! పాహిపాహి! ప్రణతారిహారా!

78

శా. జ్ఞానాహంకృతిఁ గన్నుగానక భవాశాపాశవిచ్ఛేదియౌ
నానీభక్తిఁ దలంపఁబోక జను లాయస్వప్న దుష్పాపహ
స్థానం బందియు నీచయోనులఁ బునర్జన్మంబుఁ గైకోభవిన్
గానంబోదుము దేవ! యేజనుఁడు కాంక్షల్ బాసి విశ్వాసియై.

79

మ. నిను సేవించుచు నీకథాళి వినుచున్ నీనామసంకీర్తనం
 బనయంబున్ బాసరించుచున్ మెలఁగు నీయాయాశ్రితుం డీభవాం
 బునిధిన్ దాటు శ్రమంబులేకని కృపాంభోరాశి! నిన్నెంత మో
 వనజాతాసన శంకరార్చితపదా! వందారుబృందారకా! 80

ఉ. ఏపదపంకజాతరజ మింత స్పృశించి పునీతయయ్యెనో
 తాపసభామినీమణి పదంబెది పుట్టినయిల్లు భవ్యదే
 వావగ లోకపావని కె దబ్బరధాంగవవిధ్వజాంకితం
 బేపద మెద్ది కానఁ జరియింపఁగఁ ముండ్రును గాయఁగాచెనో. 81

ఉ. ఆపదముల్ భజింతు మనయంబుఁ జరాచరసేవ్య! నిన్ బుధుల్
 వ్యాపకుఁ డంచు బ్రహ్మము ననాదియు స్వానుభవైకవేద్యుఁడం
 చేపగిదిన్ నుతింపఁ జన నిమ్మెట్టు లెంతరు కాంత్రు వారటే
 రూపున మేము నీ సగుణరూపమె పాడుదు మయ్య! నిచ్చలున్. 82

సీ. ఊతిని జాతుర్వర్ణస్పృష్టి నా ద్వచమున
 సవ్యక్తమాయామయాంఘ్రితోడ
 శీతోష్ణసుఖదుఃఖ చిదచిత్తుశాఖల
 బహువాసనారూప పత్రములను
 సంకల్పసుమముల సత్పుణ్యపాపౌఘ
 మయమధురామృతఫలయుత మగుచు
 క్రొంజిగుళ్లను బూలఁ గ్రొత్తయై నిచ్చలు
 వల్లియొక్కఁ డలమి ప్రాశుకొనఁగఁ

దనరు సంసారభూరుహోత్పకుఁడవైన
 నిన్ను వందింతు మోదేవ నీపదముల
 నెడ నుడి యొడల్ల బొచ్చెం బొకింతలేని
 యమలభక్తి నొసంగు దయాళు! యనుచు.

క. వందించి రామవిభు నటు
 లందఱుఁ గనుచుండ నందు నంతరానం
 బొంది చతుశ్శతములు శతా
 నందుని మందిరముఁ జేరె నయ మొప్పారన్.

84

శివుఁడు రాముని సుతించుట.

ఉ. అంతఁ బురాంతకుండు నొడలంత గగుర్పడ గడ్గదోక్తి న
 త్యంతవిసీతుఁడై రఘుకులాధిపు నీవిధి సన్నుతించె, దు
 శ్చింఱుని రావణున్ నిహతుఁ జేసి హరించితి భూభరంబు దై
 త్యాంతక! పాహిపాహి! ప్రణతార్తివిమోచన! పద్మలోచనా!

85

సీ. మదమోహమమతాతమస్విసీ గాఢాంధ
 తమసనివారణ తపనతేజ!
 చండబాణానలజ్వాలాకదంబక
 భస్మీకృతాసురభటపతంగ!
 దండితాఘ్రల ఖిలదండ భూమండల
 మండన! చండకోదండకాండ!
 ఈశ! రమేశ! సర్వేశ! సుపర్వేశ!
 ఆశేశవినాశ! యథువినాశ!

స్మరకిరాతుఁడు మృగలోకసముదయమును
 వ్రచ్చుచుండెను భోగాస్త్రపంక్తి వఱపి
 శరణ మంటిని నేడు నీచరణమంటి
 నన్ను శరణార్థిగావు మనాథనాథ.

86

ఉ. నీపదపంకజాతముల నెయ్యిమొనర్పక తత్ఫలంబుగాఁ
 బావులు కొంద అవ్వీషయవాటిక భ్రాంతమతిన్ జరించుచున్

బ్రావుఁ గనంగలేక భవవార్ధి మునింగి వియోగరోగముల్
పైవడఁగా నశింఁతెపుడు వ్యాకులదీనమలీమసాత్ములై. 87

చ. భవఘన సాగరప్లవ భవచ్ఛరితావిరతావలంబులౌ
ప్రవిమలహృత్సరోజులకుఁ బ్రాణవదంబగు సాధుకోటి ప్రా
మవుమదిఁ గామకోపమదమానము లొక్కఁడుగా వివత్తివై
భవముభయంబు నెంతెపుడు వారిమదుల్ పరితృప్తిఁ దేలెడున్. 88

మ. అనఘుల్ మానులు యోగమూనరు దృదేశాలంబచేతస్కులై
ఘననిష్ఠన్ విమలాంతరంగము నిన్ గాంక్షించి సేవించు న
జ్జను లాభూషణ దూషణాదుల నొకే చందంబునన్ గాంచుచున్
దినముల్ బుత్తురుహాయి నీయవనిపై నిశ్చింతితస్వాంతులై. 89

శా. ఎంతున్ భండనమండనున్ రఘుకులాబ్ధీందున్ బ్రశంసింతు వం
దింతున్ ఘోరభవామయాపహునిఁ గీర్తింతున్ రమాకాంతు పే
రెంతున్ మానిమనోనిశాంతు హృతదైత్యేశున్ వరం బర్ధి న
ర్ధింతున్ దత్తదభక్తి సాధుజనరక్తిన్ సంత్రసాదింపఁగన్. 90

ఉ. త్వచ్ఛరణానపాయనిని భక్తిని సాధుజనానురక్తినిన్
నిచ్చ లనుగ్రహింపు మవనీవతి! యంచు నుతించి మాటికా
చిచ్చకంటివేల్పు చనె శ్రీరఘువీరుఁడు నంతమెచ్చి భూ
భృచ్చరకోటి మచ్చికను బిల్చి యొసంగె సుఖావహకముల్. 91

శ్రీరామాయణకథాఫలశ్రుతి.

క. వినుతాభిషేకచరితము

వినతాసుత! వినుము దీని వినినఁ బఠింపన్

వినుత సువివేక సంపద

ఘనతాపత్రయ విముక్తిఁ గాంతురు జనముల్.

ఉ. కోరికతోఁ బరించినను గోరుకులెల్ల ఫలించు నిచ్చలీ
జేరును సౌఖ్యసంపద మహిన్ సురదుర్లభసౌఖ్యలీలన్
దేరినపైన సద్గతి తుదిన్ లభియించు ముముక్షు లిచ్చ నె
వ్వారు పరిత్రు దీని భవపాశవిముక్తిని గాంత్రు వారిలన్. 93

తే. దీనివిషయైషు లెవ్వరేన్ దీపినినఁ
జదివినన్ గాని సౌఖ్యసంపదలఁ గాంత్రు
కాములు పరించి పరిపూర్ణకాములైన
మోక్షకాములు పరియించి ముక్తిగాంత్రు. 94

క. పరించితిఁ జరితమి దా
కరింపు సువర్ణ! చిత్రకాశిని, సంసా
రా రవతరణి, కకుత్స్థసుకు
లారవపూర్ణేందుగాధ, యారసిచూడన్ 95

క. భక్తిజ్ఞానవివరణి,
ముక్తిప్రద, భవభయార్తిమోచని, వరధీ
శక్తి వికాసిని, యిది హృ
ద్వాక్తను శుద్ధిన్ బరించువారల కెందున్. 96

ఉ. అందు నయోధ్యలోని జను లందఱు నిత్యనవీనమంగళా
నందములందుఁ దేలుదు రనారత, మయ్యరవిందజేశ సం
క్రందనవందితంబు లగు రామనరేంద్ర పదారవిందముల్
డెందములందుఁ దాలించి, కడిందిప్రియంబున సేవసేయుచున్. 97

క. సురముని వంద్యములౌ రఘు
వరపదముల నవ్యభక్తి వజ్రలఁగ, నద్దే
వరఁ గొల్చి యిష్టసిద్ధులఁ
బెరిమఁగొనిరి విప్రవరులు, భిక్షువ్రవరుల్. 98

ఉ. నిచ్చలుఁ గ్రొత్తలై నెగడ నెయ్యముఁ దియ్యము రాఘవాంఘ్రులన్
గ్రచ్చుట నాత్మరేవగల రాకలుఁబోక లెఱుంగకుండఁ బో
బుచ్చి గటాఱుమానములు, సొల్పుగ బ్రహ్మసుపై కభోగఁబై
యిచ్చ నిజాలయస్మృతి యొకింత యెనర్పక యవ్వనౌకసుల్. 99

రాముఁడు కపులనెల్లర సంభావించి వారివారి నెలవులకన్నుట.

మ. కలనేనిన్ గృహచింత వారికెడఁ గల్గంబో దొకింతేని సా
ధులచి త్తంబుల ద్రోహచింతలకు నెందున్ దావు లేనట్లు, లా
నలినాస్తాన్వయుఁ డంతఁ గీశసఖులన్ నల్వారఁ బిల్పింప నౌ
దలలన్ వంచి యెఱుంగి రంద రపుడాధాత్రీశ్వరాగ్రంబునన్. 100

క. దరిద్రీసి భక్తసుఖదుం

డరిమిలి శాఖాటకోటి కనెను మృదూక్తిన్

“దరుచారులార! నన్నన

వరతము సేవించి రెల్లు వర్ణింతు మిమున్.

101

చ. భవనసుఖంబులెల్ల నెడఁబాసి ప్రయాసలకోర్చి మీరు నా
యవిధిఁ దొలించి; లెట్టుకొనియాడ? ముఖస్తుతిగాదుచుండు, నా
కవనిసుతానుజన్ములు, ధరాధిపతిత్వము, దేహగేహముల్,
ప్లవగవరేణ్యులార! మిమువంటి ప్రియంబులు గావుచూడఁగన్. 102

క. మిమ్మున్ బోలు ప్రియాస్పదు

లిమృహినాకెందు లేర యెల్లరకు భటుల్

నెమ్మిగనఁ దగుదు రైనను

బమ్మును మత్తేమ వారిపై ముమ్మడిగన్.

103

క. మీమీ నెలవుల కరుగుండు

‘నేమమ్మున నన్నుఁగొలుండు నెఱి సర్పాంత

ర్యామి నని సర్వహితఁడని

ప్రేమించుచునుండుఁ డెపుడుఁ జేర్చి”ననంగన్. 104

ఉ. ఆవిభవాణి కంతఁ గపులఁడను నివ్వెఱఁగంది నిల్చి, ప్రే
మావిలచిత్తుతాచు, నుడియాడక మోముల, బారుగట్టి యా
దేవరమోలఁ గేల్పొగిచి, దృష్టిని దత్పదనీమ నిల్పఁగా
నావిభుఁ డంతఁ బంచి వివిధాంబరభూష లొసంగె వారికిన్. 105

క. కట్టించె వెట్టవేలుపు

పట్టికిఁ బుట్టంబుఁ గైకపట్టి స్వయముగాఁ
బట్టి యొకపట్టుపుట్టముఁ
గట్టించెను లక్ష్మణుడును గర్జురపతికిన్. 106

క. నలనీలజాంబవన్ముఖ

వలీముఖాచ్ఛవరుల కీనవంశుఁడు కడున
ర్మిలి మీఱఁ గట్టబెట్టెను
వలువల వారరిగి రెఱఁగి ప్రభుపదములకున్. 107

ఉ. వారటు భావవీధి రఘువర్యుని నిల్పి చనంగ, నంగదుం
డారఘునాథుఁ గాంచి, వినయమ్మున లేచి, శిరమ్మువంచి, జా
ల్వారఁగ బాష్పచారి కనులన్, గరముల్ మొగిడించి, పల్కె నిం
పారఁ “గృపారసాభి! వినుతామర! తామరసోద్భవాఞ్చితా! 108

క. అశరణ శరణుడ వీవని,

యశరణు నను, నాదు జనకుఁ డవసానదశన్
దిశమాలి, త్వత్పదాంబుజ
వశు నొనరిచె, నన్ను విడువ భావ్యంబవునే! 109

ఉ. తల్లియుఁ, దండ్రీయున్, గురుఁడు, దైవము, సర్వము నీవెకాఁగ, ని
న్నులమునందు నమ్ముకొని యున్న యనన్య శరణ్యుడన్ విడన్

జెల్లునె దేవదేవ! ననుఁ జెప్పమ! యీనె యిట్లుజ్జగింప నీ
సల్లలితాంఘ్రిపద్మపరిచర్యఁ చొఱంగి మఱెడ కేగుదున్? 110

క. నీపదకంజములన్ విడి.

యేపని కిలుసేయవాడ, నీవేచెపుమా!

పాపఁడ, వివేకహీనుఁడఁ

బాపఁగనన్ బాడియగునె, భవదంధ్రులకున్. 111

తే. ఇంటిపనులెల్ల సేతు, నీవెంట నిలుతు,

బరిచరింతుఁ, జరింతు, నీపదసవర్యఁ

బదముఁ బొడగందుఁ గడగందు భవజలధికి,

విడువనొడవకు, మొడయఁడ! పీనినంచు. 112

క. అడుగుందమ్ములఁ బడఁగా

నొడయఁడు రాఘవుఁడు కరుణ యుట్టిపడంగా

నొడిఁజేర్చి ప్రేముడిందన

మెడఁదాల్చినమాల వాని మెడఁ దాల్పించెన్. 113

క. మెడఁదాల్చిన మణిమాలల,

మడుపులఁ గట్టంగఁ జెట్టి మఘపుమనుమనిన్

గడు బుజ్జగించి నుడువుల,

నొడయఁడు వీడ్కొలిపె నవరజో పేతుండై. 114

ఉ. అంతఁ బవంగరాజసుతుఁ డాకరుణాకరు మాటిమాటి కిం

తింతనరానిప్రేముడి మెయిన్ గను వెన్కకుఁ దిర్గి తిర్గి త

న్నింతకు నేని యాగు మనునేమొ విభుం డని మాటికెంచు న

త్యంతముఁ దఱ్ఱిత్తాస్మరుచి, యందము, గూరిమిఁ గూడుచందమున్

క. ఆనగ వానడవడి యనుఁ

గానుడికారంపు సొంపు నక్కటికపు చూ

పానెనరాదిన కూటమి

లోనౌ తచ్చేష్ట లెల్ల లోఁ దలపోయున్.

116

క. తలఁచి తలఁచి తచ్చేష్టలఁ

దెలిసి తదింగితముఁ బ్రస్తుతించెఁ బలుమఱున్

నిలిపి మదిఁ దత్పదాబ్జము

లెలమిని జన నంగదుండు నినవంశుండున్.

117

ఉ. తమ్ములతోడఁ గూడుకొని తన్నగచారుల వీడుకొల్పి సౌ
ధమ్మునుజేరె, నిందున సదాగతి సూతి దినేశసూతి పా
దమ్ముల కొదలన్ మొగిచి తద్దయు వేడె “విభూ! రఘూత్తమున్
సమ్మతిఁ గొల్చివచ్చి పదినాడులలో దరిసింతు మిమ్ములన్” 118

చ. అనవుడు భానుసూనుఁ డనిలాత్మజుఁ గన్గొని “పుణ్యరాశివో
యనఘుండ! నీవు రామచరణాబ్జము లట్టులె కొల్చి రమ్మ పా”
మ్మని సెలవిచ్చి తా సరిగె నంగదుఁ డాహనుమంతు నంతఁ గ
న్గొని “వినుమన్మఁడా! విను కకుత్స్థకులుం గని మ్రొక్కిమాటికిన్.

చ. ననుదలపింపఁ జేయు కరుణానిధి కాదొర కెప్పుడున్ నినున్
వినుతి యొనర్తుఁ గేల్మొగిచి పేర్చి”నటంచుఁ జనెన్, సమీర సం
దనుడిట రామదేవునిఁ గనం జని యాతని ప్రీతిరీతి వా
కొనవిని భక్తవత్సలుండు కూరిన పేరిమిఁ బ్రేమమగ్నుండౌ. 120

క. అర్కకులార్కు మనోగతిఁ దర్కింపఁగ

నెవఁడు నేర్పు? దంభోళిగతిన్

గర్కశహూఁ గసిఁగూరినఁ

బేర్కొన సుమపేశల మగుఁ బ్రేముడిఁగూరన్.

121

ఉ. పిమ్మట నాకృపాబ్ధి రఘువీరుండు పేర్చి నిషాదనాథు వ
స్త్రమ్ములభూషణమ్ముల సుసత్కృతుఁజేసి వచించె “వత్స! నీ

విమ్మన కేగుమింక స్మరియించుచు నన్నుఁ ద్రిశుద్ధి ధర్మమా
గ్రమ్మను దప్ప కెప్పడును గ్రమ్మర వచ్చుచుఁ బోవుచుండుమా. 122

క. అరుదెంచుచుండు మోయీ!

పురమునకున్ దఱుచు తోడఁబుట్టువుకంటెన్

బెరిమ నధికుండవగు దీ

వరయఁగ నాకన్న!" యనిన నాగుహుఁ డంతన్. 123

క. ఆతని వాక్యంబుల క

త్యాతతసంప్రీతిఁ గనుల నశ్రువు లలమన్

జేతులు మోడిచి రామ

క్షౌతలవిభు సాగ్నిమొక్కి చనె గృహమునకున్, 124

క. పురిఁ జని నిషాదనాథుఁడు

పరిజనముల కావ్రభువ్రభావము నెల్లన్

బెరిమ వినిచె నటయోధ్యను

బురజను లారామచరితముల్ వినుతింత్రౌ. 125

రామరాజ్య వర్ణనము.

ఉ. రాముఁడు రాచగద్దయ విరాజితుడైన జగత్ప్రాయంబునన్
బాములు బాసె భద్రములు పచ్చై బరస్పరమత్సరంబు లా
స్వామి ప్రభావమెంచి భువిఁ బ్రామవ వెవ్వరి రోగశోకముల్
ప్రామవు సుంతయైన నల రాముని రాచటికంబునందునన్. 126

క. తమతమవర్ణాశ్రమ ధ

ర్మములసదా ప్రీతిఁజేసి మహితశ్రుతి మా

గ్రమునఁ జరించుచు మహిజను

లమలమతుల్ నిరతిసౌఖ్యమందుదు రందున్. 127

క. తాపత్రయంబు ప్రామదు

పాపము కలనేని జొరదు పర్వను ధర్మం

బాపురి నలుజాతులలో

స్త్రీపురుషులు రామపాదసేవాసక్తుల్.

128

ఉ. అందఱు రామభక్తి పరు లందఱు మోక్షపదాధికారులే

యం దపమృత్యుభీతి నొక రంద ర టందఱు నీరుజాంగులే

యందఱు ధర్మశీలురు శుభాచరణుల్ నరనారు లందఱున్

నుందరు లందఱున్ గుణులు సూరిజనుల్ సువివేకు లందఱున్. 129

క. మందునకే నప్పరవర

మందునఁ గనరారు మందు లల్పాయులు భీ

మందులు నంద జదంభు ల

మందప్రజ్ఞులును విబుధమాన్యులుఁ గానీ.

130

క. వినుతచరిత ! వినతాసుత !

విను మావిభురాజ్యమండు విశ్వప్రజ నె

ల్లను గాలకర్మగుణ వశే

జనితవ్యథ లొంద వెపుడు జగముల నెల్లన్.

131

గీతమాలిక :-

ఏడుసంద్రాలు జుట్టిన యెల్ల నేల

నేలే రాముండు భువనైకపాలకుఁ డయి

బంతులటువ్రేలు బ్రహ్మాండపంక్తు లేని

రోమరాజుని వాని కీభూమిభరణ

మరయ నొక మేటిప్రాభవమా యటంచు

నెంతపాడినఁ దీర దనంతమహిమ

మీమహిమ మున్నెఱింగిన ధీమహితులు

మెచ్చి ప్రేమించుచుందు రీసచ్ఛరితము.

132

తే. రామమహిమోవగాహనరమ్యఫలము
 రామదేవుని చరితానురక్తి యందు
 బ్రాజ్ఞమును లాడి రారామరాజ్యసుఖస
 మృద్ధు లెంతురె వాణీఫణీసు లైచ.

133

ఉ. అంద టుదారవర్తనులు సందఱునుచ నెజదారవర్తనుల్
 సుందరు లందఱున్ సతులు సునత లగ్రజపాదపంకజేం
 దిందిరు లందఱుం గల స్త్రీపురుషుల్, పరమోపకారు లం
 దందఱు నీతిబాధ లెపు డెదిరు తత్పరిపాలనంబుచున్.

134

తే. క్షీతిని భేదము నృత్యపిశేష మంద
 దండ మారయ యశులహస్రంబు లంద
 కానిలే దొండువట్ల నాక్షనినాల
 జేయవస్తువు వారికి జిత్ర మొండె.

135

శా. పూచుంగాచు సదాద్రుమంబులు కర్పూరహంబు సింహంబు లం
 దేచాయన్ వెనువెంటఁ దిగ్గఁ దిరుల్లో నీసేది యుండొండు నెం
 తోచెల్మిన్ సహజేర్ష్య లోపిడి మృగవ్యూహం బహిఁసార్ద్రమై
 యేచోటన్ వెఱపేది లిగ్గెడు నమందానంద మేపారంగన్.

136

సీ. కలరవంబులఁ గూయు ఖగమృగసంతతుల్
 నిర్భయవృత్తి వనిన్ దిరుగుచు
 జల్లగ మెల్లగఁ బిల్లతెమ్మెర పీచు
 దేల్లు జమ్మించుఁ బూదేనెగ్రోలు
 వల్లితరుల్ గాయు వలసివన్ని ఫలంబు
 లిచ్చపచ్చిన పాల నిచ్చుబనులు
 సస్యసంపన్నయా సర్వదా మేదిని
 కృతయుగఫలదాత్రి తేత్ర యయ్యె

విశ్వమయుఁ డౌటెఁకింగి యవ్విభునఁజేర్చు
మలల వెలువడెఁ దముతామె మణులగనులు
పాతె నేఱులు శీతలస్వాదువారి
మేరమీటి చరింప వావారినిధులు.

137

ఆ. రత్నకోటి వినరు రత్నాకరము లొడ్లఁ
దీరవాసు లవ్వి యేఱుకొండ
కొలను లం దవెల్ల నలినసంకులముతాఁ
బ్రవిమల మగు దిగ్విభాగ మెల్ల.

138

ఉ. అక్కఱ మీటి కాయఁ డినుఁ డాతప మందున నోషధీశుఁ డే
చక్కి నిజామృతాంశువుల క్షౌఢ్రలి నించుచు నుండె, నావయో
ముక్కులు మక్కువన్ గురిసె ముమ్మరుఁ గోరిన యవ్వడెల్ల నిం
పెక్కఁగ రామరా జటు మహీతల మెల్లను నేలుచుండఁగన్.

139

ఉ. కోటితురంగమేధములు కోరి యొనర్చి బుధేంద్రకోటులన్
మేటి వరప్రదానమాల మెచ్చులఁ దన్నె రఘూద్వహుం డటుల్
మేటివధూటి జానకియు మిత్రకులీనపదారవిందముల్
మాటికి నెమ్మదిన్ దలఁచి మన్ననఁగొల్పు సదా వినీతయై.

140

తే. ఇంట దాసదాసీజనం బెంతయున్నఁ
దనకుఁ దాసేయు సేవావిధాన మెల్ల
సలుపు నిజపాణి గృహపరిచర్యలెల్ల
నారఘుప్రవరాజ్ఞానుసారముగను.

141

ఉ. ఏవిధిసేవ రామవిభుఁ డెట్లు సుఖించునో యావిధానమూ
సేవ లెఱింగి సేయుచు భజించును నిచ్చల నత్త లందఱన్
భావమునన్ మనంబు విడి భక్తిమెయిన్ గురులన్ భజించు నం
దావిధి జానకమ్మ ముగురమ్మల మెచ్చులఁ గాంచు కొమ్మయై.

142

చ. తనదు కృపాకటాక్షమును దద్దయుఁ గోరు నిలింపకోటిఁ గ
 న్నొనకయె రామపాదరతిఁ గోరి యొనర్చు రమావధూటి నె
 మ్మనమున నైజచంచలత మాని యనారత మందుఁ దమ్ములున్
 వినయవిధేయులై మెలఁగిఁ బ్రీతి భజించుచు నుండి రవ్వభున్. 143

క. కింకరు లఱు సోదరు లిరు

పంకల నిలుచుండి భ్రాతృపదకంజా ప్తిన్

బొంకము మీఱఁగఁ దన్ముఖ

పంకజముం గాంతు రేమి పనుచునొ యంచున్. 144

క. తమ్ములఁ గనుఁగొని గారా

బమ్మన బోధించుఁ బెక్కుపడువుల నీతుల్

సమ్మదమున రాముఁడు నం

దెమ్మెయిఁ బ్రజలెల్ల రుండి రెలమిన్ గలిమిన్. 145

క. సురదుర్లభభోగంబులు

వజలఁగ రేవగలు బ్రజలు ప్రార్థింతు విధిన్

దరఁగికులాభరణుని స

చ్చరణరతిన్ గోరి యెపుడు సద్భక్తి మెయిన్. 146

క. హరికిన్ బ్రతిబింబము లన

సురుచిరతను లమలగుణులు శ్రుతివిశ్రుతన

చ్చరితు లపు లవకుశాహ్వయు

లిరువురు సుతు లుద్భవించి రిల ధరఁగిజకున్. 147

క. ఆనలువురు సోదరులకు

మానితగుణశీలరూపమాన్యులు పుణ్యుల్

మానుగఁ బుట్టిరి తత్త

న్మానినులం దిరువురేసి నందను లోజన్. 148

తే. ఎవడు మాయాగుణాతీతుఁ డెడకు నుడికి
నెఱుక కింద్రియంబుల కెవ్వఁ డెఱుంగఁబడక
బాముబందాలఁ బడఁబో డెవఁడో యట్టి
సచ్చిదానందుఁ డొనరించె జరితలెన్నో.

149

ఉ. వేకువఁ గ్రుంకువెట్టి రఘువీరుఁడు తత్సరయూతటిన్ ద్విజా
నీకముతోడ వచ్చి సభ నిల్చి గురుప్రవచుండు తెల్పు త
త్పాకటవేదవాదములు భవ్యపురాణము లాలకించు ము
న్నాకథలెల్లఁ దా నెఱిఁగి నట్టివయే నఖలాత్ముఁ డయ్యుఁడాన్.

150

చ. జననులు మోదమొంద ననుజన్మలఁగూడి భుజించుఁ బాపనిన్
గొని భరతాదిసోదరులఁ గూడి తమిన్ జను బూలతోట కం
దున భరతాదు లడ్గఁ దను దోరపుబత్తి వదించు నమ్మరు
త్తనయుఁడు వారలున్ దనియఁ దద్దయుఁ దద్గుణవైభవమ్ములన్.

151

• అయోధ్యాపుర వర్ణనము •

ఉ. రామకథాపురాణ మనురక్తిఁ బఠిం త్రట యింటనింటఁ నా
రామయశోవిశేషముల రమ్యగతిన్ నరనారు లెల్ల రెం
దేమెయిఁ బాడుచుండు పవ లియ్యది రేయిదటం చెఱుంగ కా
రామపురీప్రజాసుఖపరంపర నెంచఁగలాఁడె శేషుఁడున్.

152

క. ఆరామదర్శనార్థము

నారదసనకాదిమును లనయ మప్పరి కిం
పారఁ జని వారివైభవ
మారసి కోల్పోవుచుండి రాత్మవిరక్తిన్.

153

తే. రంగురంగులఁ బాలుపారు రావలకల
మణులు తాచిన బంగరుమాడువులను
వీట నలుగడఁ జూటిన కోటగోడ
నలరు బలువన్నెతొ భురుజులఁ బుర మది.

154

తే. అల నవగ్రహసమితి సేనలనుబన్ని
క్రమ్మిన మహేంద్రపురమన రాణమిఁజె
బెక్కువన్నెలరాలఁ దాపింపఁబడిన
యయ్యెడల వెల్ల మునిమనోహరము లయ్యె.

155

చ. నిజకలశద్వ్యతిన్ గుముదిసేన లిసీసఖకాంతి మీలుచున్
నిజశిఖరోన్నతిన్ జెలఁగి నింగిని ముట్టెడు మేడలందు ర
త్నజటితహా గవాక్షముల నాడెపు నచ్చుణిసీవరాజి నం
బుజభవనిర్మితం బయిన పొల్పునఁ బొల్పు గృహంబు లప్పరిన్. 156

క. ఇంటింట మణిస్తంభము
లింటింటను బటికరాల నెఱఁగెడు నడవల్
ఇంటింటఁ బసిఁడితలుపులు
నింటింటను జిత్రశాల తెసఁగును బురిలో.

157

క. సుందరకనకకవాటము
తెందునఁ బడవపు గడవతెందునఁ గన నం
దంద సువిశాలగృహములు
విందయి చూపఁజుఁ గానుపించున్ బురిలో.

158

సీ. నిచ్చ లంద యచట నిర్మింతు రిచ్చమైఁ
బూలతోపుల యత్నపూర్వకముగ
బలువిధంబులఁ బూచు నల్లమతల్లికల్
నిత్యవసంతాభ నెగడి యందు
దుమ్మెదల్ పూదేనె జుమ్మించుఁ గ్రోలును
వీచును మెలమెల్ల పిల్లగాఁ
బాలకుల్ వేడుకఁ బలుతెగల్ పులుఁగులఁ
బెంతు పల్కింతు రాడింతు పేర్చి

నలరు నిలయాగ్రభాగములందు నందు
హంసకేకీ కపోత విహంగరాజి
తమదు రూపులఁ గాచపాత్రములఁ గాంచి
పాడు నాడును దాండవం బాడు నవ్వి.

159

ఉ. రాముని బిల్వవే చిలుక! రాఘవుఁ బాడవె రాజకీరమా!
ప్రేముడి నంచు నేర్పుదురు పెంపుడుచిల్కల కప్పరీజనుల్
రామవవిత్రనామమును రాణ వచింపఁగ దానివైభవం
బేమనఁ గాంచుమాత్రమున నిచ్చలఁగొల్పు విరాగి కేన్ మదిన్. 160

ఉ. వీటఁ గుబేరుఁ బోల్పుఁదగుఁ బేరులు నిల్చి నిజావణంబులన్
గోటి యమూల్యసన్నపులఁ గూర్చి యమూల్యముగాఁగ నిత్తు రె
ప్పాటను దత్తదరులకుఁ బాటియె యష్టరవణ్యవీధిచొ
క్కాట మలంతులే సిరిమగం డుదయించినప్రొలి సంపదల్. 161

క. అం దందఱు సుచరిత్రులు
సుందరు లందఱును సుఖులు సువ్రతు లనఘుల్
వందింపఁ దరమె తత్సుఖ
మందిరుఁ డిరవున్నప్రొలి మహితోన్నతులన్. 162

క. ఆరాజద్వారముతీ
రారాజగృహంబు సొంపు నావీధులసౌ
రారాచపీటి సోయగ
మేరికి వర్ణింప నలవి యిమ్మహిలోనన్. 163

క. పురి కు త్తరదిశఁ బాటును
సరయూతటినీవరేణ్య స్వచ్ఛాంబువునై
దరి కడు నిష్పంకముగా
వఱులును సోపానపంక్తి ప్రతిఘటమునన్. 164

క. తెఱవలు నీరాడంగా

మఱువు గలిగి యొక్కరేవు మగవారలకున్

జొరబడ రాకుండఁగఁ గడు

నొఱువు గలిగి చెన్నమీఱు నొకయెడఁ బురిలో. 165

శా. చాతుర్వర్ణ్యజనంబు లొక్కయెడ స్వేచ్ఛంగూడి నీరాడంగా

నాతీరంబున రాజఘట్ట మొక్కఁడొప్పారున్ హయానేకప

వ్రాతం బొక్కట నీవుత్రావఁగను దూరంబందు రేవొక్కఁ డం

దే తీర్పంబడియుండె విస్తృతిని బ్రత్యేకంబుగా నప్పురిన్. 166

మ. ప్రతిఘట్టంబున నొప్పు దేవళము లారామంబు లందందునన్

యతు లెంతే నియతిన్ దపోనియతి శ్రద్ధాస్వీతులై తాపసుల్

సతతం బందు వసింతు మానిరిచితాంచచ్ఛాపబృందావనం

బతిశోభన్ జెలువారుఁ బల్కఁదరమే యవ్వీటివిన్నాణమున్. 167

శా. పాపంబుల్ పఱచున్ బురోపవనశోభన్ గాంచుమాత్రన్ బురిన్

వాపీకూపతటాకశోభ తరమే వర్ణింప నెవ్వారికిన్

సోపానంబుల నచ్చవారిఁగని హానుల్గూడ మోహింపు రం

దేపారన్ వివిధాబ్జముల్ విరియ హాయిన్ మూఁగు నందం దభుల్. 168

క. పలువన్నెల దామరల

కొలఁకుల విరియన్ ఖగాళికులములు మూఁగున్

గలనాదంబులఁ బొంథులఁ

బిలిచెడినో యనఁగఁ గూయుఁ బికములు పనులన్. 169

క. శ్రీపతియే భూపతియై

కాపాడ నయోధ్యసోయగం బది వాకొ

నోపు నెవం డిఁక ననయం

బాపురి వ్యాపించియుండు నణిమాదికముల్. 170

చ ఎడనెడఁ జారు లారఘుకులేశ్వరు నిన్లుగునాడఁ బాడు చొం
డెడ గుమిగూడి యెంచొరుల నిట్లు పజేళ మొనర్చుకొందు రిం
పడర భజింపుఁ డయ్య! ప్రణతాన్తిని మోచనుఁ బద్మగోచనున్
జడధిగభీరు ధీరు ఘనసంశయకోకతను గ్రమ్మనచులన్. 171

సీ. శ్రితహరిచందను శ్రీరఘునందను

వినుత సంక్రందను విబుధవంద్యు
సాధుసారసవనసారస బాంధవుఁ

బ్రహ్మానిమిత్త కృపావిశేషు
మదమోహ మృగయాధ మదన కిరాతుని
భవభీషిఘాతకు భవ్యమూర్తి
భూరికాల భుజంగ భుజగభ్రుకృముఖుని
బంచితచేభేంద్ర పంచముఖుని

ఆ. దనుజగహన దహనదహను దుర్వాసనా
మశక తుహినరాతి మలవిరాశి
క్షీతిసుతాననాథు శ్రీరఘునాథుని గొలువుఁ
డయ్య! యుద్ధుడు పూర్వమోహ

172

ఉ. వింటి నలుంగులన్ బొదిని విన్ననువొప్పఁ భరించి నిచ్చలున్
గంటికి తెప్పచందమునఁ గ్రమ్మి నిజాశ్రితకోటిఁ బ్రోచు నా
దంటను రాఘవున్ దులసిదాసవిభున్ గొలువుం డటంచు నిం
టింటఁ బ్రబోధముల్ జెలఁగు నెచ్చటఁ జూచిన నవ్వరంబునన్. 173

క. ఈమెయిఁ బురనరనారులు

ప్రేముడిఁ గొండాడుచుండ విభుగుణగణ మా
స్వామియుఁ బ్రసన్నుడై గా
రామునఁ గనుఁ బ్రజలఁ గన్న ప్రజలన్ బోలెన్. 174

ఉ. రామవిభవప్రతాపరవి రా విడె మున్నవివేకరాత్రి యం
 హోమయ ఘోకముల్ మొలకెగె నాతెను గామరుహోత్పలంబు లీ
 ర్వామద మోహతస్కరులు బాటిరి ముత్తైగలై న కర్మముల్
 భూమగుణ స్వభావమయ భూరిచకోరము లంగలారిచెన్. 175

చ. చెలకెను ధర్మరూపసరసిన్ వరయోగవివేకనారిజం
 బులు చెలువారె మోదమున మోదవిరాగ సుత్తైకకోకముల్
 వెలికెడి నీప్రతాపరవి వేనిమనమ్మునఁ దన్మనంబునన్
 బాలియును వడ్డికారములుఁ బొల్చు వివేక విరాగ సంపదల్ 176

• సనకసనందనాదులు రాముని సందర్శింప వచ్చుట •

చ. ఒకపరి జానకీశుఁ డనిలోద్భవుఁ దమ్ములఁ దోడుకొంచుఁ గౌ
 తుక మలరన్ జనెన్ హాపుసుతోటకు నొక్కెడ కంత దర్శనో
 త్సుకులయి బ్రహ్మమానససుతుల్ సనకాదుల శేగుడెంచి ర
 ర్కకులుని పాలికిన్ బహుసనాతను లయ్యుఁ గుమారమూర్తులై. 177

మ. సమదర్శుల్ గుణశీల సంయుతులుఁ దేజఃపుంజు లాశాంబరుల్
 యములున్ దుగ్ధిఖసుఖి ద్వయూతిగులు బ్రహ్మానందమగ్నుల్ రఘూ
 త్తమగాధా శ్రవణైకలోలు రలవేదంబుల్ అసన్నూర్తి మం
 తముతా చొప్పడరంగ వచ్చిరటు తద్వైధాత్రు లచ్చోటికిన్. 178

ఉ. ఓగిరిరాజపుత్రి ! కలశోద్భవుఁ డాడఁగ విన్నవార లీ
 యోగవివేకశుచ్యరణి నుత్తమ రామచరిత్రఁ దొల్లి నీ
 యోగిసనందనాదులు ఘటోద్భవు నాశ్రమమందు నుండి యం
 చాగిరి పుత్రికిన్ గిరిశుఁ డవ్వలిగాధ వచించె నివ్విధిన్. 179

క. ఆగతి రఘుపతి నిజనిక

టాగతులగు మానివరుల కంజలి యిడి త

త్వాగత మడిగి నిజాంశుక

మాగతులను నాననముగ వయ్యడఁ బఱచెన్.

180

క. తమ్ములు మువ్వురు మఱి యా

తెన్నెరబిడ్డఁడును మ్రొక్కఁజేర్చుల కం

దెమ్మెయి రామముఖచ్చవి

నమ్మునులున్ గాంచి రనిమిసాలోకనులై.

181

౪. పృథిమలమేచకాంగు భవబంధ విమోచనుఁ బద్మలోచనున్

ఛవినిధి నాకకుత్స్థకులచంద్రుని నమ్ముని పుంగవుల్ గనుం

గవల ముద్రశ్రుపూరములు గ్రమ్మఁగమే బులకింప మోక్షిక్తై

గవల నిజోత్తమాంగములఁ గాంచి నివ్వెఱ నిన్ని మేషులై.

182

తే. వారిచోఁ గాంచి యారఘువీరుఁ డంతఁ

గనులు కన్నీటఁ దోఁగ మేగగురువొడమ

నుచితగతిఁ గేలువట్టి కూర్చుండఁ బెట్టి

వారి కిటు నె మృదుమధువాణి యెసఁగ.

183

తే. తపసులార! నేఁ డిందు మీదర్శనమున

నఘము లెడఁబాసి ధన్యుండనైతి నిపుడు

సులభగతి సంసృతివ్యధల్ దొలఁచు సాధు

సంగతి లభించుటని భాగ్యభంగి కాదె.

184

క. సాధు లపవర్గపదవి క

సాధులు సంసారిపదవిఁ జనుపథములు నా

బోధించు వేదకోవిద

సాధు పురాణాదు లెల్ల సద్గ్రంథంబుల్.

185

౪. అనవిని యన్విభూక్తికి నజాతృజు లుచ్చి యొడల్ గగుర్పడన్

వినుతి యొసర్పసాగి రిటు వేడుకమై జయ! భాస్కరాస్వయా!

అనఘ! అనామయా! జలః! చయూచయ! దేవ! త్రయీమయా విభూ!
 వినుతగుణాలయా! సుఖవిశేష! ధమేశ! యుమేశ! వందితా! 186

తోడకన్యశ్శము :-

జయజయ! నిగ్గుణ! సద్గుణసింధూ!
 జయజయ! భాస్కరసత్కుల బంధూ!
 జయజయ! సంక్రిత సౌఖ్యవిధాయీ!
 జయజయ! రాఘవ! జానవికాయా. 187

నీ. ఇందిర సుందర! సౌందర్యమందిర!
 భవవార్ధిమందర! ప్రణతి నీకు
 భవవార్ధికుంభజ! దివిషన్భవాంబుజ!
 భవనుతాంఘ్ర్యంబుజ! ప్రణతి నీకు
 కామాదిభంజన! రామ! నిరంజన!
 సురసాధురంజన జోత నీకు
 పాపవిమోచన! ప్రణతార్తమోచన!
 రాజీవగోచన! జేజే నీకు.

తే. భక్తసంతాన సంతాన! ప్రణతి నీకు
 భక్తసంతాన సంతానపర! జోహారు
 అంజలియ్యదె హంసవంశావతరణ!
 పశానిమానసమానసమంజుహంస! 188

తే. మోడ్పు కేలిదె భవతాపమోచనాఖ్య!
 దోయిలియ్యదె సౌఖ్యసంధాయి దేవ!
 దండ మియ్యదె కందర్పదగ్ధదళన!
 దోసిలింతుము సర్వహృద్వాసి! నిన్ను. 189

క. అనఘుడ వనామయుండవు
 ననుపముడ వనంతుడ జుడవంచును నిన్నున్
 గొనియాడు శ్రుతులు నిచ్చులు
 వనజాతానన సుసేన్యపదవనజాతా. 190

క. విజ్ఞుడవున్ దత్తజ్ఞుడ
 వజ్ఞానవిదాశకుండ వనఘుడవు గడున్
 బ్రాజ్ఞుడవు గృతజ్ఞుడవని
 సుజ్ఞాననిధాన! నిన్ను శ్రుతులు నుతించున్. 191

తే. సర్వహృద్వాసి! సర్వవిశ్వంబుజూడ
 నీస్వరూపమ నీవయన్నింటనుంట
 మా మనోమందిరమునుండి కామమోహ
 బంధముల ద్రెంపి ద్వంద్వభావం బడంపు. 192

ఉ. పావననామ! రామ! సురపాల! నృపాల! కృపాలవాల! భ
 క్తావనలోల! ఆశ్రితజనామరసాల! యొసంగవే జగ
 త్పావనకారిణిన్ ద్రివిధతాపభవామయ తాపహరిణిన్
 దావకపాదభక్తిఁ బరితర్పిత చిత్తమునన్ రఘూత్తమా!. 193

క. ఈడేర్చు మా మనోరథ
 మోడింపక దీనబంధు యోగుణసింధూ!
 జేడెడుల తలమానిక మగు
 దీ డెవ్వరు పుడమితొడవ! యిమ్మహి నీకున్. 194

క. రాజీవ భవార్చితపద
 రాజీవ! మునీశ చిత్తరాజీవ నిధి
 భ్రాజితరాజమరాళా!
 రాజీవసఖాన్వవాయ! రాఘవరాయా!, 195

ఉ. తారకనామ! రామ! భవతారణకారణ! కారణోద్భవా!
దారుణదైత్యరాణ్యదవిదారణ! కారుణికాగ్రగణ్య! దు
ర్వారదురంత మోహమదవారణవారణకేసరీ! జగ
ద్భారనివారణ! యులసిదాసవిభూ! శ్రుతిసేతుపాలనా. 196

ఉ. వారక కామమోహమదవారనివారకు సంభవాద్ధిని
స్తారకుఁ గ్రవ్యభుజ్యదవిదారకుఁ దారకు సద్వివేకవి
స్తారకుఁ గాలకర్మగుణసంచయ భక్షకు లోకరక్షకున్
దారకనాము రాము నిను దద్దయుఁ గొల్తుమటంచుఁ బల్కులున్. 197

క. ఇన్విధి నన్విధినందను
లన్విభు వినుతించి పడసి యభిలషితవరం
బన్విభున కెరగి వీడ్కొని
యన్విధినిలయమున కరిగి రామోదమునన్. 198

చ. సనకసనందనాది మునిచంద్రు లటేగిన మీఁద సోదరుల్
దనివిని గౌసలేయుని పదంబుల కొదల లానమ్రొక్కి పా
వనిముఖమున్ గనుంగొనిరి ప్రశ్న మొనర్పఁగ నన్నతోడి జం
కును మదిఁ బూని యిచ్చు వినఁగోరుచు దద్రభుభేదివాక్యముల్ 199

క. సకలాంతర్యామియు నా
సకలోదంతము నెఱింగి స్వాంతమున సమీ
రకుమారుఁ బిలిచి యనఁ గొం
కక యడుగుమ! యిప్పుడడుగఁ గడఁగిన దెదియో. 200

రాముఁడు సోదరులకు సదసల్లక్షణముల విధ మెఱిఁగించుట.

చ. అనవిని గాలిచూలి వినయమ్మునఁగేలు మొగిడ్చి పల్కెనో
యనఘచరిత్ర! యీభరతుఁ డడ్డఁ దలంచుచు నేదో మిమ్ము నె

మృగమునఁ గొంకుచుండె ననుమానముతో నన రాఘవుం డనెన్
విను! సుత! నాకు నాకయికబిడకు దాపుర మొక్క డున్నదే. 201

క. నానైజము నెఱుంగవే! పవ
మానసుతా! మఱుగు గలదె మద్భక్తు నకున్
బూని వచియింపఁగాబో
రాని దనన్ భరతుఁ డంటె రఘువతి పదముల్. 202

క. అన్నపదంబులఁ బడి పడి
విన్నపమాలింపు మన్న! వేడెద ని న్నా
పన్నశరణ్య! యటఁ చిటు
లన్నరవతి సుతుఁడు పలికె నతిభక్తి మెయిన్. 203

శా. సందేహంబులు శోకమోహము లెనో స్వప్నంబునం జేసి లే
వందున్ నీదయఁజేసి నామనసునం దానందసందోహ! నీ
వెందున్ దాససుఖప్రదాతపు కదా యేన్ దాసుఁడం గాన నీ
చందం బారసి పట్టు పట్టితి విభూ! సాధుప్రభావంబులన్. 204

మ. వినిపింపన్ గదె సాధులక్షణములన్ వేదప్రసిద్ధంబులన్
వినఁ నీనోటఁ గుతూహలం బగుఁ జూచి వేనోళ్ల నీవేకదే
వినుతిం జేసితి మున్ను దద్విభవముల్ ప్రేమంబునున్ మెండు నీ
కనఘా! వారివయిన్ వచింపు మిఁక నాయాసాధ్వసాధుస్థితుల్. 205

క. సదసల్లక్షణముల సువి
శదగతి వివరింపు మన్న జనవతి పలికెన్
గురురగు మది వినఁ గదవే
సదసల్లక్షణములెల్ల సరగ వచింతున్. 206

చ. సరిపడు సాధ్వసాధులకుఁ జందన ఘోరకుఠార సామ్యముల్
నఱుకఁగ వచ్చు గొడ్డలికి నైజనుగంధ మొసంగి చందనం

వికపుగ వేల్పునైత్తలల కెక్కి జగన్నుతిపాత్ర మాట నా

కఱకుకుఱారమున్ గొలిమిఁ గాలుచు సమ్మెటపోటు లందుటన్. 207

క. పరకీయ కష్టసుఖములఁ

బరికించుచుఁ దనవిగాఁగ వాక్తనుచేతః

పరిశుద్ధి నమాయకుఁడై

చరియించుటె భక్తిఁ దగిలి సల్లక్షణమా.

208

క. దీనదయాశుత్వము మద

మానపరిచ్యుతియు మోహమమతాచ్యుతియున్

మానావమానసమమతి

క్షౌఢుత ! విప్రాంఘ్రిరతియు సాధుగుణంబుల్

209

క. సమశాత్రవ మిత్రులునున్

సమదస్య లతీంద్రియులును శమదమనిరతుల్

విమల స్వాంతులు శాంతులు

మమతాహంకారరిపులు మత్ప్రిణసముల్

210

క. ఎన్నఁడుఁ బరుషము లాడని

సన్నయవిదులున్ మదంఘ్రిసారస నిరతుల్

మన్నామజప పరాయణు లన్నా

మత్ప్రిణసముల టరయఁ గదన్నా !.

211

తే. తుల్యసుఖదుఃఖ భూషణ దూషణులును

స్నేహశీలురు నిష్కామచిత్తు లమల

గుణనిధానులు సుఖనిధుల్ త్రోణిలోన

సాధువుంగవు లని పల్కఁజనెడువారు.

212

చ. అనఘ ! యసాధులక్షణము లాడుకు విన్నిక నేరకేని యం

దునఁ జీరఁబోకుమీ కపిల దొంగసనిం బడిపోయి బాము లొం

దినగతి వారిఁగూడి పలుత్రిక్కులతోఁ బడుచుండు సానువుల్
గని పరసౌఖ్యసంపదలఁ గ్రాఁగి తపించును వారి చిత్తముల్ . 213

క. పరనిందా శ్రవణమునకుఁ
బఱతురు పెన్నిధికిఁ బేదపడువున నెందే
బరుల కడగండ్ల విని తమిఁ
బరగుదు రాసార్వభౌమపద మబ్బినటుల్ . 214

ఉ. చేసెడు చేత లొందు మఱి చెప్పెడు మాట మఱొందు నారక
త్రాసము లేదు వారి కన్మతంబున కోడగు సంతతాంగనా
దాసులుఁ గామదాసులయి తత్పరదారధనాభికాంక్షులై
మోస మొనర్చుచున్ బరసమున్నతి కోర్వకయుండసాధువుల్ . 215

ఉ. స్వోదరపూరకుల్ పరసమున్నతి కూర్పు నిగుడ్చు వారు శి
శ్నోదరచింతనైకపరు లుచ్చిని మర్త్యశరీరధారిమ
ర్యాదు లకారణక్రుధులు స్వార్థపరుల్ పరివాదశీలు రీ
హాదికషడ్వికారజతు లాత్మజహఃహితు లెందసజ్జనుల్ . 216

క. కేకీకోమలవాణులు
కాకోదరభక్త్యమాణకర్కశ హృదయుల్
రాకేంసువిమలముఖులు న
రాకారముఁ గొన్న పుడమిరాకాసులు జూ 217

ఉ. ఒజ్జలఁ దల్లిదండ్రులను నొందు గణింపరు సాధులున్నయా
పజ్జకె పోరు పాటులను వంచనఁ జేతురు మాయదారులై
రజ్జల నాడుచున్ శ్రుతిపురాణములన్ దెగరాడు చుండ్రు నా
యజ్జల నొల్లకే యెరుల యొండ్రకు సొత్తుల కానసేయుచున్ . 218

తే. పెక్కుపూయలఁ బచరించి చిక్కుపఱచు
చుండ్రసాధులు సాధుల నొక్కకోతి

చెనటి తాఁజెడి ననమెల్ల జెఱచునట్లు
కూళ తాఁగూలి కుల మెల్ల గూలఁద్రోచు. 219

క. పరహిత సదృశశ్రేయముఁ
బరపీడా సదృశభూతపాపము లే దీ
ధర శ్రుతిపురాణనిశ్చిత
చరమోక్తి యి డెఱుక వేనసారస్థలకొ. 220

మ. పరపీడాచరణల్ దురంత భవసంబంధంబులన్ జిక్కి స్వా
ర్ధరతిన్ మోహనశాస్త్రులై నలిపి దుర్వారంబుగా పాపముల్
పరలోకస్థితిఁ బాపుకొందు రకటా! వారెల్ల, తత్కర్మముల్
పరిశీలించి శుభాశుభంబు లిడనోపన్ గాలరూపుండ నేన్. 221

క. పాపులకుఁ గాలరూపుడ
నీపగి ది దెఱింగి చఱుచు లేద దుఃఖముయుం
బాపుట్టు చావుబందము
లోపక విడి కర్మఫలము లొందుము ననున్. 222

క. సదసత్కర్మఫలంబుల
వదలి సురాసురులు పులు వందింఁగెను ననున్
సదసజ్జనగుణసంపదఁ
బడఁపడి యెఱిఁగిన యతండు పడఁడు భవాభిన్. 223

క. గుణదోషంబుల జెక్కుల
గణితముగ రచించె మాయ గణింపఁగ నా
గుణదోషము లరయమియే
గుణమగు నవివేకమాను గుణగణగణనన్. 224

చ. అనుడుఁ దదు క్తి కారఘనరావరజుల్ ముగదాత్మజుండు లో
ననయము వెల్లివాలు ప్రయదాంబుధిఁ బల్కయ నోలలాడుచున్

విని విని వేమరున్ విభుని వేడుచు నందఱుగూడి యిండ్లకున్
జని రటు లవ్వభుం డెపుడు సల్పుచునుండె విచిత్రగాధలన్. 225

క. ఆచిత్రచరిత్రముఁ గన

వైచిత్ర్య విముగ్ధుఁ డగుచు వైరించి నతం
బాచోటికిఁ జని కనుఁగొని

యాచిత్రచరిత్రుగాధ లజ్జసభఁ బాడున్. 226

క. వైరించి పాడు గాధల

వారిచక యాచరించి పల్కు పేదీ

వైరించి! పాడు మిఁక నొక

సారి వాగుడ వినఁగ ననుచు సాలెకు నడుగున్. 227

మ॥ సనకాదుల్ కడు బ్రహ్మనిష్ఠు లయినన్ శ్లాఘింతు రానారదున్
జనుఁ డెవ్వఁడు సమాధి నేమిటి రిఘుఁక్మోనాథు చారిత్రమున్
నను వొప్పొంగ నాలకించు నతఁడే యుద్ధుండు తత్ప్రేమ క
య్యనఘుల్ విండు సమాధి వీడి విభు బ్రహ్మజ్ఞానసంపన్నులేన్. 228

క. జీవన్ముక్తులు నయ్యు ర

మావిభుగుణచరితముల సమాధి మఱచి విం

ద్రావిధిసుతు లాగుణగా

ధావశమున్గాని తలఁపుఁ దలఁపే తలఁచన్. 229

రాముఁడు పౌరులకు హితోపదేశ మొనర్చుట.

ఉ. రామవిభుం డొకప్పుడు పురప్రజనెల్లరఁ బిల్వఁ బంచి గో
త్రామర సాధుసజ్జన జనాగ్రమునన్ వదియించె నివ్విధిన్.
భూమిజనుల్ మనుక్తుల వినుఁడి యహమ్మృతిఁ బల్కఁజుండు భూ
స్వామిమదంబునన్ బలుకఁ బ్రాధనమానియుఁ బల్కఁజుండి నేన్.

ఉ. నాయనుశాసనం బెవఁ డొనర్చునొ వాఁడె ప్రియుండు నాకు నా
యీయెడఁ బల్కు పల్కుల నొకింత యనీతియు నున్నఁ బాయుఁడీ
చేయుఁడి నాదుసూక్తి విని. చిత్తము వచ్చిన చొప్పు భూరిభా
గ్యాదుత సత్ఫలంబవుఁ గదా భువి మానుషజన్మ మారయన్. 231

మ. అవసరైకపదంబు సాధనముసేయంజాలు మేల్పట్టు వే
లుపు లాసించియు నందరాని దని పల్కున్ భాగ్యపుక్ బంటగా
విపులన్ మానుషజన్మ మిట్టి జనిసన్ వీతాఘుడై యెస్వఁ డ
య్యపవర్గంబునకైన యత్నిముల సేయం డాతఁ డంత్యస్థితిన్. 232

మ. దురపించున్ బలవించు వేసి చెడువాడుల్ కాలకర్మంబులన్
బరమేశున్ సక్షివెట్టు నీనరతనుప్రాప్యంబు భోగంబు కా
దరయన్ స్వర్గపదం బదే నచిరసౌఖ్యం బొచు దుఃఖాంతమా
నరుడై పుట్టియు నింద్రియార్ధరతి నేనాడుక విడన్ జాలఁడేక.

మ. గురిగింజల్ గొని స్పర్శవేధిఁ గొనులాగున్ జేదు భక్షించి వేఁ
దులు పీయూషముఁ బాఱఁబోయుగతి నొందుక గాదె తద్భంగియున్
దిరుగున్ జం డవినాశి జీవుఁ డెపు డుక్కిజ్జాదివర్గంబులన్
ధరపై నెప్పదినాల్గు లక్షల తెగల్ దద్యోనికూటంబులన్. 234

తే. కాలకర్మ స్వభావసంకలితు లగుచు
మాయప్రేరేపణన్ జెక్కుకాయములను
దాల్చు జీవుల హరి దయఁ దలచి యెపుడో
భవజలధిపోత మీమ ర్త్యభవ మొసంగు. 235

క. సరతనుతరణి భవారబుధిఁ
దరిజేర్పఁగ వాలుగాలి ధర మత్కృప న
ద్దురు వరయఁ గర్ణధాను
డరి దది దరిగనుట గురువు లబ్ధకయున్నన్. 236

క. ఇట్టి సమాజము నొందియుఁ
గట్టిడి భవవార్ధి నెవడు కడతేరఁగఁ బో
డట్టి ఖలుఁ డాత్మనంచకుఁ
డట్టి డాత్మఘ్నఁడొంటు నయ్యఘ మొందున్. 237

క. వలచితీరే నిహపరసుఖ
ముల విని నాపల్కువలుకు బుద్ధి నిడుండీ
యిల నాదుభక్తిమార్గమె
సుఖభము సుఖదంబు ననుచు శ్రుతులు వచించున్. 238

క. అగమ మగు జ్ఞానమార్గము
తగులును బెక్కిడుమ లందుఁ దత్సాధనమున్
సుగమంబు గాదు మది పలు
తగులంబులఁ దగిలి చపలతన్ జనుచునీకేన్. 238

ఉ. భక్తివిహీనుఁడైన బలుబాముల నందియు జ్ఞానసాధనా
సక్తి నతండు నాకృపకుఁ జాలఁడు సర్వసుఖాకరంబు మ
ద్భక్తి సుసాధుసంగతిని దక్క లభింపదు భూరిపుణ్య సం
సక్తి నె యబ్బుఁ దత్సంజననంగతి దాననె ముక్తిఁ గాంచెడున్. 240

క. తనువాజ్ఞానసశుద్ధి న
వససురపదపూజ సేయవలయును నెమ్మిన్
వినుఁ డనుపమ మీపుణ్య మ
వనిసురసేవాభిరతుని వందింతు సురల్. 241

ఉ. ఓ జనులార! గుప్తమత ముండె నొకం డెఱిగింతు నమ్ముండే
యోజ భవాంఘ్రివద్మరతి నొందినఁగాని మదీయభక్తికిన్
భాజనుఁ డెందుఁ గాఁ డిఁకను భక్తివధంబున నేప్రయాస మే
యేజవయోగయాగములు నేయుపవాసము లుండెఁ జెప్పఁడి. 242

క. నాదాసుం డనబడు నరుఁ

జేదే నొక యాసుఁ జేసెనే నితరులపై

నాదాసహృదయశాఖ్యను

నే దీక్ష విశ్వాస మతని కెఱిగింపుఁ డయా!

243

తే. మది యథాలాభసంతుష్టిఁ గదిరి యకుటి

లం బవునయేని గడుసరశశ్రవృత్తి

యెఁదవెనే వానికెపుడు వశ్యుండ నౌదు

నాడ నేటికి బహుభాష లన్నఱారి!

244

ఉ. నైరము నిగ్రహం బలుక పాపముఁ దాపముఁ ద్రాస మాస యెం

దేరిని జేరకుండు దెసలెల్లను సౌఖ్యమయంబు నొమ నొ

ప్పారు నెవారి కెవ్వరు గుణాతిగు తెవ్వరు దేహగేహ చిం

తారహితుల్ తృణీకృతసుధాశనచోకసుఖుల్ సదాశ్రయుల్. 245

ఆ. భక్తిపక్షమం దెవార తాగాముల

నాడకుందు రెవ్వ రననరతము

మత్పదాబ్జరక్తి మన్నామ గుణోర్త

నమ్మెనచురు నిరహమ్మృత లయి.

246

క. వేని కెఱుక వారల బ్ర

హ్మనంద సుఖానుభవ మదవ్వారికె కా

కేనరున కెన్న నచ్చును

దాని ననన్ బ్రజలు తత్సృధామధురోక్తిన్

247

చ. విని విభుపాదసద్గముల వేడుక నౌదల లాన్ని వా రిటున్

వినుతి యొనర్చు మాకు జపనీజనకుల్ గురుబంధు మిత్రముల్

తను ధనధామ సంపదలుఁ దద్దయు నీన చు మయ్య | యొక్కపా

ఖని! తలిదగ్ద్రులన్ గనముగా నినువంటి హితోపదేశకున్, 248

మ. తలియున్ దండయు మిత్రు లెల్లరును స్వాధిం బగ్గి గాంక్షించియే
చెలిమిన్ జేతు రెదన్ బరార్థమును గాంక్షింపంగబో రెన్నడే
నిల నిర్హేతుకజాయచూరకపుండ్ర డో దీ వొక్కరుం డిక్కలిన్
బలు కల్పమ్ముల మమ్ము సేచకుల నిస్సాన్వధుండనై ప్రోవవే. 249

క. నావుడు వినిప్రేమార్ద్రము

తొ వారల పల్కులెల్ల హర్షించె విభుం

డావెనుక విభుని వీడ్కొని

యావిభు మృదుభాష లెంచు చరిగిరి పొరుల్ 250

క. ఆపురసరనారుల నే

రూపునఁ బలుకన్ గృతార్థరూపులు వారల్

ప్రీతి యానందమయుండె

భూపతియై యేలుచున్న పురి నెటు లెంతున్. 251

♦ గురుడు వసిష్ఠుడు రామునిఁ గనవచ్చుట. ♦

చ. కనుఁగొన వచ్చె నొక్కపరి కంజజసూతి వసిష్ఠమూని య
జ్ఞనమతశీలు రాఘవుని, సద్గుణసార్వద్రుండు రామచంద్రుండున్
విని గురురాక మోదమున వే యెదురేగి సమాదరంబునన్
మునిఁ గొనితెచ్చి కడ్గి పదముల్ తలఁ దాల్చెను బాదతీర్థమున్. 252

క. పిమ్మట నమ్మునిచంద్రుం

డమ్మిహిరకులావతంసు నారసి యనఁ గే

ల్లమ్ములు మోడిచి వినవే

సమ్మతి నావిన్నపమ్ము శ్రద్ధాభుండవై. 253

చ. దినదిననూతనంబు భవదీయశుభ చరణంబు నిత్యమున్
గనుఁగొన మోహ మయ్యె గడఁగాన కనంతము లంచుఁ నెంచి యె

వ్వని గుణజాలమున్ శ్రుతులు పాడునొ యట్టి విభుండ వెట్లు నిన్
వినుతి యొనర్చువాడ రఘువీర ! పురోహితవృత్తి యేవమా. 254

శా. పురోహిత్యము గర్వాజీవనముగాఁ బ్రాబల్కు తెగించినన్
జేరం బోవమి నేను దానిదరి కే స్నేహంబునన్ ధాత నన్
జేరం జేరి వచించె లాభ మవనిన్ సిద్ధించు నీకొండు వ
త్సా! రాజగ్రణియై పరాత్పరుఁ డిలన్ జన్మించుఁ గాకుత్ సులన్. 255

క. అనుడు మదిఁ గుమరుపరచితి

ఘనతర జవయోగ యాగకర్మంబుల గ

న్యోనరాని విభుఁడు దీననె

కననగుచో దీనిఁ బోలఁగలదె యొకండున్.

256

చ. జపముఁ దపంబు యోగములు జన్మములున్ న్రతముల్ వివేకమున్
గృపగల బుద్ధి ధర్మరతి కీ ఙ్గాకయింతయుఁ జేయకున్నియున్
విపుల పురాణపాఠమును వీనులవిన్నియుఁ దీర్థమజ్జనం
బెపు ఙ్గానరింపఁగా ఫల మి దీ భవదీయపదాబ్జరక్షిగా. 257

క. శ్రుతివిహిత సకలసాధన

తతులకు నేకైకఫలము త్వద్వదరతిఁగూ

మతి నంతర్మల మణఁగుట

క్షీతి భక్తిప్రేమవారిచేతనె కాబే !

258

తే. మలమునగ్ దోమ మల మెట్లు మానవచ్చు?

వారిఁ దరిచిన ఘృత మెట్లు బడయవచ్చు?

ప్రేమభక్తి జలములఁ దోమకున్నఁ

గాని యంతర్మలం బెట్లు గడపవచ్చు?

259

తే. అతఁడె తత్త్వజ్ఞఁ డతఁడె గుణాఘ్నఁ డతఁడె

పండితుం డాతఁ డతఁడె ధీమండితుండు

దక్షుఁ డాతంఁడె సకలస్థల తుణుండుఁ
దృష్టదాంబుజరక్తుఁ డేతం డతండు.

260

క. భవదంఘ్రికమలరతి యది

భవభవముల కొదవఁ గొదవచారకయుండన్
బ్రవిమలమతి వర మిమ్ముని

స్తవ మొనరిచి చనె గురుండు స్వగృహంబునకున్.

261

ఉ అంత దయాంతరంగుఁ డతిహర్షముతో ననుజన్ములన్ నభ
స్వంతుకొమారుఁ గూడి పురబాహ్యననంబున కేగి తేఱులన్
దంతిహయాళిఁ దేఁబనిచి తద్దయుఁ బెద్ద నుకించి వానినిన్
సంతస మొప్ప వారల కొసంగె నిజేచ్ఛ యథార్థ రీతిగన్.

262

చ. అలసి శ్రమంబుఁ బాసె విభుఁ డామ్రుచనంబున కేగి యంతటన్
వలువ యొకండు నేలఁబలువన్ భరతుండు, భజింప సోదరుల్
పులకితగాత్రుఁడున్ సలిలపూర్ణ విభోకనుడై మరుత్సుకుం
డలయిక వాయ పీవనల నల్లనఁ జల్లనిగాలి పీవగన్.

263

క. ఎవ్వని సేవాప్రీతుల

నవ్విధి విభుఁ డెంచె దా స్వయంబుగఁ బల్కా
రవాన్యయునుతుని బోలిన

యవ్విభుచరణానురాగి యరసినఁ గలఁడే.

264

-+ నారదమహర్షి రాముని సందర్శించి నుతించుట -+

క. చేత విపంచిని మీటుచు

నాతటి నారదమునీంద్రుఁ డాతనిఁ గన్గో

నేతెంచి నిత్యనూతన

పూతగుణవ్రాతమున విభున్ వినుతించెన్.

265

మలయజన్మతము :-

ననుఁ గృపఁ జూడుము నలినవిలోచన! నలినభవార్చిత! నయవినుతా!
దనుజవిభంజన! దశరథనందన! ధరిణిసురప్రియ! దళితరిపూ!
మునిజనరంజన! మునివనితావన! ముదితసుధాంధన! ముదితమనా!
యనఘ! నిరంజన! యఘభయభంజన! యశరణపోషణ! యమలగుణా!

సీ. సర్వంసహామరసస్యనలాహక!

సద్గుణగ్రాహక! శరణు శరణు!

అంబికాపతిమానసాంబుజేందిదిర!

యిందిరామందిర! వందనంబు

ఖరదూషణ విరాధఖండన పండిత!

కోదండపండిత! కొలువు నీకు

శ్యామలామల కోమలాంగ! కృపాపాంగ!

వాలిమదవిభంగ! కేలుమోక్షు

ప్రణతి శ్రుతివిశ్రుతచాత్ర! త్వచ్ఛరీత్ర

హానిసురసాధు సత్సభామాన్య మహాను

రామ! తారకనామ! నీనామ మరయఁ

దాపహంబును గలికల్మషాపహ మగు.

267

క. రామగుణగ్రామము నిటు

ప్రేమంబున సన్నుతించి వేల్పుతపసి యా

రాముని శోభాధామునిఁ

బ్రేముడి మది నిల్పి చనియె విధిసన్నిధికిన్.

268

ఉ. రాముఁ డనంతఁడౌ సతని రమ్యచరిత్రలు జన్మకర్మముల్
నామము లెం దనంతము లనంతము లాతని సద్గుణావళుల్

భూమిరజంబు నంబుకణముల్ గణుతింపంగ వచ్చుగాని యా
రామకథల్ గణింపంగఁ దరంబొకొ వాణికిఁ బావతేనికిన్. 269

తే. ఆయనంతఁ డనంతముఖాల్లి నైన
నాయనంతు ననంతకథాల్లి బలుకఁ
జాలఁ డవి శతకోటివిస్తరము పాట
విను యథానుతిఁ బల్కితి నిశదకథను. 270

పార్వతి ఈశ్వరుని గరుడకాకభుకుండి సంవాదప్రకారము నడుగుట
చ. విను గిరిరాజపుత్రి! వినిపించితిఁ గాకభుకుండి మున్ ఖగేం
ద్రున కెఱిగించి నట్టికథఁ దోరపుబట్టిని, రామపాదప
ద్మనిరతి నిచ్చు నావుఁడు నుమాసలి ప్రీతివినీతయై మృదూ
క్తిని వచియించె ధన్యనయితిన్ విభు! రామకథాప్రసక్తిచే. 271

ఉ. కాకుణికాగ్రగణ్య! వినఁగల్గితి నీకృప రామగాథఁ ద
దూర్భరిమహత్త్వమున్ దెలిసె ద్రుంగెను మోహముఁ ద్వన్ముఖేందునం
దూరు కథాసుధారసము నుల్లము కర్ణ పుటంబులన్ ముదం
బారఁగఁ గ్రోలియున్ దనియ దయ్యది నిచ్చలుఁ దత్కథారుచిన్. 272

తే. విని రఘూత్తమకథఁ దృప్తి గనిరయేని
యారసవిశేష మెఱుంగని వార లనుమి
యవిరతముఁ దత్కథారుచి దవిలి విందు
రాత్మవిదులైన బ్రహ్మనిష్ఠాత్ములైన. 273

క. తారకనాముని కథ భవ
తారకమా టరుడె? తరణి తస్థవపారా
వారతితీర్థుల కిది సు
సారులకున్ శ్రవణసుఖ మొసంగు గుణాళిన్ 274

ఉ. రామకథానుధారసముఁ ద్రావ రుచింపని వార లుందురే!
స్వామి! నిజాశ్రమతులను చారి నభాగ్యుల నిచ్చుగింపరేన్
రామచరిత్రమానసము రాణ వచించితి వేడ్క యయ్యె నో
కామరిపూ! ఖగ్గేర్కునకుఁ గాకభుసుండి వచించె నంటివే. 275

ఉ. ఆమెయి నందియం బొదవె నామిష వానికి గాకిమేన నీ
రామపదానురాగము విరాగవివేకము లెట్లు లభ్యె న
శ్రేమికతంబునన్ బొడమె హీనభవం బది శైల్పు మెల్ల నా
రామపదానురక్తియు ధరన్ బహుజన్మతపఃఫలం బగున్. 276

ఉ. నూటికిఁగోటి కొక్కఁడు కనుంగొన ధార్మికుఁ డుండు వారలన్
గోటికి నిర్దిష్టాగ్రవిముఖుం డగువాఁ డొకఁ డుండు వారలన్
బాటిలు జ్ఞానసంపది యెచానికొ యొక్కని కటిజానులన్
గోటికి నొక్కఁడుండు ననఘుండు సదేహవిముక్తిభాగుడై. 277

క. జీనన్మృత్యులలోనను
వేపుర నొకఁ డుండు బ్రహ్మవిదూఁ డుత్తముఁ డె
దీవా రిందఱ రామ
త్మోవిభవదభక్తిపరుఁడు కడు దుర్లభుడౌ. 278

క. అట్టి సుదుర్లభ భక్తిని
గట్టిడి యాకాకిపుట్టు కాంచిన దెట్టుల్
దిట్టయు నెఱుక గలం డయి
యెట్లు పొడమె రామభక్తుఁ డేవపుమేనన్ ? 279

క. ఈపాపన శుభచరితం
బేవట్టున మున్ను వాయసేశుఁడు వినె నీ
వేపగిది వింటి దీనిఁ గృ
పాపర ! సెలవిమ్ము నాకుఁ బాపనమతివై. 280

తే. జాననారాళి గుణరాళి సంతతహరి
 పదసరోజాగ్రవాసి యామై నతేయుఁ
 దేమికతమున మునినరు లింద అుండ
 వారినిడి యాశ్రయించె నవ్వాయనమును. 281

క. కాకభుశుండికి గరుడన
 కేరణి వివాద మయ్యె నెఱిగింపు మనం
 గాకోదరభూషణుఁ డిటు
 లాక న్నునినన్మవాణి కలరి యిటు లనెన్. 282

ఉ. రామపదానురక్తిని గరం బలరారెఱు ధన్యధన్యయో
 భామిని ! నీమబుద్ధి, భవచారిధితారణి భ్రాంతిహరిణి
 రామపదాంబుజాతయుగరాగవిన్దని చారుగాధ శ్ర
 ధామతి నాలకింపు మనధానమునన్ వినిపింతు నంతయున్. 283

• ఈశ్వరుడు పార్వతికిఁ గాకభుశుండి వృత్తాంతమును దెల్పుట •

క. నను నీ వడిగిన యంశం
 బునె కాకభుశుండి నడిగె మును వినతానం
 దనుఁ డయ్యుదంత మంతయు
 వినుపింతు గిరింద్రపుత్రి ! విను మిద్దానిన్. 284

క. సుందరి ! భవమోచన మీ
 సుందరకథ దీని వినిన సౌబగు వచింతున్
 ముం దీపు దక్షమందిర
 మందు సతీనామధేయవై వెలసితిమా. 285

శా. ఆదక్షుం డొకమాటు నన్ను వెలిసేయన్ యాగభాగంబునం
 దాదేహంబుఁ బరిత్యజించితిని పిత్రావజ్ఞ సై రింప లే

కాదత్తుధ్వర మంత సభటులు సంహారంబుఁ గావించి రా
పై దుర్వారభవద్వియోగ మది పైపన్ రామి నే జోగిన్. 286

క. అటు పటు నిరాగమునఁ బ

ర్యటన మొనర్చితి మనోహరాటపులఁ గుభృ

తటిసీతటాకసరసుల

నటఁ గల వింతల ననెల్ల నరయుచు నెలమిన్.

287

చ. ఒనరు సుకేతులైలమున కుత్తరమందున నీలశైల మొం
డనుపమమై సునర్ణశిఖరావళి నొప్పి మనోహరాకృతిన్
ఘనవట పిప్పలూను జటికాంత మసీజ విరాజితంబుఁ బా
వనసరసీనిరాజితముఁ బక్షివితాననిపేన్యమానన్.

288

క. ఘనమణిమయ సోపానం

బు నమలశీతలజలము విపులవరాజం

బును గూజతగ మధుప

స్వనమయి యాకొండమీది సర సొప్పాసున్.

289

క. మాయాకృత గుణదోషము

లాయవినేకాది వికృత లాగిరి నెపుడున్

డాయంబో పటఁ గలనే

మాయదు కల్పాంతమునను మాసిన జగముల్.

290

క. ఆమహిమాస్పద హాగిరి

నేమంబునఁ గాక మద్ది నెలపుగఁ గొని యం

దేమాడ్కి హరిభజించిన

దామాడ్కి వచింపు నింతి ! యాలింపఁ గదే.

291

చ. కృతయుగ ధర్మముకే దపిలి గేవట ధ్యానసమాధిఁ బిప్పల
క్షీతిజతలంబునన్ సలుపుఁ జేయు నొగిన్ జవయజ్ఞ మంతఁ బ

క్షతరుతలంబునం దవలిజాయునఁ ద్రేతను ధర్మమూని న
మృతిమెయి మాపించాయలను మానసపూజనొనర్చు నావయిన్ 292

చ. హరిచరిత ప్రసంగముల నర్థి నొనర్చుఁ జతుర్థయామ మం
దిరవుగ మట్టిచాయను రహిన్ గలిధర్మముఁ బూని నిచ్చలా
దరి కరుదెంచి పక్షు లనధానమునన్ వినుఁ దత్ప్రసంగముల్
పెరిమను బాడుఁ గాకమును బెక్కువిధంబుల రామగాధలన్. 293

చ. అమలమతుల్ మరాళతతు లయ్యెడ నిల్చి కభావిశేషముల్
ప్రమదమునన్ వినన్ గనులపండువగాఁ గని చోద్యమద్ది మో
దమున మరాళదేహమును దాల్చి యేనును వారితో రఘూ
త్రమచరితంబు వింటి నటఁ దద్దయు వేడుక కొంతకాలమున్. 294

గరుడుఁడు మోహకుఁడయి శివుని పనుపునఁ
గాకభుకుండిపాలి కరుగుట.

క. సుందరి! రామచరిత్రము
నందున నే వినిన చంద మాడితి వినతా
నందనుఁడు కాకసన్నిధి
కెందుల కేతెంచె నట్టిహేతువు వినుమీ. 295

మ. తలఁపన్ సిగ్గు చెయ్యమొందు సలిపెన్ దజ్జానకీజాని య
యక్కలనన్ రావణిచేతఁ గట్టునడి, యాకట్టుల్ దొలంచన్ బులుం
గులతేనిన్ వెనుఁ బంచె నారదుఁడు తాత్ప్రయోగమున్ రఘూత్తరసుమో
సల కేతెంచి తొలంచె బాళముల వేజక్కాడి నాగంబులన్. 296

క. బందాలఁ బాపి విధుఁ డటు
బందాలను బడుటఁ దలఁచి బహువిధముల లోఁ

గుండి కడింది విషాదము

నందుచుఁ దలపోసె నిట్లు లాఖగవతియున్.

297

చ. అనఘుఁ డనామయుం డజుఁడు వ్యాపకుఁడాద్యుఁడు బ్రహ్మరూపకుం
డనబడు నాపలేశుఁడె సరాకృతి రాఘవుఁడై జనించె నం
చని మును విందుఁ గందు నిపు డాతని దివ్యగుహాత్మ్య మింతయున్
గన భవబంధమోచనుఁడె కట్టిడి కట్టులలోఁ బడెఁ గటా. 298

క. ఎవ్వనిపేరుం బేర్కొనఁ

ద్రెవునో భవపాశ మట్టి దేవేశునె నేఁ

డివ్విధిఁ గట్టిడి రక్కసి

చివ్వును ఘణిపాశములను జిక్కులఁ బెట్టెన్.

299

క. అని యిటు బహువిధముల నె

మ్మనమునఁ దర్కించి తద్రూపంబుల కెల్లన్

గొనకు మది సమాధానం

బానరించు కొనంగలేక యుమ్మలికమునన్.

300

మ. బహుశంకాకులుఁడై విహంగవతి నీభంగిన్ మహాభ్రాంతుఁడై
తుహినాహార్యతనూజ! నారదమునీంద్రుం జేరి ప్రశ్నింప న
మ్మహాసీయుఁడు దయామయుం డనె గరుత్మంతున్ విఘోకించి యో
యహిభుజ్జ్నాయక! రామమాయ యనివార్యంబైనెనున్ జుట్టెఁ జూ.

ఉ. ఎద్ది వివేకించి తములనేన్ బలిమిన్ జెడుదారి కీడ్చునో

బుద్ధిఁ దొలించి మాటి కెది మున్నను జిందులు ద్రోక్కజేసెనో

యద్దియె యావరించె నిను నాహరిమాయ తొలంగ దద్ది నా

నుద్దులఁ గ్రద్దనన్ జని యజున్ గని యాతనిపన్ను సేయుమీ. 302

మ. అనుచున్ రామగుణంబు లెంచుచును మాయాశక్తి నర్జించుచున్
జన దేహి ఖగేంద్రుఁడున్ నిజమనస్సంతోభమున్ విప్పి చె

ప్పినఁ బద్మాసను పాలి కేగి, యతఁ డవ్వేళన్ మదిన్ రామ జే
వుని పాదాబ్జము లెంచి లోదలఁచి తద్భూరి ప్రభానోన్నతుల్. 303
చ॥ మదిని విచార మూనె హరిమాయకు లొంగ రెనాకు ప్రాజ్ఞుఁ
విదబుధమాన్యు లెల్లరును వేమరు తద్వశులై నటంపరే
యదవద చేయదే మును జరాచరభూతతతిన్ సృజించు న
న్నదవద లాడె నీఖగకులాధిపుఁ డన్నను వింతయే మిఁకన్. 304

క. అతుల ప్రభావయుత యని

మతి నాహరిమాయ నెంచి మధుకోకు ల నా
చతురాననుండు పలికెన్

బతగపతీ! చనఁ గదయ్యు పశుపతి కడకున్.

305

క. ఆశంకరునిన్ విడి నీ

యాశంకలఁ దీర్చువార లన్యు లెవారల్

నీశంకానిర్వృతి యగు

నాశంకరుపాలి కేగి యడుగు మనంగన్.

306

మ. అరుదెంచె బరమాతురుం డయి విహంగాధీశుఁ డేన్ గిన్నరే

శ్వరధామంబున కేగువేళ నపువోశర్వాశి | కైలాసభూ

ధర మం దుంటివి నీవు నాదరికి నాతం డట్లు లేతెంచి నా

కెఱిగింపన్ దననందియంబు లపు డే నిట్లంటిఁ గ్రమోస్తులన్. 307

చ. కలిసితి మార్గమధ్యమునఁ గ్రన్నన నీకెటు తెల్పువాఁడ నో

వులుఁగుల తేడ! నీవడు నపోహము లన్నిటి కుత్తరంబు ని

చ్చలు నొనరించితే సుజనసంగతి మోహ మణంగు శంకలున్

బాలియును రామగాధ వినఁబోలును నిచ్చలు దత్సరంగతిన్. 308

క. ముని సంక్రీతవహా రా

ముని చరితము వినఁగ నగును మొదలగా దుదలం

దనయము రామప్రతిపా

దనమాఁ దత్సృజను సంగతంబున నెందున్.

309

చ. హరిచరిత్రప్రసంగ మనయం బొనరించెడు చోటి కన్నుదున్
హరికథ లాలకింపు భ్రమ మంత యణంగి వివేక మబ్బు శ్రీ
హరిచరితానురక్తి యొనరాదు సదాశ్రయ మబ్బుమిన్ వినన్
దొరకవు సత్కథల్ భ్రమము ద్రుంగదు తత్కథ లాలకింపమిన్. 310

క. ఆమోహ మణంగనిదే

రామపదాంబుజ దృఢానురాగ మొదవ దా

రామపదా ప్తి లభింపమి

రాముఁడు చిక్కఁడు తపోవిరాగాదులనేన్.

311

క. కల దుత్తరదిశ నీలా

చల మయ్యచలమున రామచరితము లెపుడున్

బులుఁగులకును వినుచుచును బ్ర

బలుఁ గాకభుశుండి నా తపస్వి యొకండున్.

312

తే. జ్ఞానవారాళి గుణరాళి సంతతహరి

భక్తి మార్గానుయాయి సద్వర్తనండు

పెద్దకాలపు టాకాకిపెద్ద యెపుడుఁ

బులుఁగుగములకు వినుచు రామునిచరిత్ర.

313

క. హరిగుణచరితము లయ్యెడ

కరిగి వినుము మోహసంశయంబు లణంగున్

దురితములు దొలఁగు నన నా

గరుడుఁడు మత్పదము లంటి కనఁ జనఁ గాకిన్.

314

ఉ. ఆగరుడుండు నొక్కపు డహంకృతిఁ దాలిచి యుండు మాయ న
న్నేగతిఁ గ్రమ్ము సంతతరమేశపదాంబురుహశ్రగ్వాసి నం

చాగరువం బణంప హరి యాత్మఁడలంపఁగఁ బోలుఁ గాననే
యాగతిఁ గాంచియున్ దెలుప కంపితి నాతనిఁ గాకిపాలికిన్. 315

క. పులుఁగుల పలుకులె తెలియన్
బులుఁగుల కగు ననియు ననిపిపుచ్చితి నతనిన్
బులుఁగుదొరఁ గాకిపాలికి
బలియుఁ డెవఁడు దైవమాయఁ బారముఁ గాంచన్ 316

క. సువివేకి భక్తవరుఁడున్
భువనేశుని వారువంబు పులుఁగుల తేడే
వివశుఁడుగా హరిమాయకు
భువిజను లభిమాన మూనఁబ్రోడలె చెపుమా! 317

క. భవరాజీవభవాదులె
యవశులుగా మాయ కవిసి యన్యు లెవారల్
వివశాత్ములు గాకుం ద్రని
ద్రవిమలమతు లెఱిగి కొల్తు భగవంతు హరిన్. 318

మ. గరుడుం డంత నంత భక్తిరతుఁ డక్కాకర్షి యున్నట్టి యా
గిరికేగన్ గిరిఁ గాంచు నంతనె తొలంగెన్ మోహశంకావృధల్
సరసిన్ మజ్జన మాడి ప్రీతి వటవృక్షంబున్ గనంబో నతం
డరుదెంచెన్ విహగాళియున్ హరిచరిత్రాకర నానక్తిమె. 319

తే. దేశదేశాలనుండి యేతెంచి పిట్ట
గుము లచోటను గుమిగూడి కూరుచుండె
బిట్టగుమికాఁడు కథ మొదలెట్టఁ జూచు
చుండ నాలోనఁ జేరె దాన్యుండు నటకు. 320

మ. అటు లేతెంచిన పక్షిరాజుఁ గనుచున్ హరించి యాకాకిని
ఘటెలప్రీతి నుపేతసభ్యతతియై కొండాడి వేమాలులా

దటఁ దద్భద్రము నగ్గి వీర మిడి యత్యంతాస్తిఁ బూజించి తా
నిటు లాడెన్ ఖగరాజ! నిన్నుఁగనుఁగో నీడీరె నాజన్మమున్. ౩21

క. వచ్చినపని నెలవిచ్చినఁ

జెచ్చెరఁ జేసెద విహంగశేఖర! కార్యం

బచ్చువడఁ దెలుపు మన వా

క్రుచ్చె ని టాపులుఁగుజేడు కోమలఘటిన్.

౩22

ఉ. చిచ్చుకంటివేలుపె వచించెను నీమహనీయభావమున్

నిచ్చలు మెచ్చి వేమరును నీ వనయంబుఁ గృతార్థరూపుఁ డౌ

దచ్చెరు వయ్యె నీమహిమ మారయ నిన్ గనుమాత్రఁ దీతె నా

వచ్చినకార్యశాల్ల మునివర్య! విడెన్ భ్రమ మిగిరిన్ గనన్. ౩23

క. వినుతింతు వాయసోత్తమ!

యనఘం బతిపావనంబు నా ర్తిహరమునౌ

నిననంశోత్తమ చరితము

విన వేడుకయయ్యె దాని వినిపింపు మనన్.

౩24

• కాకభుశుండిగరుషునకు రామచరిత్రముఁదెల్పుట •

ఉ. నావుఁడు వై నతేయుని వినమ్రవచోవిధి కట్ర మందియా

పావనశీలి వాయసతపస్వి కుశూహల ముప్పతిల్ల నీ

తావిభుసచ్చరిత్ర మవధానమునన్ దెలువం దొడంగె ముం

దావిభుసద్గణాళిఁ గడునాదట గాన మొనర్చి యాపయిన్. ౩25

ఉ. నారదమోహమున్ దనుజనాథుని జన్మము రామజన్మమున్

జారుశిశుత్వలీల మునిచంద్రుని రాకయు యాగరక్ష నీ

తారమణీకరగ్రహముఁ దత్పురి నయ్యభిషేకయత్నమున్

భూరివరప్రదానమును బూనికి రామవనప్రయాణమున్,

౩26

ఉ. పౌరజనానుతాప మటుపైన నిషాదునిభక్తిరీతి భా
గీరధి దాటుభంగి మునికేశరి దర్శనమున్ బ్రయాగలో
నారఘవీరు నున్ని యటు లాపయి వాల్మీకి దర్శనంబునున్
వారక చిత్రకూటగిరివాసగతుల్ వినిపించి యాపయిన్ 327

చ. సచిషపురాగమంబు నృపచంద్రుని యస్తమయంబుఁ గైక చూ
లుచితగతిన్ బిత్తుక్రియల నోజ యొనర్చి ప్రజాసమేతుడై
దుచిరసుఖానుభూతి నెదరోసి సహోదరుఁ దోడితే నసం
కుచితమతిక్ ననంబుచకుఁ గొబ్బుచఁ జన్నవిధంబుఁ బల్కుచున్ 328

ఉ. ఆతని ప్రీతిరీతిఁ గొనియాడి రఘునాథపాదుకాయుగం
బాతతభక్తిఁ దెచ్చినక్రియన్ వినిపించి తదీయనీతిని
ష్ఠాతతదీక్ష లాడుచు జయంతి దురాచరణంబుఁ దెల్పి యా
పూతచరిత్రు ల్బ్రతిమునిముఖ్యుల దర్శన మాడి యాపయిన్. 329

క. శరభంగతనుత్యాగము

విరాధవధమున్ సుతీష్ణ ప్రేమవిధంబున్
వరుస నగస్త్య సమాగమ
మరిమిలి వినిపించి దండకాటవి నునికిన్.

330

సీ. దండకాటవి శోభఁ గొండాడి కొండాడి

శకునముఖ్యు జటాయుసఖ్యవిధముఁ
బంచవటీకుటీవాసమున్ వర్ణించి
మునిభయభంజనంబును వచించి
సౌమిత్రి వడసిన జ్ఞానవిధం బాడి
చుప్పనాతి చనిన చొప్పు వలికి
ఖరదూషణాదిప్రఖరరాక్షసవిధంబు
దనుజుఁ డక్కి లెఱింగిన విధంబుఁ

తే. బలికి రావణమూర్తచవాద విధము

నాడి యమ్మెయి సీతాపహరణ విధము

రామవిరహంబు నర్ణించి గ్రద్దపెద్ద

కాతఁ డంత్యక్రియల్ సేయురీతిఁ దెలిపి.

331

క. సాబగుగఁ గబంధపథమీను

శబరీముక్తి ప్రదాన చరితము నాపై

విబుధుని సమాగమమును

బబు వాపం పాసరంబు పాలికిఁ జనుటన్.

332

క. పావనిసమాగమగుబును

భూవరసుగ్రీవసఖ్యమున్ వాలివధం

బావల గానుగ్రీవున

కావానర రాజ్య మొసఁగు టంతయుఁ దెలిపెన్.

333

శా. అపై తేఁడు ప్రవర్షణాద్రి పయి భ్రాత్రస్వీకుండై నిల్చుటన్

గోపాద్దీపితుఁ డౌట యం దతఁడు జుకున్ జెంద కీశేశ్వరుం

డాపైఁ గీశుల నంపి పుచ్చుటయు సీతాన్వేషణార్థంబు వా

రాపాతాళబిలంబుఁ జొచ్చుటయు మున్నో సర్వవృత్తాంతమున్. 334

క. సంపాతిదర్శనంబు, న

పాఁవతితారణము, దనుజపతిపురి సీతా

శంపాలతాంగిఁ గని ప్రా

కంపని ననిఁ గూల్చిప్రోలు గాల్చిన విధమున్.

335

క. రాకాసిదొరకుఁ గపికుల

రాకాశశి బుద్ధిఁగఱపి రహిఁజని సీతా

రాకాబాసనసేమము

రాకాసులగొంగ కాడు క్రమమును దెలిపెన్.

336

క. పిమ్మట రఘువతి యవ్వనిఁ
ద్రిచ్చురిబలగమ్ముతో సరిత్పత్తితట ము
దిమ్ముగ దిగుటయు రావణు
తమ్ముడు శరణార్థియౌ విధమ్మును బలికెన్. 337

క. మున్నీటిపాం గణంచుట,
యన్నీటంగట్టంగట్టి యవ్వల లంకం
జన్నవిధి సంధి కంగదు
నన్ని శచరనాథుకడకు సంపినవిధమున్. 338

వ. వివిధవిధంబులన్ బలికె బిచ్చుట నాకపిభల్లుకాసురా
హవసువిశేషముల్ దశముఖాత్మజు భండనపాండితీవిధం
బవలను గుంభకర్ణవధ మవ్వల నారఘరామరావణా
హవసముదంత మాపయి దశాస్యనధం బసురీవిలాపమున్. 339

సీ. రావణానుజు దైత్యరాజ్యాభిషిక్తునిఁ
గావించినవిధంబుఁ గాసివాసి
జేజేలు వారెల్ల తేజరిల్ల నరీతి
మైధిలీరామసమాగమమును
విభుని వేలుపుల్లెల్ల వేడుకొన్న విధంబుఁ
బురికిఁ బుష్పకమెక్కి-యరిగినగతి!
దనుజానుజానుజావనిజాసమేతుండై
క్షీతిపతిపురిఁ బ్రవేశించినగతిఁ

తే. బలికి పట్టాభిషేకోత్సవమును బలికి
రాజ్యవర్ణన మొనరించి గాణమీఱ
రాజనీతివిధానంబు రహి నచించి
వేమరున్ రామమహిమంబు విశదపఱచె.

కొకభుశుండి గరుడునకు హరిమాయా వ్రథావము నెటింగించుట.

౧. అవి యి వనంగనేల యతఁ డారఘరామకథావిశేషముల్
వివిధవిధంబులన్ వినిచె వేమరు నీకు వచించినట్టి వే
యవనిధరాత్మజాత! విను మాగరుడుండు న వాలకించితాఁ
బ్రవిమలచిత్తుడై యెలమి వాయసశేఖరుఁగాంచి యి ట్లనెన్. 341

తే. కరటవంశావతంప! యోపరమహంస!

సంశయంబు లడంగె నాశంస ముడిగె

రామకథ వింటి నీయనుగ్రహముఁ గంటి

హరిపదా స్పినిగంటి మోహంబుగెంటి.

342

చ. బవరమునన్ బ్రభుండు ఘణిసాశివశుం డవుట దలంచి మో
హవశుండనైతి బోధమయుండో విభుండే మనుజానుసారియై
యవశునినోలఁ గలుగనకు నాకత మే మను సంశయంబునన్
భవికముగాఁ దలంతునెద నాభ్రమమిమిష నిన్ను గాంచుటన్. 343

తే. ఎండ పడఁగొన్న వానికె యెఱుంగ వచ్చు

దరుల నీడల పెనుజల్లదనపుసుగము

నే నిటుల్ మోహితాత్ముండ గాని యెడల

నెట్లు నినుఁ గందు నీభాగ్య మెట్లు కందు.

344

తే. ఈపు పాడిన హరికథ లెట్లు వింను

నెట్లు కడగందు మోహాబ్ధి నీడి యీడి

వేదశాస్త్రపురాణాది వాద మిదియ

సిద్ధమునివాద మిదె శంకసేయ వలదు.

345

తే. రాముఁ డెవ్వని దయఁ జూచు నామహితృండె

సాధుసంగతిఁ బడయఁగఁ జాలువాడు

రామకృపకల్పి నీయచుగ్రహము కలిగె

బాసె నీకృప మోహవిభ్రాంతు లనంగ.

346

క. ప్రీతివిసీతపునీతము

తా తాఁక్ష్యని పల్కుపల్కు లాలించి దృగ

జ్ఞాతము లశ్రులఁ బులక

వ్రాతమునన్ మేను బొంగ వాయస మలరెన్.

347

చ. తతమతులున్ సుశీలురు కథారసికుల్ హరిపాదపద్మసం

యత మధుపాయమానమతులౌ తగుశ్రోతలు చిక్కినప్పుడే

క్షీతిధరకన్యకాగ్రణి వచింతురు దాఁపఁ యెట్టి గోప్యపూ

మతముల నేని సాధు లనుచూన మొసర్పక కొరినంతనే.

348

ఉ. అంత విహంగపుంగవున కాదటఁ గాకభుశుండి పల్కె నా

గాంతక! యెల్లభంగుల సమాదరణీయుండ వీవు జానకీ

కాంతునకుం గృహ్వాడవు కల్గదు నీమది మోహ మింత త

ద్రాభాంతిమిమన్ నినున్ గనఁగఁ బంచి ననున్ దొర పెద్దజేసెఁజూ.

349

క. నీకేటి భ్రాంతి నన్నీ

సాకునఁ గృపఁ జూడ నిట్లు చనుదెంచితి కా

కోకాకోదరభుగ్వర

వాఁకొంటి వి టీవు మోహపడిన విధంబున్.

350

ఉ. అచ్చెదు వింత లే దల భవాబ్జభవుల్ సనకాదిసంయముల్

నిచ్చలు నాత్మవాదులును నేర రనన్ హరిమాయ దాట ని

న్నిచ్చు దలంప నేటి కింక నెవ్వని మోహ మ దంధుఁ జేయఁబో

దెచ్చటఁ గామ మేని నటియింపఁగఁజేయదు పిచ్చివానిగన్.

351

సీ. క్రోధ మెవ్వనిమదిఁ గుములంగఁజేయదు

వెఱ్ఱి బుట్టింపదు వేని కాశ

అధికారమద మేని బధిరాంధుఁ జేయదు
 శ్రీమద మెవ్వారిఁ జెఱుపకుండు
 గామినీనయనాస్త్ర మేమాన్యుఁ దాఁడదు
 వెలితిపుచ్చదు వేనిఁ బినితనము
 అలయింప దెవ్వని హావనజ్వర మది
 మదమానములు వేని మలయకుండు

మచ్చరం బెననికి మచ్చఁ బేకుండును
 మమత వేని యశము మను గలుపదు
 చెనకి మ్రింగ దెవనిఁ జింతాభుజంగంబు
 మాయ భువి నెవానిఁ దాయకుండు.

352

క. పుత్రేక్షణమును విత్తక
 శత్రేక్షణము ల వెవనిఁ గలంచకయుండున్
 ధాత్రి మనోరథ ఘుణ మే
 గాత్రతరువుఁ దొలఁచకుండు గణుతింపంగన్.

353

శా. ఈ మాయాపరివార మెల్ల ప్రబలం బెవ్వఁడు సర్జించు నం
 దామృత్యుంజయుఁ డబ్జజుండు సయితం బమ్మాయకున్ జంకఁగా
 నీమై నొడ్ల ననంగనేల జగమం దెచ్చొట వ్యాపించుఁ జ
 మ్మామాయాబల మాబలాధిపులె మోహక్రోధలోభాదులున్. 354

క. అటు లా మాయాబలమున
 భటు లట పటుకపటదంభపాపండంబుల్
 భటురాలు మాయ హరి కది
 తటుకునఁ దొలఁగంగఁబోదు తత్కృప లేమిన్.

355

తే. సటుండు కోతలు నాడించి నటులు మాయ
 చిందుఁద్రొక్కించు జగములఁ జిత్రగతిని

దలచి “యిదమిత్య” మనలేదు తచ్చర్చిత్ర

మట్టి మాయచు పరివారగుత గూని

విభాని కనుసన్న మెలగుం జూ ! విహగరాజ!

356

౪. అనఘుఁ డనామయుఁ డజుఁ డనంతయు వ్యాపసుఁ డప్రమేయుఁడున్
ఘననిభగాఁఁ డీగుండు జగత్పతి హనమయుండు భక్తరం
జనుండు నిరంజనుండు గుణసాగుఁడున్ సకలాంతరాత్ముండున్
ఘనుడు విమోహదురుఁ డవినాశియు బ్రహ్మమునౌ పరాత్పరున్. 357

క. భ్రమ మంటునె? రవిమోలను

దమ మంటునె! భక్తజనుల దయాబ్రోవ నృపా

త్తముండై హరిప్రాకృత చరి

తము నొనరిచె బుట్టి మరుజతరువున ధరణిన్.

358

తే. నటుండు బహువేషధారియై నటనములను

హావభావమ్ము లెన్నియు నగుపరచిన

నారసవ్యాప్తి తన్మతి నంటనియటు

లంట దమ్మాయి నటరాజ నతనిలీల.

359

క. దనుజవిమోహన మాశ్రిత

జనసుఖధము నైన రామచరితంబును దు

ర్జనులు మతిమందులును గా

మనిరతు లెదఁ దెలయకే భ్రమమొనర్తు రిలన్.

360

తే. కామలాకోగి పచ్చగఁ గాంచు శశిని

బ్రౌద్దు దిగ్రాభింతుఁ డస్త్రాద్రు బొడిచె ననును

గిట్టునన్ దిగ్గు కుట్టఁడు గృహములెల్లఁ

దిరుగుచున్నటు కాంచుఁ దాఁచిరుగుచుండి.

361

తే. ఓడనెక్కిన యాతఁ డవ్వాడ లెల్ల

కదలుచున్నటు కాంచుఁ దాఁ గదలకుండి

యటలె మాయాగ్రహగ్రస్తు తాచు జనులు

హరిని బ్రాకృతుఁ డండ్రు త మ్మరసికొనక.

362

మ. నలుపంబోను జు మయ్య! పక్షివర! యజ్ఞానప్రసంగం బటుల్
కలనే నాపరమాత్మురం దెపుడు నేఁ గామావిలస్వాంతులున్
ఖలులున్ మోహవశాత్ము ఖాచు నిజశంకా మోహముల్ స్వామిపై
వెలయింత్రజులు మోహపుండర లెడన్ వేమాటునున్ గ్రమ్ముకో. 363

క. కామక్రోధపరాయణు

లేవెయి హరినెఱుంగఁ గందు రిల నానంసా

రామయశీడితులును మా

యా వశ్యరయుతులు నిజతమోంధునిమగ్నుల్.

364

క. సుగమ మగు నగుణరూపం

బగవ్య మగు నగుణరూప మది కనలే రా

సుగమాగవ్య చరిత్రము

లగవ్య మయి మునుల భ్రమవశాత్ములఁ జేయున్. 365

క. విను మోవిహంగపుంగవ !

వినుతు యథామతిని రామవిభు వై భవమున్

మును నే మాయా మోహిత

మనస్కుండ నగు విధమెల్ల మక్కువ మీఱన్.

366

ఉ. రామకృపైకపాత్రుండవు రామగుణశ్రవణైకలోలుఁ డో

దో మహనీయ ! దాపురము నొం డొనరింపక తెల్పువాఁడ నీ

కామఱుఁ గెట్టి దైన విను మాశ్రితుఁ డాత్మ నహంకరించినన్

స్వామి సహింసఁ డద్ది పరిభావ మొనర్చి తొలంచకుండఁగన్. 367

శా. నానాశోకనిదానమున్ భవనిదానంబున్ వ్యధామూల మాఁ

గానన్ మానముఁ ద్రోలు దవ్వులకు భక్తస్వాంత మందుండి వే

తా నన్యాజకృపన్ విభుండు శిశుగాత్రవ్యాప్తవిస్ఫోటమున్
మానింపన్ ప్రణశోధనంబుఁ గరుణన్ సల్పించు మాతన్ బలెన్ 368

ఉ. బాధ సహించ కేడ్చినను బాలునియేడ్చు గణింప కామె త
చోభధన మాచరించి విడుచున్ మొదలంట ప్రణంబు మాన్పగా
నీధర రామచేవుఁ డటులే దురహంకృతి మాన్సి భక్తహృ
ద్వ్యాభేదొలించుఁ దచ్చిత్రహితా చరణైక పరాయణాత్ముడై 369

క. అట్టి విభు జానకీవిభు

నెట్లు భ్రమం బుడిగి కొలువ వీ నోమనసా!

కట్టి భవబంధంబులు

నెట్లు దెగు నామహాత్మునిన్ గొలిచితివేన్.

370

క. రాముని కృపాస్వభావము

నాహారభ్యంబును వచింతు నాగాంతక ! వి

స్మయెయి నవహితమతివై

రామపదానుజనకోజరతచ్చిత్తుడవై.

371

కాకభుచుండి తాను పూర్వము మాయామోహితుడైన

వృత్తాంతముఁ జెప్పట.

ఉ. ఆవిభుఁ డెప్పు డియ్యిల నరాకృతి రాఘవుడై జనించె భ
క్తావనశీలియై బహువిధాచరణంబు లొనర్ప నష్ట త
త్పావనబాలలీలఁ గనుపండువుగాఁ గనుఁగో నయోధ్య కం
దావిధి నేగి కంటిఁ జుమి యూతని దివ్యచరిత్ర లింపునన్.

372

క. రాముని జన్మదినోత్సవ

మామెయిఁ గని బాలలీల లన్నియుఁ గని త

త్సామిక్రీడాలోకన

కాముకుండ నయి నిలిచితి నగరి నేనేండ్లున్.

373

చ. జితశతకోటి మన్మథ విశేషతనూ విభవుండు రాఘవ
 తీతిపతి బాలహూపకుండే చేతులెఱ నామది కిష్టదేవుడై
 పతగపతీ ! యటావిభుని బాల్యవిచ్ఛేద ల వెల్ల గాంచుచున్
 గుతుకముతోడ నే నతనిఁ గూడి చరించినిఁ గాకిరూపునన్. 374

క. ఎండెందు బాలరాముండు

చిందాడుచు నాడు నందుఁ జెచ్చెరఁ జని వా
 నిం దవిలి తలివి తిరుగుచుఁ
 దిందుఁ దదుచ్చిష్టములను దీఱని ప్రేమన్.

ఉ. చిన్నతనాన రాముఁ డొకచిత్రచరిత్ర మొనర్చె దాని నేఁ
 డెన్న నొడల్ గగుర్పడుఁ జూచి ! విభులీలఁ దలంచుకొన్నచోఁ
 బన్నగవైరి ! విన్ను విభుభక్తసుఖావహహా చరిత్ర మం
 దెన్నఁగ రాదు రాజగృహ మెంతో యవర్ణ్య సునర్ణ కృద్యమై. 376

శా. ఆసౌధాంగణమందుఁ జిందులిడి భ్రాత్రస్వీతుండై బాలలీ
 లాసారభ్యముఁ జూపుఁ దల్లులకు నుల్లాసంబు సంధిల్లఁగా
 నానూనాస్త్రతనూవిలాసుండు ఘనశ్యామండు రామప్రభుం
 డానంపుల్ల సరోజుతోచనుండు నేత్రానందసంధాయియై. 377

క. తరుణారుణ సరసిజమ్ముడు

చరణనఖిన్యతులు మీఱుఁ జంద్రప్రభలన్
 సరసిజ పవి ధ్వజాంకుశ
 వరకోఖాంచితము లొచు వఱలు పదంబుల్. 378

క. చరణముల గజై లందెఱుఁ

గరము మృదుస్వనము లీను ఘలు ఘల్లుని బం
 గరువు మొలకలు బహుమణి
 విరచితమై శోభమీఱు విభుకటిసీమన్. 379

క. నురుచిరనిశిత్రయంబునఁ

గర మలరును గుఱి నాభి గంభీర మగున్

నెఱపగు వక్షస్థల మా

భరణాభరితంబునై యవర్ణ్యం బౌ నేన్.

350

ఉ. అచ్చెలువారు మోము, నరుణాధరబింబముఁ, జారునాసయున్,

ముచ్చట మీఱు లేగొనబు బుగ్గలు గౌదయు నంకకన్బొమల్

వచ్చియురాని పల్కుదురు వన్నెల వెన్నెలనవ్వు నవ్వు నా

వచ్చియురాని యాచిలుకపల్కులుఁ గుంకులు మేమెఱుంగులున్

క. ఆ కర్ణశ్రీ వైభవ

మాకర్ణాయత విలోచనాభయు వాకో

నాకర్ణింపఁగ నగునే

జోకన్ గనులారఁ జూడఁ జొప్పడుఁ గానీ.

352

క. అలకంబులఁ గస్తూరీ

తిలకంబున నలిక మెంతొ తీరారంగాఁ

దలుకుఁ గులుకు నుల్గవు నెఱ

కల నొదల జెన్నుమీఱుఁ గనువిం దగుచున్.

353

మ. అమలాభౌరుణ చారుపాణియుగళం బాబాలహార్యక్షవ

క్షము నాజాను భుజద్వయంబు పరశంఖగ్రీవమున్ జారుఘా

లము నానాభరణాంచితాంగము లమూల్యక్షౌమకూర్పాస మం

దమితానందముఁ గూర్చె నావిభుని బాల్యాకల్ప చేష్టాకృతుల్. 354

ఉ. ఆనవులాట, లాకిలకిలాటలు, దూఱుల నేమనన్ విభం

డాన్మపమందిరాంగణము సందున నీడను జూచి యాడు నా

తోసనువొప్పఁ బల్గతుల దూకు దుముక్కున గంతువైచుఁ గై

కోనరుదెంచు నేఁ బరువుఁ గొన్న నపూపముఁ జూపి త్రిప్ప నన్. 355

ఉ. ఏ దరికేసెన్ దనియు నేడును బైకెగయంగఁ గ్రవ్వుకన్
బాదము లంట డాసినను బాటును వెన్నకుఁ దిగి కాంచు చా
మాదిరిఁ బ్రాకృతాకృతి నమర్త్యవిభుం డొసరించు లీలలన్
లోడలపోసి మోహవికలుం డయితిన్ విభుడే మొనర్చెనాన్. 386

తే. ఆచిదానందసందోహుడే విభుండే

యిట్టి చరితం బొనర్చె ని దేమొ యంచుఁ
దలచు నంతన హరిమాయ యలముకొనించు

గాని యొరునట్ల న న్నది గాసివెట్టి

భవమహాంధువునం గూల్చు కవల నిల్చె. 387

ఉ. ఇం దొకహేతు వుండె వినుమీ విహగోత్తమ ! స్వామి సచ్చిదం
నందమయుండు రాఘవుఁ డనంతచరాచరకొటి మాయచే
బందములందుఁ జిక్కు భువిఁ బ్రాణులు నెల్లరు జ్ఞానులైనచో
నెందున నుండు జీవవరమేళ విభేదము చెప్పు మేర్పడెన. 388

క. మాయావశుఁ డౌ జీవుఁడు

మాయయు భగవద్వశమ్ము మాయేశుఁడు స్వ

చ్ఛాయుతుఁడు నద్వితీయుం

డేయెడఁ బరతంత్రు లిల ననేకులు జీవుల్. 389

ఉ. జీవవరేశ భేదము రచించెను మాయయ కాని పాయడొ
దేవర సత్కృపామహిమఁ జేరకయున్న నరుండు మోక్షుల
క్మీవిభవంబు నాహరి భజింపక యెండిట నిచ్చగించినచో
నేవిధి వింతగొ డ్డగుఁ గదే భువి, హీనవిషాదపుచ్చుచోన్. 390

మ. శశిబింబం బది మింట పోడశకళాసంపూర్ణమై క్రూలనీ,
విశదంబై యుడురాజితోడఁ బ్రభవీభ్రచ్చేణి దాహగ్నికిన్
వశమై క్రూలంగనీ, దినేశుఁ డుదయింపఁబోక రే యెండిటన్
బ్రశమింపఁబడ నట్లు పోవు హరిసేనం గాని జీవవృథల్. 391

చ. పరువ దవిద్య రామపదభక్తుల విద్యయ పర్వః దత్కృపన్
 బరగదు భక్తకోటి కొకపాటును బర్వు సభేదభక్తి యా
 సరణి భ్రమించు న న్నరసి స్వామి యొకించుక నవ్వె నవ్విధం
 బరయ రెవారు మాతృపిత లందున నాడెడు తమ్ముగుఱ్ఱలున్. 392

క. తరుణారుణాబ్జకోమల

కరచరణుడు రామశిశువు కైకొన నన్నున్

బరువిడి ప్రాచుచు రాగాఁ

గరములఁ జాపుచును బై కెగసితిన్ నేనున్.

393

సీ. ఏ నింగి కెగసిన నెగసెను నావెంట

బుజములఁ జాపు చాబుడుతరాముఁ

డెగయ నే దవ్వున కెగసె దవ్వునకు నే

విధిలోకమున కేగ వెంటఁబడియె

నేఁ బాతీనకొలంది యెగసి వెన్నంటె నన్

రెండంగుళుల మేర యొండెడగను

సప్తావరణముల సరగ నే భేదించి

చనఁగల్గిన కొలందిఁ జని యచోటఁ

గ్రమ్మఱం గాంచి యాబాలరామవిభుని

యలసి సొలసియుఁ గడు వికలాత్మృడ నయి

లోఁగి కనుమూసి తెఱచు నాలోనఁ గంటి

బాలలీలావిలోలు నృపాలబాలు

క్షీతిపతిగృహస్థు నాత్రిలోక్తిగృహస్థు.

394

చ. అటు ననుఁ గాంచి స్వామి దరహాస మొనర్పఁ దదాననంబునన్
 దటుకునఁ జొచ్చి కాంచితిన్ దజ్జతరంబున ముజ్జగంబులన్

నిటలవిలోచ నాబ్జభవ నీరజబంధు సుధాంశు తారకా
పటల దిగీశయు క్రము లపారసరోజభవాండభాండముల్. 395

చ. సురగరుడోరగావళులఁ జూచితిఁ జూచితి సిద్ధసాధ్య కి
న్నర నర యక్షరాక్షసగణంబులఁ జూచితి భూరిభూధరా
ధరధరణీరుహాద్ధివనతండము సర్వము వేయు నేల నే
దొరకొని చూచితిన్ విధిచతుర్విధస్పష్టివిచిత్ర మంతయున్. 396

క. మును గనివిని యెఱుంగనియు
మనమునఁ దర్కింపరాని మహితాద్భుతముల్
కనుచును నూతన ఙ్గోక్తాక
వనజభవాండమున నుంటి బాలుని కుటీన్. 397

క. ఈగతిఁ బెక్కు లజాండము
లేఁ గనుచున్ దిరిగినఁడ నేలోకమునం
దాగౌరీశర మేశుల
వాగీశుల వేఱువేఱు నసునన్ గంటిన్. 398

క. సరకిన్నర రక్షస్సుర
గరుడోంగ సిద్ధసాధ్య గణముల భూభూ
ధర ధరణీరుహ జలధుల
సరసితి వేత్త్యేతి నయ్యజాండము లందున్ 399

చ. ప్రతిభువనంబునందునఁ బ్రపంచవినోదము లెన్నొ కంటిఁ గాం
చితి నిజరూప మన్నిటను జిత్రగతిన్ సరయుస్రవంతిఁ గాం
చితిని నయోధ్యఁ గంటి స్త్రవశేఖరుఁ బంక్తిరథున్ సతీసుతా
న్వితుఁ గనుఁగొంటిఁగంటి సరవిన్ భరతాదులలీల లన్నిటిన్ 400

చ. భువనము లన్నిటన్ విభుని పుట్టుపు బాల్యవినోదలీలన
వివిధవిచిత్రముల్ గనుచు వేమరు వేయిటి వేయిసూపులన్

వివశుడ నైతి గాని రఘువీరుని చూపు పుష్కరింజీగోనన్
చచ్చనినిధి నర్భకాకృతి నె సా దైకుఁ గాంచుచుఁ దిద్దుచుంటి నే. 401

క. మాయా మోహిత మతి నై
యా యజ్ఞభవాండపంక్తి నటు తీరిగెడు నా
కాయెడ శతకల్పములకు
నాయాశ్రమ మొక్కెడన్ గనంబడె నందున్. 402

ఆ. తిరిగితిరిగి యట్లు లకుడెంచి యాశ్రమ
మందుఁ గొంతకాల మునిచుండి
మగుడ రామజన్మమహిమోత్సవముఁ జూడ
నెలమి నాయయోధ్య కేగివాడ. 403

తే. ఉత్సుకత మీఱ రామజన్మోత్సవంబు
నాశిశుక్రీడఁ గనుఁగొంటి నట్లు తేగి
ముజగమ్ముల కొజ్జరకా గుజ్జబొజ్జ
లోపలన్ గంటి నగణితరూపములను. 404

తే. కననగున్ గాని వాని వాకొనఁగ నొనె
మగుడఁ గన్గొని రామకుమారరూప
మొండొకం డందు మోహకులుండ నగుచు
భ్రమలఁ గుమిలితెఱ బల్కుఁ బలువితముల 405

క. అటు మోహకులమతి నై
దిటవేది తపించుచుండి తేజితి నందున్
ఘటికాద్వితయమునకు హృ
త్పుటమున మోహంపుఁ దెరలు తొలగి చనంగన్. 406

వ. అటు పటుసంశయాకులుండనౌ నుదరస్థుని నన్నుఁ గాంచి యా
దట నగె నవ్విభుం డపుడె తవ్వదనంబుననుండి బైటకున్

దటుకున దూకితిన్ విభుఁ డతం డటులే శిశులీలన్ ననున్
దటవటఁ జేయఁ దక్కిన వెదన్ సుఖశాంతు ల వెంత తేర్చినన్. 407

ఉ. ఆవిభు ప్రాభవంబుఁ గనినంతఁ దనుస్మృతిఁ దప్పి నేలపై
వావిరి మాట లేక పడి పాహి ! ప్రపన్నశరణ్య ! యంచు లో
లో విఘ్న వేడుకొన్న వికలుఁడగు నన్గని స్వామి నైజమా
యావిభవంబుఁ బోనడఁచి యర్థిఁ గరాబ్జము మోపె నొదలన్. 408

ఉ. ఆవిధి భక్తకోటి కభయావహ మైన కరాబ్జ పూదలన్
వావిరి ప్రీతి మోపి యెడఁబాపెను దుస్సహశోకమోహముల్
నేవకపాఖ్యదాయి రఘుశేఖరుఁ డట్లపు డేను స్వాంతమం
దావిభు భక్తనత్సలత నారసి యంజలి మోడ్చి వేడితిన్. 409

క. ఎలమిమెయి సమ్మదాశ్రువు
లలమఁ గనుంగొనలఁ బులకితాంగుడనై యం
జలిఁ గూర్చి ప్రస్తుతించితి
బలుమరుఁ బలుగతుల విభుని భక్తి తలిర్చన్. 410

కాకభుశుండి తనకు భగవంతుఁడు ప్రసన్నుడై వరము
లిచ్చిన వృత్తాంతముఁ దెల్పుట.

ఉ. పిమ్మట నాకృష్టార్థి రఘువీరుఁడు ప్రేముడిమీఱు వేడుకో
లమ్మెయి నాలకించుచు నిజాశ్రితుఁడంచు ననుగ్రహించి నన్
గమ్మనివల్కుఁ బల్కె నిటు కాకభుశుండి! వరమ్ము వేడుకొ
మ్మెమ్మెయి సుప్రసన్నుడఁ జూచి! వర మిచ్చెద నేదొ కోరుమా!

క. కోరుదువో యణిమాదులఁ

గోరుదొ కైవల్యపదముఁ గోర్కి మఱొండేన్

గోరుదొ కొరుము నీమదిఁ

గోరిన కొరికి యెదేని కొంకక యిడుదున్.

412

చ. వినయవివేకవిజ్ఞతల వేడుము తాపనదుర్లభంబునౌ
ఘనపద మెట్టిదే నడుగు కాదన కిత్తు ననన్ దలంతుఁ బే
కొనె విభుఁ డెచ్చియే నడుగుకొ మ్మని యన్నిటిఁ గాని స్వాంఘ్రిభ
క్తిని నిడఁ బేర్కొనండుగ క్షితిన్ వృథ భక్తివిహీనసౌఖ్యముల్. 413

చ. లవణవిహీనభోజ్యముల లాగున భక్తివిహీనసౌఖ్యముల్
భువి వృథగావె యంచుఁ దలపోసి వచించితి స్వామితోడ “స
ర్వవిదుఁడ వాదు దేవర! వరం బిడ నీవు ప్రసన్నుఁ డైతివేన్
భవదమలాంఘ్రిపద్ధరతి భక్తియు రక్తి యొసంగ వేడెదన్. 414

తే. మునులు యోగులు నీకృపఁ గనినఁ గాని

సంతతాన్వేషణము సల్పిసల్పి దేని

వేరలో గాని పడయఁగా నేర రట్టి

శ్రుతిపురాణవసిద్ధ విశుద్ధభక్తి.

415

తే. నన్నుఁ గరుణించి యిమ్ము ప్రపన్నబంధు!

ప్రణతబంధు! కృపాసింధు! భక్త వరద!”

యనుచు వేడిన భక్తకల్పాగమంబు

ఘనగభీరోక్తి “నేవమ” స్తనియెఁ గూర్చి.

416

ఉ. క్రమ్మఱఁ బల్కె వాయసశిఖామణి! ధీచతురుండ వయ్య! యీ
వెమ్మొయిఁ గోరకుండు షర మిట్టి దొడళ్ళ దహగ్ని వేల్చి నే
మమ్ములఁ గోటి సల్పియును మాను లెదే కనఁజాలకుండురో
యమృహితాంఘ్రిరక్తి యది యడ్గితి ధన్యజనుండ వెంతయున్. 417

క. సచ్చరిత ! భక్తిఁ గోఁతి

మెచ్చితిఁ ద్వచ్ఛాతురికిని మేల్కొలు వరం

బిచ్చితిఁ గొను నాకృప నీ
యిచ్చను శుభఃకుణము లెల్ల నెప్పుడు వసించున్. 418

క. భక్తిజ్ఞానవిరాగా
సకులు నీ కొదవు మత్ప్రసాదమునఁ గథా
సక్తియు మదంఘ్రికమలా
సక్తియు సాధన మొకండు నలుపకె యొదవున్. 419

చ. సకలకథారహస్యముల సారమతిన్ దెలియంగఁ గందు ని
న్నిక నిటు మాయలున్ భ్రమము లెప్పుడుఁగప్పక యుండు మత్ప్రపన్
ద్రికరణశుద్ధి నెంచుము మదీయపదంబుల నన్ను బ్రహ్మరూ
పను నజ నప్రమేయు శ్రితవత్సలుగాఁ గని వాయసోత్తమా ! 420

క. శ్రుతివిశ్రుతహా నాస
మృతము నెఱింగింతు వినుము మతి నితరముతా
గతుల విడి నను భజింపుము
మతి నిడి నాపల్కు పల్కు మహితవిచారా ! 421

సీ. నామాయఁ బుట్టిన నానాచరాచర
భూతకోటుల నొక్కపోల్కి చెలిమిఁ
గనుదు నందైనను మనుజు లతిప్రియుల్
వారలందునఁ బాటునారు ప్రియులు
పాటులందున వేదపారగు లాపులు
వారిలో శ్రుతిమతాచారు లాపు
లందు విరాగు లత్యాపులు వారిలో
జ్ఞాను లందునను సుజ్ఞాను లధికు
తే. లట్టి సుజ్ఞానులందు ననన్యతరణఁ
డైన మద్భక్తుఁ డధికాపుఁ డరయ నాకు

ధర మదేకావలంబుడో దాసవరుని

కంటెఁ బ్రియుఁ డొండు లేడు నిక్కంబు చూవె. 422

ఆ. భక్తిహీనుడేనిఁ బ్రహ్మణ్యుడైన నా

కాతఁ డెల్లవారి యట్టినాడ

భక్తియుక్తుడేనిఁ బరమనీచుం డయ్యుఁ

బ్రాణసముండు నాకు వాడు తలఁప. 423

క. రుచియింపకుండు నెవనికి

శుచియు సుశీలుండు సుమతి సువ్రతుడో నా

యుచితజ్ఞుడైన దాసుండు

సుచరిత ! విను శ్రుతిపురాణసూక్తనయంబున్. 424

సీ. ఒక్కతండ్రికి నుండు పెక్కండ్రు తనయులు

భిన్నస్వభావప్రవృత్తు లాచు

ధనికుఁ డొం డగుఁ దపోధని వేటాకం డగుఁ

బండితుం డగు నొండు పామరుఁ డగు

దాతయా నొక్కఁడు జాతయాను మఱొక్కఁ

డజ్ఞుడో నొకఁడు సర్వజ్ఞు డొను

వార లందఱియందు వాత్సల్య మొకరూప

యుండుఁ గాని పిత కెవండు మిగుల

తే. నెడనుడి నొడల్లఁ బితృభక్తి నెనయు ధర్ము

వొండు లే దంచుఁ గలనే మఱొండు చింత

లుడిగి పితృసేవ సలుపు నాయు తముండె

యతిపితృ ప్రియపాత్రుడో నజ్ఞుడయ్యు.

425

ఉ. ఆవిధి నాస్పృశించిన యనంతచరాచరస్పృష్టి నెల్ల నే

వావిరి యొక్కరూప సమవత్సలతనే గనుగొందుఁ గాని మా

యావరణంబుఁ బాసి నిరహంకృతియై యెవుడున్ ద్రిశుద్ధి మ
తేనెవ లొనర్చు వానిని విశేషకృపన్ గనుఁగొందు నాపుగన్. 426

క. స్త్రీపున్నపుంసకాంతర

మేపాటి గణింపకుండ నెవ్వరినేనిన్

గాపాడుదు నగతికులై

లోపలి కపటాదు లుడిగి లోననుఁ గొలువన్.

427

చ. కొలువుము సర్వభావములఁ గూరిమి నాసలఁ బాసి సన్నె తా
వలముగ నెంచి ని న్నెవుడుఁ బర్వకయుండును గాల మన్న నా
కెలమి నొడల్ గగుర్పొడిచె నింపగు నావిభవాణి విన్న నా
కలవియె! తత్సుఖానుభవ మాడ నెడంద యెఱుంగు దానినిన్. 428

క. ఛవినిధి సందర్శనసుఖ

మవలోకన మెఱుంగు నెఱుంగు నావిభవాక్య

శ్రీవణసుఖానుభవంబును

శ్రీవణము లెటు లెఱుంగనేర్పు రసన వచింపన్.

429

మ. ఉపదేశించుచు బాలరాముఁ డటు లెన్నోరీశులన్ నాకు బో
ధపడన్, గ్రమ్మిఱ బాకృతార్థకుని చందాసన్ శుభాప్తున్ బలెన్
సుపరిష్కానములుండు సాశ్రుసలిలాక్షుం డౌచుఁ బోర్వెట్లగా
నువలాలించుచుఁ దల్లి వచ్చి సుతుఁ బ్రేమాత్మకయై తీసెఁ
దాన్. 430

ఉ. ఏసుఖ మాసఃజేసి పరమేశుఁ డుమేశుఁ డభద్రవేషమున్

వాసి ధరించె రామపురవాసులు నేసుఖమందు మగ్నులై

రాసుఖ మించుకంత కలనైన నొకప్పుడుఁ గన్నవాఁ డెదన్

వీసము లేక్కనేయఁ డొకపెద్దగ బ్రహ్మసుఖానుభూతిసేన్. 431

క. అటనుండి కొంతకాలం

బటు లవ్యభు బాలలీల లన్నియుఁ గనుచున్

గుటి కరుదెంచితి విభు న

క్కటికను నే ముక్తివరముఁ గని మోదమునన్. 432

క. తనవానిగ విభుఁ డటు ననుఁ

గనుఁగొనినది మొదలు మాయ క్రమ్మడు మగుడన్

వినిచితి నిటు మాయాగతి

ననఘా ! వినుమయ్య ! నాదు ననుభవము లిఁకన్. 433

ఆ. వినుము వై నతేయ! విభునిప్రాభవ మది

కానరాదు తదనుకంప లేక

యతని ప్రాభవంబు నరసి కన్గొన కున్న

నాప్రతీతి కుదుర దతనియందు. 434

ఆ. ఆప్రతీతి యొదవ కబ్బదు సంప్రీతి

ప్రీతిలేక భక్తి దృఢము కాదు

జ్ఞాన మబ్బు బోదు సద్గురుకృపలేక

సమకొనును విరక్తి జ్ఞానమునన్. 435

. హరిపదభక్తి లేక సుఖ మబ్బు నెటుల్? సహజప్రమోదముల్

దొరకొనకున్న నెట్లాదవు దుర్లభశాంతిసుఖంబు? నావ యే

వెరవున నీరు లే కరుగు? వీడును గామ మెటుల్? ముదం బెదన్

దొరకొనకున్న? గామ మది త్రుంగనిదే సుఖ మబ్బునే? కలన్.

సీ. సంతోష మదిలేక శమియింప దాకాంక్ష

యాకాంక్ష యుడుగమి నరిది సుఖము

రామభక్తిని గాని కామంబు లుడుగవు

మొలక భూమిని గాని మొలవనిగతి

జ్ఞానంబుననె కాని సమత సిద్ధింప దా
 కాశముననె యవకాశ మట్లు
 శ్రద్ధ లేకున్నచో నధర్మ మెఱుంగరా
 దవని విడిచి గంధ మందని యట్లు

తపమునం గాని తేజము తనరఁబోదు
 జలము లేనట్టి రస మొండు గలుగనిగళి
 శీల మబ్బదు సాధుసంసేవ లేక
 తేజమునఁ గాని రూపంబు రాజిలనట్లు.

437

క. మదిఁ గుదురు కుదురుకొన దెవు
 డెదను సుగం బొదవకున్న నెద విశ్వాసం
 బొదవమిని సిద్ధి కలుగ ద
 దొదవదు భక్తియును నమ్మకుండిన గురునిన్.

438

తే. కుదుర దెద భక్తి విశ్వాస మొదవకున్న
 భక్తియొదవమి రాముఁడు వశుఁడుకాఁడు
 రామకృప లేక సుఖము దుర్లభము చుమ్ము
 జీవులకు స్వప్నమం దేని కీఠితలమున.

439

చ. అని యిటు లాత్మ నెంచి విహగాధిప! తర్కవిత్తర్కముల్ మదిన్
 బొనరుపకుండఁ బూషకులభూషణునిన్ భజియింపు మిందు నే
 వినిచిన రామవైభవము వింత యొకింతయుఁ గాదు కన్నులన్
 గనినది కాని మించి పలుకం జూమి! వింత విశేష మింతయున్.

440

ఉ. రాముని నామరూపగుణరమ్యచరిత్రము లెం దనంతముల్
 ధీమహితుల్ యథామతిఁ దదీయగుణంబులఁ బాడుచుండు తా
 వేమరుఁ బాడిపాడి యల వేదములున్ దరిఁ గానకుండు సరి
 దామశకంబు మున్నుగ ఖగాధిప! నీవర కెల్ల పక్షులున్.

441

క. తమతమ యోషిన కొలఁచుట

దమకముతో నెగసి మింటి దరిఁ గానని య

ట్లమితమగు రామమహిమము

దమకు యథామతిని గనియు నరిఁగనరు బుధుల్.

442

సీ. రాముండు శతకోటికామాఢికాభుండు

శతకోటి సుత్రామసమవిభవుండు

దుర్దమగివుకోటి దోర్దండమర్దనుం

డంబరశతసమ వ్యాప్తుఁ డజుండు

శతకోటిపవమాన సమబలుం డనఘుండు

శీతాంశుశతకోటి శీతలుండు

శతసహస్రాంశుతేజగ్గప్రచండుండు భ

వాపహుండు ద్వివిధతాపహరుండు

తే. దుర్గముండుఁ గాలశతసమదు సరుండు

దుర్ధరుండు దురాధర్షుండు ధుర్వహుండుఁ

గాలకోటిసమానక రాశరూపుఁ

డయుత శతకోటితీర్థసమానఘుండు.

443

సీ. అంభోధిశతకోటిగంభీరుఁ డవ్విభుఁ

డచలేంద్రకోటి సమాచలుండు

సమితపాతాళ సమాగాధమహిముండు

శతకోటిసురధేను సమవరదుండు

నీరజాసనసమ నిర్మాణ నిపుణుండు

శారదాసమ వాగ్విశారదుండు

శతకోటిహరిసమ జగదవనధురీణుఁ

డయుతోగ్రకల్ప కల్పాంతకరుండు

తే. ధనదశతకోటిసమమహాధనికుఁ డతఁడు
 శేషభణిధరశతసమ క్షితిధరుండు
 నయితమాయానమాన మాయూవి యాతఁ
 డనుపముండు నిరవధికుండు ననును శ్రుతులు. 444

తే. రామునకు రాముఁడే సాటి రాముఁ బోల్పు
 నొకఁడు లేడని శ్రుతు లెపు డుగ్గడించు
 వే మిణుంగుసులం బోల్పు వెలుంగుతేని
 కెల్ల వం బైన యట్లవు నీయుపమలు. 445

క. నిరవధికుండు నిరుపముఁ డగు
 హరి కుపమల నెన్నొ కూర్చి యగ్నిత్రు మునీ
 శ్వరులు యథామతి గృహ నా
 హరి భావగ్రహణుఁ డౌట నన్నియుఁ గొనుఁ దాన్. 446

క. ఆరాధువగుణపారా
 వార మగాధంబు దానఁ బారముఁ గాంచన్
 వేరి కగు సాధువులచేఁ
 బేరిమి నే వివిన విధమె వినిపించి తిటుల్. 447

క. కరుణావరుణాలయు సుఖ
 శరణు హరిన్ భావవశుని క్షౌజారమణున్
 బెరిమి మదమానమోహఁ
 వరణంబులఁ బాసి కొలువు వాఙ్మతిశుద్ధిన్. 448

ఉ. నావుండు నాభుశుండివచనంబుల కాగరుడుండు సమ్మదం
 బావహిలన్ రఘువ్రభు మహామహిమంబుఁ దలంచి హర బా
 ప్పావృతలోచనం డయి యనాదివిభున్ నరుఁ డంచు మున్ను దా
 భావనఁ జేసి నందులకుఁ బల్కరు లో దురప్లైఁ బిమ్మటన్. 449

క. కరటవరేణ్యున కెరఁగెను

మఱిమఱిఁ దలవంచి విభుసమానుగఁ గనుచున్

సరసిజభవ భవనములేన్

దరియింతురె గురువు లేక తతభవవార్ధిన్.

450

ఉ. సంశయసర్ప మొండు ననుఁ జయ్యనఁ బట్టిన మన్న భానుమ

ద్వంశుఁడు నన్ను నీకడకుఁ బంచెను గారుడమంత్రవేత్త వం

చంశుమదన్వవాయు విషయంబున లోఁగల మోహముల్ భ్రమల్

సంశయముల్ దొలంగ మునిచంద్ర! భవత్కృప నంచువేడుచున్. 451

ఉ. క్రమ్మఱఁ దామ్ర్యఁ డిట్లనియెఁ గ్రమవినమ్రమృదూక్తియుక్తి లో

ముమ్మడి మీఱు ప్రేముడిఁ బ్రభూ ! పిను మజ్జత న్నగుచుంటి నే

నిమ్మెయి సత్కృపన్ బలుకవే ! నిజదాసు ననుగ్రహించి నన్

బమ్మినవేడ్క సీవు రఘువర్యుని ప్రాణసమానుఁ డౌదు చూ! 452

క. సుమతివి సకలజ్ఞఁడవును

దమశిష్యుఁడవు సువివేకధాముఁడవును రా

మమహీశు దాసవద్యుఁడ

వచులుఁడ వెట్లొదవె వాయసాకృతి నీకున్ ?

453

సీ. ఈకాకిరూపు నీ కేకతంబునఁ గల్గె ?

నీకత వింటి వీ వేకతమునఁ ?

గల్పాంతముననేని గాలంబు నిన్ డాయ

దనియె శంకరుఁ డయ్య దన్మత మగునె ?

కాలకబళ మాను గాఁ జరాచరస్మృష్టి

యీరేడు లోకాలు నెల్లగతుల

బలిగాక బ్రహ్మాండభక్షకంబౌ కాల

మునకును డాఁగువాగును గలారే!

తే. యట్టి దు సరకాలమే యంట దంట !
 యోగబలమొ ! జ్ఞానమహిమమో ! కతం బ
 దేమొ ! యోగింపు నీకుటి నేను డాయు
 సంతనే పాసె నామోహ మయ్యదేమొ !

454

కాకభుకుండి తనకుఁ గాకిరూపు వచ్చిన పూర్వవృత్తాంతముఁ దెల్పుట

చ. కృప నెఱిగింపు మన్న ఖగకేసరి పల్కుల నాభుశుండి మె
 చ్చి పలికె నిట్లు లీవు ననుఁ జేసినవృత్తము పక్షినర్య ! న
 న్నిపు డెద విస్మృతార్థముల నెన్నిఁకినో తలఁపించెఁ జిత్తమం
 దపరభవంబులన్ సలిపి నట్టివి నీవలు కొప్పె నెంతయున్.

455

క. మచ్చరితము వినిపించెద

సచ్చరిత ! వినంగ దయ్య ! జపతపముల కే
 యచ్చునను రామభక్తియ
 మెచ్చగు ఫల మదియ లేని మేలును మేలే.

456

ఉ. చేకుటెఁ గాకిరూపుననె శ్రీరఘుదేవుని భక్తి కాన నా
 కీకరటాంగమే కడు సభీష్టము దేనను స్వార్థసిని తాఁ
 జేకుట దానినే జనులు చెల్చి యొనర్తు కదే హృత్తైషిగాఁ
 జేకొని నీచునేన్ జెలిమిఁ జేయు మటం చనుఁగాదె వేదముల్.

457

తే. పట్టు బుట్టించు ననికాదె ప్లుపురువుఁ
 బట్టి పెంతు ర దెట్టి యేవంబు గాని
 స్వార్థ మాసింది జను లెట్టి యధమునైన
 గారవింతురు మదిఁ గోరి కార్యసిద్ధి.

458

చ. త్రికరణశుద్ధి రామజగతీపతియంఘ్రులఁ బ్రీతిఁ గాంచుటే
 సుకృతఫలంబు స్వార్థమును తోడిని రాఘవభక్తియొక్కదే

సుకృతి యతం డతండె పరిశుద్ధుడు రాఘవభక్తిసిద్ధి సా
ధక మగు నేభవం బదియ ధన్యము హీనభవం బ దెట్టిదేన్. 459

తే. బ్రహ్మసమమూర్తి యైనను రామవిముఖుఁ
డైన గవికోవిదాళి కొండాడ దతని
భక్తి సిద్ధించె నిమ్మేనఁ బ్రభునియందుఁ
గాన నా కెంతో మమత యిక్కాకిమేన. 460

క. తనువు హరిభజనసాధన
మనియెడు ప్రాబల్కుపల్కు నరసి త్యజింపన్
దను విచ్ఛామరణుడ నై
నను, విను మును మోహ మెంతో న న్నలయింపన్. 461

క. నానాయోనులఁ బుట్టితి
నానాజప యోగ యాగ సయమార్గములన్
నానాగతులఁ జరించితి
నేను జనింపనిది లేద యేయోనియునున్. 462

ఉ. పూనికిఁ బెక్కుయోనులను బుట్టి యొనర్చితఁ బెక్కుకర్మముల్
గాని సుఖింప నీకరటగాత్రమునన్ వలె నొండాకప్పు డీ
శానవరాప్తి నాకు బహుజన్మకథాస్మృతి కల్గె నంట ద
జ్ఞానము నన్ను మత్స్యధమజన్మకథన్ వినిపింతు వి నిమిశన్ 463

క. నాతోలిపుట్టువుకత విన
వే తొలఁగున్ బాములెల్ల విభుచరణాబ్జ
ప్రీతియు సమకొను విను విన
తాతనయ! వచింతు మత్స్యధమజన్మకథన్. 464

తే. పూర్వకల్పంబునం దఘమాలమైన
కలియుగ మొకప్పు డొదటె నాకలి నధర్మ

పరులునున్ శ్రుతిప్రతికూలవర్తను లయి
రందు నరనాగు లందఱు నఘమయు లయి.

465

ఉ. అక్కలివేళ శూద్రకులమందు జనించితి నాయయోధ్యలో
నొక్కపు డేఁ ద్రిశుద్ధిగల యుగ్రవిలోచన కింకరుండనై
తక్కిన వేల్పు లెల్లరను దద్దయుఁ దిట్టుచు శ్రీమదాంధతన్
మిక్కిలి గర్జవవాది నయి మేదుర దంభమలీనబుద్ధి నై .

466

ఉ. అందు వసించుచున్నఁ దెలియన్జుమి! రామపురీప్రభావ మే
నం దొకయింత నేఁ డెఱిగినట్లు ధనుర్ధరుఁ డోచు రాసువుం
డెందు నెడంద నిల్చినపుడే తెలియందగుఁ దత్ప్రభావ మా
చందముఁ గన్ననాఁడె రఘుచంద్రపరాయణచిత్తుఁ డోటయున్ .

467

క లి కా ల వ ర్ణ న ము.

సీ. కఠినమై వచ్చె నాకలికాల మండున
నరనారు లెల్లరు దురితరతులు
కలికల్మషంబులు కబళించె ధర్మమున్
సద్బ్రంధము ల వెల్ల సడలి యడఁగె
జాంబికుల్ పెక్కు మతంబులఁ గల్పించి
బయలుతీసిరి బహుపద్ధతులను
మోహవివశు లైరి ముజ్జగమ్మల జనుల్
కబళించె లోభంబు కర్మవితతి

తే. వినుము కలిలక్షణంబుల విహగనాథ !
యేర్పడ వచింతు నరనారు లెల్ల రిందు
శ్రుతిప్రతిరోధులై యుండఁ జొప్పడఁ దేటు
జగతి వర్ణాశ్రమాచార సద్వ్యవస్థ.

468

భాగ

క. నిగమానుశాసనంబుఁ బ

రిగణింప కెవారు సంచరించిరి స్వేచ్ఛన్

జగతీశులు జనవంచకు

లగుచును శ్రుతివంచనాఘే లగుచును విప్రుల్.

469

సీ. అతిదంభవేషి దంభాచారయుక్తుడే

కలి సదాచారుండు ఖగకులేంద్ర!

చ్యుతసదాచారుండున్ శ్రుతిపథత్యాగియె

కలికల్మషవిరాగి గరుడవర్య!

నఖశిఖాదులఁ బెంచి నలువొప్ప నటియించు

తెక్కలిజోగియె నిక్కపుముని

పరధనాపహరణప్రాజుండె ప్రాజుండు

పరిహాసకుశలుండె పరమకుశలుఁ

తే. డొరుల నెగ్గాడువాండె మాన్యుండు కలిని

వాఙ్మనశ్శుద్ధి బొంకాడువాండె నాటి

వాగ్మి, వదర నేర్చినవాండె పండితుండు

కల్ల లల్లంగలాండె సూ! ఘనచతురుండు.

470

తే. హేయమా వేషభూషల నెన్నొ తాల్చి

పొట్ట నింపుచు భోజ్య మభోజ్య మనక

యన్నిటన్ దిక్ష్ణ కలికృతిమాకృతు లటఁ

బూజ్యులైరి చూ! పరయోగిపుంగవు లటు.

471

తే. ఆటకానికి నాడు శాఖాట మట్టు

ఆలిచేఁ గీలుబొ మ్మయి యాడ మగఁడు

శ్రుతిపథామరసాధువిరోధు లగుచుఁ

గామకింకరులైరి చూ! ఔజనములు.

472

ఉ. జందెము లూని యన్యులు ద్విజాతి కొసంగిరి మంత్రదీక్షలం
బొందంగ రాని దాసములఁ బొందుచుఁ బీఠములన్ బురాణముల్
పొందికఁ జెప్పుచున్ జవతపోవ్రతనిష్ఠల నాచరించి రం
దెందఱొ నూత్నధర్మముల నెంచి రచించి రిలన్ మహామతుల్. 473

తే. గురుజనులు శిష్యవిత్తాపహరులు గాని
శిష్యహృత్తాపహరు లెందు జిక్క రైరి
గురుఁడు శిష్యగుణాగుణ మరయ గ్రుడ్డి
శిష్యుఁడు గురుకీ వినకున్కిఁ జెవిటిఁ బోలె. 474

సీ. చీకుచెవిటివారి చెల్లి యట్లై కలిన్
గురుశిష్యబాంధవం బరయవచ్చె
బొట్టపోసి కొనెడు నట్టి ధర్మంబునె
కఱపిరి సుతులకుఁ గన్నవార
లక్కలి నరనారు లాడఁబో రొకరు బ్ర
హ్మజ్ఞానమునె కాని మాటువలుకుఁ
గానున కాసించి కావించి రాగడాల్
గురుభూసురాఘాతకు లయి జనులు

తే. బ్రహ్మవిదుఁ డైనవాఁడె పో! బ్రాహ్మణుండు
మేము మీకంటె నలఁతుల మే ము టంచు
సన్యకులు లగ్గకులుల నెగ్గాడువార
లైరి బ్రాహ్మణ్య మక్షరాస్యంబు గామి. 475

క. పరవనితాలంపటులును
పరమోహద్రోహకపటభావులు నై రి
దర జ్ఞానులు నద్వైతులు
హరితురగమ! వింటె! కలిమహామహిమంబున్. 476

క. తము చెడి శ్రుతిపథనిరతులఁ

దమువోలెను జెఱిపి శ్రుతి వితర్కించుచు దో

షము లెంచు శ్రుతివిరోధులు

యమయాతన యుగయుగాల నందిరి కలివో.

477

మ. సిరిఁ గోల్పోయియె యాలిఁ గోలుపడియో జీవింప నేసాధనం

బరయన్నేరకొ హీనజాతు లల సన్యాసాకృతిన్ దాల్చి జే

గురుచీరల్ తలబోడి చేసికొని టక్కుల్ జూపి విప్రాళిచేఁ

గరమున్ బూజలఁ గొంచుఁ దా ముభయలోకభ్రష్టులై రక్కలిన్.

క. పాఱులు నిరక్షరాన్యులు

వేటిడులును గాముకులును వృషలీపతు లా

చారవిదూరులు గాఁగా

నారసి కల్పించి రెల్ల రాచారంబుల్.

479

చ. పలువురు వర్ణ సంకరులు పాపమయుల్ ప్రభవించి యక్కలిన్

బలుదురితంబులన్ సలిపి బాములఁ గుడ్చిరి తత్ఫలంబుగా

ములుగుచు రోగశోకములమూలముగన్ శ్రుతిసమ్మతమ్ము ని

ర్మలము వివేకయుక్త మగు రాఘవభక్తివధంబు నొల్ల కే. 480

క. కల్పించిరి బహుపద్ధతు

లల్పులు మోహంధు లగుచు హరిభక్తివధం

బల్పముగ నెంచి యుం డ్రా

కల్పాంతము ఘోరనారకంబుల వారల్.

481

తే. విషయహతవిరక్తు లగుచు విభవ మొంది

యక్కలిన్ జోగు లిండ్లను జక్కబెట్ట

ధనపరాయణులై తపోధనులు నెగడ

లేమి వసివాడి రల గేను లేమి లేమి,

482

శా. ఇల్లాలిన్ సతి సత్కులీనఁ గృపలే కిలున్ వెడల్గొట్టి వే
యిల్లున్ జేర్చినఁ దెంపులన్ జెనఁటులన్ హేయాంగులన్ బూరుషుం
డిల్లాలిన్ నిజవల్ల భున్ గుణనిధిన్ హృద్వీధి మన్నింపకే
యుల్లంబందునఁ గోరు కాముకులతో నోలాడెఁ జమ్మక్కలిన్. 483

చ. సుతుఁడు సతీముఖాంబుజముఁ జూచెడు దన్కనె తల్లిదండ్రులన్
హితమతి నాదరించుట సుమీ! శ్వశురాలయ మింపుజూపు నా
సుత రిపురూపు లట్ల కనుఁజూ! స్వకుటుంబజనంబు నెల్ల నే
గతిఁ గలి దంభమోహమదకామరుషాధిపరీత మాటచే. 484

క. పాపపరాయణు లాచును
భూపులు నిజధర్మ మేది భూజనుల సతం
చేపణఁచు చేపరించిరి
రేపుచు దర్పాంధులై చరించుచుఁ గలిలో. 485

క. కచమాత్రాభూషణలు వి
కచనయనలు మేను నగలఁ గై సేయరు తా
రుచిరాంగి సుమంగళు లిలఁ
గచభూషాప్రియలు జమ్మి! కలి విశ్వస్థల్, 486

సీ. తామనులై జనుల్ దానధర్మవ్రత
జపతపోయాగముల్ సలుపుచుండ
నదనులఁ గురియింప రైరి వర్షముల ని
లింపు లోషధులు ఫలింప వయ్యె
బాటిలై మాటికిఁ గాటకంబులు కలి
నన్న మబ్బక చచ్చి రవనిజనులు
నిప్పచ్చరంబున నెవ్వఁ గుందిరి మహీ
జనులు పెక్కురు హెచ్చెఁ జాల మమత

తే॥ హీనకులుఁ డయ్యు ధనియె కులీనుఁ డయ్యె
 ఊతిని జందెమె ద్విజకులచిహ్నమయ్యె
 ఇల దిగంబరుఁ డౌటె యోగీశచిహ్న
 మయ్యెఁ గలియుగవేశ నోహరితురంగ !

487

ఉ. వేదపురాణసమృతము వేఱిఁడియై తెగనాడువాఁడె పో
 సాదువుదై వభక్తుఁడును త్కౌస్థిలో గుణదూషకుండు దు
 ర్వాది గుణానభిజ్ఞుఁ డగువాఁడె కపింద్రుఁడు గాని కానగా
 రాదు చుమీ ! యుదారకవిగాజరమ బది యెందు నక్కలిన్. 488

చ. తలఁచిరి సౌఖ్యముల్ వడయ ధర్మవిరోధులు నౌచు భూజనుల్
 తెలివి యలంతి యాఁకలియుఁ దీవ్ర మెదన్ మమకార మెచ్చు లో
 నలమె దురాగ్రహంబు దురహంకృతియున్ గతమేమి లేక లో
 కుల కీల రోగపీడ లొడఁగూడెఁ గడున్ గనరావు భోగముల్. 489

క. అల్పాయు వై దుపదియేం

డల్పంబుగ నైన జనుల కవివేకమునం

గల్పంతమునను జెడవి వి

కల్పంబును బ్రతుకుతీపుఁ గడుఁ బొడవయ్యెన్.

490

సీ॥ తనుజానుజావివేచన మెదఁ గోల్పుచ్చి

కలి మనుజులను విహ్వలులఁ జేయ

శాంతిసుఖము లేదు సంతోష మది లేదు

హీనుల యాచింప నెగ్గులేదు

వర్ణాశ్రమాచారపద్ధతి లేదయ్యె

ధరజనుల్ విరహావిత్రస్తు లైరి

సందడిండెను నిండి ఛద్మమాత్సర్యముల్

పారుష్య మిల నలపార్శ్వములను

తే. దానదాక్షిణ్యదమదయల్ గానరావు
 వంచనముఁ గించుతనముఁ గన్నించె నెందు
 నఖిలజనములు కుక్షింభరాత్ము లైరి
 బరుల దూఁడెడువా రైరి ధరణిజనులు.

491

తే. అవగుణాగార మఘమయ మైనఁ గాని
 ఘోరకలికాలమందు మేల్గుణ మ దొక్కఁ
 డలరు విన నయ్య ! యిం దబ్బు సులభగతిని
 నన్యయుగముల దుస్సాధ్య మైన ముక్తి.

492

సీ. వరయోగిజనులు శ్రీహరిని ధ్యానము జేసి
 గతిఁగాంఁత్రు భవమున కృతయుగమున
 భగవదర్పణబుద్ధిఁ బలుజన్మము లొనర్చి
 దేహి దాటు భవాబ్ధిఁ ద్రేతయందు
 సనితరగతు లొచు హరి నమ్మి పూజించి
 దాటుదురు భవాబ్ధి ద్వాపరమునఁ
 గృతముఖ్యయుగములఁ దతభక్తియోగయా
 గాదులచేఁ గాని యంద రాని

తే. భవవిముక్తిని గలివేళఁ బడయు నరుఁడు
 కేవలంబును హరినామకీర్తనమున
 నరయ హరినామగుణగణస్మరణఫల మ
 సంతహాఁ జుమ్మి కలిని శకుంతవర్య !

493

మ. కలివేళన్ వరయోగయాగములు సాగన్నేర వట్లాట ని
 క్కలి రామప్రభునామకీర్తన మ దొక్కండొ భవాంభోధి క
 వ్వలిఁ జేరంగ ననన్యసాధన మ దెవ్వండే ననన్యాశ్రయం
 డెలమిన్ దద్గుణజాల మెంచిన భవం బీధున్ సునాయాసతన్. 494

సలువఁ దలంచినంతటన సల్పెద నన్న ఫలించుఁ బుణ్యముల్
 సలిపినఁ గాని చింతనములన్ ఫలియింపవు దుష్కృతంబు ల
 క్కలి మహితప్రభావ మది కంటె! కలిన్ హరినామకీర్తనం
 బలఘటరావలంబము చుమా ! భవవారిధి ని స్తరింపఁగన్. 495

క. కలియుగముఁ బోలు యుగ మది
 తలఁప మఱి డెదియులేదు తతభవజలధిన్
 సులభగతి నిందు దాటుదు
 రిలాజనులు రామనామ మెంచుచు నెదలన్. 496

తే. తపము జ్ఞానము యజ్ఞము దానము నివి
 ధర్మమున కొప్పు నాల్గుపాదంబు లొచ్చు
 దాన మందునఁ గలిని బ్రధాన మాట
 దాన మిడఁదగుఁ గలిగిన దానిలోన. 497

• యు గ ధ ర్మ ము లు •

క. యుగధర్మంబు ల వన్నియు
 యుగయుగముల నెల్లవారి యుల్లంబులలో
 నెగడు హరిమాయ ప్రేచఁగఁ
 యుగధర్మము లింక వినఁగ దోయి ఖగేంద్రదా! 498

సీ. శుద్ధసత్త్వగుణము సుప్రసన్నత సమ
 తవివేకమును గృతధర్మము లిల
 సధికసాత్త్వికము సత్యల్పరాజసమును
 గర్వాభిరతి త్రేతధర్మ మరయ
 నల్పసత్త్వతమస్సు లధికరజస్సును
 హర్షభయోద్వేగ మరయ ద్వాప

రయుగధర్మం బాను రాజసం బత్సల్ప

మధికపశా తామస మతివిరోధ

తే. పశాను గలియుగధర్మంబు తాను బుధజ
నంబు లాయాయుగస్వభావంబు లెఱిగి
ధర్మము లొనర్చు వీడి యధర్మరతిని
హరిపదాశ్రితు యుగధర్మ మంటఁ బోదు.

499

క. నటకపటవికటచర్యకు

నటభటుఁడు భ్రమింప నటులు నళినాక్షు సము

త్కటభక్తిఁ గొల్పు జనములు

దటవటగా రెవరుఁ గాలధర్మంబులకున్.

500

క. హరిమాయాగుణదోషము

లరిమురి హరిసేవఁ గాని హరియింపవ టం

చరసి మదిఁ బాసి యాసల

హరి నమ్మి భజింప నగును హరితురగవరా!

501

కాకభుకుండి తొల్లి తాను గురుధిక్కార మొనర్చి శివశాపమును
బడసిన విధము జెప్పుట.

తే. అట్టి దు స్తరకలివేళ నాయయోధ్య

లోన బెక్కిఁడు లుండి యాపై నొకస్థ

గాఢదుర్భిక్ష మొడఁగూడ తొమపీడ

నోర్వఁజాలక చనినాడ నుజ్జయినికి.

502

క. పటుదీనవృత్తి నటమటఁ

గటకట పడుచుండి కొంతకాలంబున కా

పుటభేదనమున సిరి మీ

క్కుటముగ లభియింప శంభుఁ గొలువఁ దొడఁగితిన్.

503

ఉ. ఆపురిఁ బొలుఁ డొండు పరమార్థవిదుండు సదాశివాంఘ్రిపూ
జాపరతంత్రుఁ డయ్యు హరిపాదపరాఙ్ముఖవృత్తి లేనివాఁ
డాపరమేశుపూజ విడి యన్య మెఱుంగనిచాఁడు నీతిని
స్థాపరుఁ డుండె నే నతని ఛద్దమతిం గొలువం గడంగితిన్. 504

ఆ. ఆకరుణాకరుం డగు ద్విజాగ్రణి నాదు బహిర్వినమ్రతన్
గైకొని పుత్రు నట్లు కడు గారమునన్ జదివించి పెక్కిటిన్
నా కుపదేశమున్ సలిపె నర్చిఁ శాంభవమంత్రరాజమున్
నాకపటప్రవృత్తిని మనోగతిఁ గానకె నిర్విశంకయై. 505

క. పంచాక్షరిమంత్రము నటు
లంచితగతి దీక్ష నొసఁగి యర్చిలి నుపదే
శించిన వివిధహితోక్తుల
వంచన నాశివునిగుడి జపం బొనరిచితిన్. 506

క. ఖలుఁడను మలసంకులమతి
నలఁతి సహంకృతియుతుండ నధమకులుండన్
జలపాది నొదు ద్విజు లన
నలుగుదు హరి యనిన భక్తు లనిసం గానీ. 507

శా. ఆనాయాచరణంబుఁ గన్గొని గురుం డత్యంతముం గుంది యెం
తే నెయ్యంబునఁ జేరఁ బిల్చి ననుఁ దా నిట్లాడె నోవత్స! దు
ర్గానాథున్ భజియింపనౌ ఫలమెకా! రామాంఘ్రి సదృశి య
వ్వానిం గొల్ప జశంకరాదులె యొరుల్ వందిం త్రనన్ వింతయే. 508

మ. భవనీరేజభవార్చితం డగు రఘుస్వామిన్ విరోధించుచున్
శివ మాసిం చెడువా రభాగ్యులు కడే చింతింపఁగా నన్న రా
ఘవపాదార్పకుఁ డంచు శంకరునిఁ బల్కన్ గిక్కు వా టించి తా
యవనీదేవుని మాట నక్షరయుతుండౌ కొండికం గావుటన్. 509

క. పామరుండ హీనకులజాండఁ

బాములకున్ బాలు వోయు భంగిఁ దనరె నా

కామెయి విద్యాపాటవ

మేమన గురు వనిన ద్వేష మేర్పడె బుద్ధిన్.

510

క. ఏవగలు లేక లేవగ

లావగఁ జలపట్టి గురుని నరయఁగ నాభూ

దేవశిఖామణి నాయెడ

నేవిద్వేషమును లేక హితవులు గఱపెన్.

511

క. ఘనపదవిఁ గాంచి యల్పులు

ఘనతకుఁ గారకులు నైన ఘనుల సణం త్రొ

ఘనపదవిఁ గాంచి ధూమం

బనలంబునఁ బుట్టి యనల మార్పెడు నట్టుల్.

512

చ. అనిశవదప్రహరముల నధ్వములన్ బరిభావ మొంది నే

లను బడియుండు ధూళి యనిలంబున బిట్టు చలించి తొల్ల న

య్యనిలమునందె క్రమ్ముకొని యావయి రాజకిరీటగోటినేక

గనులనె కప్పఁ బ్రాజ్ఞు లిది కాంచియకా! ఖలమైత్రి వీడుటల్॥ 513

చ. పలుపలతోడి చెల్మియును వైరము రెండును మేలు గావు వా

రలఁ గడు దవ్వుదవ్వులఁ దొడంగఁగనౌ శునిజాతి నట్లయం

చల కవికోవిదాళి యనయంబు నయంబు నుపన్యసించు వా

రల తగులాట మింతయుఁ గరంబు భరంబు చు మయ్య! కాశ్యపీ!

క. కపటమతి నాకు గురువరు

నుపదేశము నచ్చకుండె నుండఁగ నట్లొ

క్కపుడు శివమంత్ర మే గుడి

జపియించుచునుండ గురుఁడు చనుదెంచుటయున్.

515

మ. కడు మదమెత్తి నేను గురుఁ గాంచియు లేచుట మాని చేతులేన్
ముడువఁగ నైతి నన్నటు కనుంగొని నాయవిధేయతం దలం
పిడక గురుం డెదం గినిసి యేమనఁ డయ్యెను గాని నెమ్మదిన్
మృడఁడు సహింపఁ డయ్యె నటు లే నొనరించిన గుర్వవజ్రకున్. 516

ఉ. కోవెలలోన బైలిపలుకుల్ వినవచ్చె నమానుషంబులై
యీవిధి నంత నోరి చెనటే! గురు వెంత కృపాళు వైన బో
ధావధి యైన శాంతమతి యైన ననీతిఁ జరించి తీవు ని
న్నేవిధి సైవనోప నయహినుని శాపవిదగ్ధుఁ జేయకే. 517

క. దుష్టుని నిను దండింపమి
భ్రష్టం బవు నాదు నీతివధ మిది యెవఁడేన్
దుష్టుఁడు గురుఁ జలపట్టిన
భ్రష్టం డగుఁ గల్పకోటి ఛారవగతులన్. 518

చ. అటు శతకల్పముల్ నిరయయాతనలన్ గడుఁ గ్రాఁగిక్రాఁగి యం
తటఁ బశుపక్షి దేహములు చాల్చుచు రాల్చుచు బెక్కుమాఱు వాఁ
డటమట లాడు నోరి! కలుషాత్మ! గురుం డగు దేరఁ గొండపా
మటు పడియుంటి లేవ కలులే పడియుండుము కొండచిల్వవై. 519

క. తొఱ్ఱను బడియుండుమురా!
యఱ్ఱాకలి వేఁగుచుండి యధమగతి నరే
కుఱ్ఱ! నీగుర్వవజ్రకుఁ
దఱ్ఱతనంబునకు నిదియె తగుఫల మగురా! 520

క. అని యిటు శివశాపోక్తు ల
టనంతమున వినిన యంత హాహాకారం
బొనరించి గురుఁడు జాలిన్
గని నను భయకంఠితాంగుఁ గనికర మొదవన్. 521

క. అటు నాదుర్గతిఁ గనుఁగొని

కటకటపడి కరుణపేర్చి యొసరవరుఁ డా

నిటలాఱు మోల నంజలి

ఘటియించి నుఱించె గళము గగదికపడన్.

522

దండకము:- శ్రీశాంబుజాతాస నాన్యర్చితాంచ తృదాంభోజ, సంభోజ
మిత్రాబ్జ నేత్రున్, బవిత్రున్ భవున్ భద్రునిన్, నిర్గుణున్, నిర్వి
కారున్, నిఁహున్, నిరీపున్, నిరాకారు, నోంకారరూపున్,
మహాకాలకాలున్, గరాళున్, గృపాలున్, గపాలిన్, ద్విశూ
లిన్, జిదానందసందోహు, వందారు బృందారకా బృంద
మందారు, గందర్వకోటిప్రకాశున్, బినాకేశు, నాకేశు, నాకా
శకేశున్, లసత్కాశసంకాశగౌరాంగు, భస్మాంగరాగున్, విరా
గిన్, హరున్, భావజారిన్, గజారిన్, భుజంగేంద్రధారిన్, లస
ద్భాలబాలేందుధారిన్, సురాహార్యగీరున్, హిమాహార్యగౌరున్
ఋతాధారి, నీశున్, మహేశున్, గిరిశున్, బలేశున్, గురంగేశు,
గంగాజటాజూటు, బశ్యల్ల లాటున్, గళేకాలకూటున్, స్మశా
నాటు, నష్టిభవద్యాగవాటున్, నమత్సంశ్రితవ్రాతు, శ్రీడాకి
రాతున్, మురారాతిరాతిన్, బురారాతి, నిర్దారితారాతిషడ్వర్గు,
దుర్గేశు, దుర్గావనర్గప్రదున్, శంభు, దిగ్వాసు, ధైలానవాసున్,
లసత్కృత్తివాసున్, శివున్, విశ్వసృష్టారథిన్, భూరథున్,
వారిధీశేషుధిన్, ద్ర్యుశు, సుగ్రాహు, నుత్తర్వజున్, భీశు, రక్షో
వినాశంకరున్, సృష్టిరక్షోవినాశంకరున్, శంకరున్, శాంకరీసం
యుతున్, గింకరీభూతభూతాయుతున్, శర్వు, సర్వేశు, సర్వజ్ఞ
సర్వాత్ము, నిర్వాణరూపున్ నినుం గొల్తు నోదేవ! దేవాది
దేవా! మహాదేవ! కై వల్యకల్యాణకారీ! విభూ! నీరు పాదా
రవిందంబులన్ గొల్వ కున్నంత పర్యంత మాత్మక్ నరుం డిందు

నం దెందునన్ శాంతిసౌఖ్యంబు లొందండు తాపత్రయవ్యాధి
ముక్తుండు గాఁ డోప్రభూ! నీప్రభావం బశేషంబుగా శేష
భాషాశ్రుతుల్ గూడి భాషింప లేరన్న నే నెల్లు నేర్తున్ జడుం
డన్ ఖలుండన్ భవోన్మత్తచిత్తుండ నేనే మెఱుంగన్ జపంబున్
దపంబున్ మహాయోగమున్ యాగముం ద్యాగమున్ బుట్టుచా
వన్న రోగంబులన్ కేవగల్ వేగుచుంటిన్ విభూ! కావు మాప
న్నుడన్ బన్నగాభూష! యాపన్నలోకావనా! పావనా!
యాశుతోమా! ప్రభూ! శేషభూషా! శివా! శంకరా! పార్వతీశా
నమస్తే! నమస్తే! నమః.

523

క. పంకరుహగర్భకులమణి

శంకర సంతుష్టికొఱకు సలిపిన స్తవ మీ

శాంకరదండక మిది

యకలంకమతిన్ జనివినన్ దలంపులు నిండున్.

524

ఆ. విప్రవరుని వినుతి విని సుప్రసన్నుడై

యాశుతోషుఁ డీశుఁ డలరె నంత

“విప్రవర! వరమ్ము వేడుకొ” మ్మంచును

మాట వినఁగ వచ్చె మగుడ గుడిని.

525

ఉ. ఆపయి వేడె నీవిధి ధరామరుఁ డీశ! ప్రసన్నుడై తివేన్

నాపయి, నీపదంబుల ననారతభక్తి నొసంగు దేవ! మా

యావరతంబ్రుఁ డౌచు ననయంబు విశ్రంభలవృత్తిఁ దిగ్గు నీ

పాపమయుండు జీవుఁడు కృపన్ గను కింక యొనర్ప కీజడున్.

526

క. ఈపాపనిపైఁ గోపము

శాపము నెడఁబాపు మయ్య! శంకర! కరుణా

కూపార! దీనరక్షా

వ్యాపార! శ్రితానుకంప యిది యేపారన్.

527

క. ఈపాపండు మాపాపండు

కాపాడుము వీని నచిరకాలంబుననే

శాపోవశమన మొనరిచి

శాపానుగ్రహసమర్థ! శంకర! చేవా!

528

చ. పరమశుభంబులన్ బడయఁ బాపని వీని ననుగ్రహింపునాఁ
బరహితవృత్తియూ ద్విజుని పల్కు “దధా” గ్రని మెచ్చి వెండియున్
హరుఁ డట దివ్యవాణి నిటులాడె “నితం డొసరించు నీదురా
చరణము సైవరా దలసన సైవర క దేను శపించితివె రుషన్. 529

శా. నీసాశీల్యము నీదుసౌమ్యతయు నీనీశిష్యవాత్సల్య మె
వ్వాసిన్ లోఁ దలపోసి వీని ననుకంపన్ గాచితిన్ భూసుకేం
ద్రా! సాధులే పరమోపకారులు ద్విజుల్ ప్రాణప్రియుల్ జమ్మి! నా
కానీతేశు న తైన వీని కనుభాష్యం బాను నాశాపమున్. 530

మ. విను మోక్షజ్ఞ! జనుస్సహస్రమున నిన్ బ్రాప్తించు నీశాప మై
నను ని న్నంటపు పట్టుచావులవెతల్ నావల్కులన్ నమ్ము మే
తనువుందాల్సినఁ దెప్పిఁ గోల్పడ వయోధ్యన్ రామజన్మస్థలిన్
జననంబంది ననున్ భజించితివి కానన్ రామపద్మకైయున్. 531

క. రామకృప కలుగు నీకు ధ

రామరథజనంబు కంటె హరిఁ దనువు న్రతం

బేమియు లే దని హరిసము

గా మదిఁగని బ్రహ్మవిదులఁ గారింపకుమా!

532

తే. శక్రవజ్రంబునన్ జక్రిచక్రమునకు

గాలుదండంబునన్ నాదు తొలమునకు

బడియు బ్రదికినవా రైన బ్రతుకఁజూచు

బ్రహ్మవిద్దోహమయవహ్నిఁ బడిరయేని.

533

క. ఈనానుడి విశ్వాసము

నేనాఁ డేమటక మెలఁగు మిల దుర్లభమై

కానఁబడ దేది నీ కింక

నీనడక నొకండు నడనేరం డనఘా!

534

క. అని యీగతిఁ బఠపతి ప

ల్కిన గురుఁడు “తథా” స్తటంచు క్షీతిఁ జతికిలఁబ

డ్డ ననున్ నెనరునఁ దేజిచి

చనె శంకరు మదిఁ దలంచి సదనంబునకున్.

535

క. అంతటఁ గాలగతిన్ నేఁ

గొంతకు వింధ్యాద్రిఁ బుట్టి కుండలినై దే

హంతముఁ గని యశ్రమ జ

న్మాంతర మొందితిని జు మ్మనాయాసముగన్.

536

1. చినిగిన చీరలన్ విడిచి చెచ్చెరఁ గ్రొత్తవి తాల్చినట్లు లేఁ

దనువు లనేకముల్ విడిచి తాల్చితఁ గ్రొత్త వనేకభంగులన్

అనఘుఁడు శంకరుం డ తనయంబు నడంచి త్రయీపథమ్ముఁ బ్రో

చిన యతఁ డయ్యె నేను నొకచేటును లేక భవాబ్ధిఁ బుచ్చితిన్. 537

కాకభుకుండి తాను లోమశశ పుడై కాకిజన్మ మందిన

వృత్తాంతముఁ జెప్పట.

క. ఏయోనులందుఁ బుట్టిన

నాయెడ జ్ఞానంబు నిలిచె నాటె రఘుత్కృ

నాయకభక్తియు గురుని

కృపాయత్త మనశ్చివవృత్తి యచలం బగుచున్.

538

. ఆప్రమథేశ శాపమున నల్లటఁ బుట్టిన రామభక్తియున్

విప్రకృపాప్రవృత్తియు నవిస్మరణీయము లాయె నాయెడన్

సుప్రథితంబు వేల్పులకుఁ జొప్పడరానిది వేదగేయమూ
విప్రకులంబునందుఁ బ్రభవించితి నేఁ గడసారి బామునన్. 539

ఉ. బాచనియింట నట్లు ప్రభవం బయి పిన్నతనంబుఁ బుచ్చితిన్
బావలఁగూడి వేడుకను బాడుచు నాడుచు రామలీలలన్
ఆపయి శైశవం బరుగునంత ననున్ జదివిపంచె దండ్రి కా
నీ పతనంబునందు రుచి నెక్కినకుండె మదిన్ విరక్తిమై. 540

ఉ. రామవదై కసక్త మయి రాగము భోగము వాసి కేవల
ప్రేమవిలీనమా మతిని వేఱొకఁ డిచ్చ యొనర్పకుంటి నే
పామరుఁ డీవిగిడ్డి నెడఁబాసి ఖరంబును గొల్పుఁ జెప్ప మ
ట్లామెయి దండ్రియున్ విసిగె నాదట నన్ జదివించి తాఁ దుదెన్. 541

క. కొంతకుఁ దలిదండ్రులు చే

హాంతము నొందఁగను బోతి నడవులఁ బడి శ్రీ

కాంతు భజించుచు నాయూ

చెంతలఁ గల మునులఁ గనుచుఁ జేమో డ్విషుచున్. 542

క. రామప్రభు గుణగాధలఁ

ప్రేముడి నడుగుచును నుడువ వినుచు వినుచు చే

నామోదంబునఁ దిరిగితి

నామెయి బరమేశుకృప ననాహతగతిన్. 543

శా. దారాపుత్రధనేషణంబు విడె సీతానాథుపాదంబు లిం

పారం గాంచి కృతార్థజన్మఁడనుగాఁ గారోగ్ మదిన్ గోర్కు లా

సారాచారుల మానిపుంగవుల బ్రచ్చంజేసితిన్ దాని నా

రారామప్రభు సర్వభూతమయుఁ డం చాడన్ గుణాతీతుగన్. 544

క. సగుణబ్రహ్మాపేసకుఁ

డగుటను నే నిర్గుణాత్ముఁ డని వారు విభున్

బొగడ మనసొప్ప దయ్యెను

నెగడంగ రామాంఘ్రికి విచ్చలుఁ గ్రొవై.

545

చ. గురువచనంబులన్ దలపుకూరంగ నిచ్చలు నాత్మ జానకీ
వరు చరణంబులన్ నిలిపి పాడుచుఁ దద్గుణగాధ లప్పనుల్
దిరుగుచు నందు మేరుజగతీధరశృంగమునన్ వటు బొకం
డరసితి దాసనీడను మహాముని లోమశుఁ గంటి వేడుకన్.

546

చ. కని మునిపాలి కేగి పదకంజములన్ నుమరంట మొక్కి వేఁ
డిన నతిదీనవృత్తిని గడింది ప్రియమ్మున నావినీతవా
ణిని విని యాకృపాభుఁ “డననీసురశేఖర! యిట్లు లేకతం
బునఁ జనుదెంచి” తం చడుగ మోదముతో నిటులంటి మానికిన్.

547

క. “భగవానుడ వఖిలజ్ఞుడ

వగుదు చతురమతియు నగుదు వనుకంపాబీ!

సగుణబ్రహ్మోపాసన

పగిది నెఱింగించి నన్ గృపంగను” మన్నన్.

548

చ. అటు నను బ్రహ్మవిద్యఁ బడయన్ గడుఁ బాత్రునిగాఁ దలంచి యా
దట నినిపించె రామచరితంబులఁ దద్గుణలీల లన్ని యా
దట నల బ్రహ్మవిద్యకుడు తాపసవర్యుడు లోమశాఖ్యుఁ డొ
క్కట వినిపించె రామగుణగాధలఁ బిమ్మట బ్రహ్మరూపుగా
నిటువలె నెంచెఁ దా ననుభవైకసుగమ్ముగ నద్వితీయుగన్.

549

చ. అనఘుఁ డనామయుం డజుఁ డనంతఁ డనంతపరాక్రమక్రముం
డనుభవవేద్యుఁ డాద్యుడు సుఖాలయుఁ డాధ్యుఁ డనామరూపుడున్
ఘనుఁ డవినాశుఁ డీశుఁ డవికారుఁ డఖండఁడు వాఙ్మనఃపరుం
డనుపముఁ డద్వితీయుఁ డల్లలాత్ముఁ డతం డతఁ డీవ బాలకా!

550

క. నీటికి నలలకు భేదము

బాటింపని యట్లు జీవపరమాత్మలకున్

బాటింపదు భేదం బే

నాటను శ్రుతి యనుచు నిర్గుణబ్రహ్మంబున్.

551

క. పలువిధముల వర్ణించిన

నలరదు మది సగుణరూపకారాధనమం

దలరినగతి నపు డే నం

జలిగూరిచి యంటిఁ దపసిజాబిల్లి కిటుల్.

552

౪. “సగుణోపాసనరీతిఁ దెల్పవె మునీశ్వరామణీ! యెవ్విధిన్

భగవద్భక్తి సుధాబిల్తోనఁ దనియు న్మత్స్యాంతమత్స్యం బదే

పగిదిన్ రామపదాబ్జదర్శనము లభ్యం భానా బోధింపు మా

పగిదిన్, దద్విభుఁ గన్నులారఁ గని యాపై విందు నీబోధముల్” 553

క. అని నే వేడిన హానియు

ననుపమకథ లెన్నా వలికి యటు సగుణోపా

సన ఖండించి నిరూపిం

చిన నిర్గుణమతము హానిశేఖరుతో నేన్.

554

ఉ. వాదవివాదముల్ సలిపి వానిమతం బటు లోటుపుచ్చి నా

వాదము నెగ్గనాడిన నవజ్ఞు ను సైవక కిన్కఁజేసె నా

వాదువయిన్ ముసీంద్రుఁడు నవజ్ఞు ను గిన్న యొసర్పకుండునే

సాదును రాయడిన్ మలయజంబుననైన దవాగ్ని పుట్టదే. 555

క. మాటికి మునిలోకాగ్రణి

నాటుకొలిపి జ్ఞానమతము నామత మటు లు

త్పాటింపఁ బూని కినిసిన

గాటపుఁ దలపోత నిట్లు కావించితి నేన్.

556

ఆ. ద్వైతబుద్ధి లేక దాపరించునె కోవ
మట్టి ద్వైతబుద్ధి యజ్ఞతఁ గద
దాపరించు మాయఁ దబ్బిబ్బునా జీవు
లేవిధిఁ బరమాత్మ నెనయువారు?

557

సీ. కనుఁగొన్నఁ దన్నుఁదాఁ గర్మబంధము లున్నె!
పేదయగునె పరుసవేది గలుగ!
ద్విజుల కెగ్గొనరింప బెడియకున్నె కులంబు!
ఖలమైతిని సుబుద్ధి పోలియకున్నె!
జగతిఁ బరద్రోహి జంకి కొంకక యున్నె!
కాముకుండు కలంకి కాకయున్నె!
భద్రమతిఁ గనునె! పరసతీలంపటుఁ
డందునె సుగముఁ బరాపవాది!

తే. సుకృతమునఁ గాకయున్నె విశుద్ధయశము!
దుష్కృతమ్మునఁ గాకున్నె దుర్యశంబు!
పాప మొకఁ డున్నె హరికథాలాపమునను!
బృథివి భవమున్నె పరమాత్మవిదున కెందు!

558

సీ. నృపనయం బెఱుఁగని నృపురాజ్య మాగునె!
కుల మెలర్చునె బ్రహ్మకులుల దెగడ!
వెత యొండు కలుగునె! క్షీతి లోకహితకారి
కబ్బునె సుఖము! పరాపవాది
కనుకంప మించిన యన్యధర్మం బున్నె!
కోపమున మించిన పాప మున్నె!
సరదేహ మొందియు హరి భజింపని నష్ట
మాహరిభక్తి కీ డైనలాభ

తే మొం డొకం డున్నె! యంచు లో నూహ లెన్నొ
 సలిపి యట్లులు సగుణపక్షంబై నెగ్గ
 నాడినన్ నాదుశాత్రుంబు నరసి మాని
 యిట్లు లనె బిట్ట కిన్క నోచెటనినవె !

559

ఉ నాయుపచేశముల్ నినపు నమ్మపు నెమ్మది వాదులాడె దా
 రా ! యవివేకి ! నిక్కువము నాడిన నైనను జంకు దన్నిటన్
 వాయసమ్ము లోన నొకపక్షముఁ బూనితి కానఁ బక్షి నై
 వాయసదేహ మందు మన నందుర కొదలఁ గొంటి నానుడిన్. 560

క. అమ్మొయి దత్తక్షణమున ననుఁ
 గ్రమ్ముకొనన్ గాకిసూపు రఘువంశమణిన్
 నెమ్మది నిల్పి స్మరించుచు
 నమ్ముని వలఁగొంచు నెగసి యాడితి మింటన్

561

క. భవుఁ డనె భవాని కపు డిటు
 లననీధరపుత్రి! నిర్జితాంతర్ద్వీపులై
 భవనముల రామమయముగ
 ననలోకించెడు బుధాళి కహితుఁ డెవం డా.

562

ఉ. కాకభుశుండి పల్కె విహగవ్రభు ! యన్వలిగాధ వింటె ! కా
 కాకృతిఁ నొంది య ల్లెగసి యాడితి నందు మునీశుదోష మే
 వీకను లేదు నాదు మదిఁ బ్రేమపరీక్ష యొనర్చె రాఘవుం
 డాకరణిన్ మునీంద్రు హృదయంబునఁ బ్రేరకుండై నటించుచున్. 563

చ. మునిమతిఁ ద్రిప్పి లోనరసి ముమ్మడి మీఠెడు నాదుపేర్ని నన్
 గనుచుఁ ద్రిశున్ధి నాత్మపదకంజసమాహిత చిత్తవృత్తుగన్
 బాసరఁగ నెప్ప టట్లులె తపోధనుచిత్తముఁ దీర్చ రాముఁ డ
 మ్మునియును బుద్ధి నానహనమున్ విభుపైఁ గల బత్తినిల్కడన్. 564

క. కనుఁగొని విస్మయ మందుచుఁ

దనచేతకు మిగులఁ బొగిలి తన్దయుఁ గూర్చిన్

దనిపి దనిని గూర్చుండఁగ

నునిచి ననుచు రామమృత ముపదేశించెన్.

565

తే. బాలరాము నుపాసించు భంగిఁ దెలిపె

నాకృపానిధి యంత నాయాత్మ బాల

రామరూపంబై కడు నభిరామ మాచు

నొప్పె నాగతి మును నీకుఁ జెప్పితిఁ గదె.

566

మ. పేరిమన్ రామచరిత్రమానస మొగిన్ విప్పించు చామాని యా

దర మొప్పారఁగఁ గొంతకాల మటు లొద్దన్ నిల్చి న న్నాడె నీ

శ్వరకామణ్యము నంది వింటి నపురూపంబైన యీరామరా

ట్పురితం బియ్యది రామభక్తమణి వొటన్ నీకు విప్పించితిన్.

567

ఆ. రామభక్తి లేని పామరావళిమోల

నెఱుకవరపఁ దగ ది దెన్నఁ డంచు

నెన్నో విధుల నాకు నెఱింగింప నమ్ముని

యడుగు లంటినాడ నమితభక్తి.

568

ఉ. అమ్మెయి హానియున్ నిజకరాంబుజ మల్మిలి మోపి నాతలన్

నమ్మతి దీవనల్ సలిపె జ్ఞానవిరాగగుణాబ్ధి వౌ దెనన్

నమ్ముము నీచునమ్ము సుగుణమ్ముల కిమ్ముగు రామభక్తి నీ

సొమ్ముగుఁ గామరూపమును జొప్పడు మత్కృపఁజేసి పుత్రకా!

569

క. రామవ్రభునకుఁ గూర్చిన

ప్రేముడి చుట్టంబ వగు దవిరతము నీ కి

చ్ఛామృతియుఁ గామరూపము

ఛామఫడాంబుజయుగానుర క్తియు నొదవున్

570

తే. కాలకర్మస్వభావసంకలిత దుఃఖ

రాశి నిన్నంటబో దిశ రామకథలఁ

గల మఱుంగు ల వెల్ల నీ కలయకుండఁ

దేటతెల్లంబులై తామె తెలియవచ్చు.

571

ఉ. ఈమెయి రామదేవు భజించుచు నీవు వసించు నట్టిచో
నామడమేర దన్కఁ జెరలాడ దవిద్యయు నల్కెలంకులన్
నీమదిఁ గోరుకోరికలు నిండు న వెల్లను రామరాట్కృపన్
రామపదానరక్తియుఁ దిరం బగు నిచ్చలుఁ గ్రొత్తలై మదిన్. 572

చ. హరికృప దుర్లభం బొకఁడు నారయలేద కుమార! నీ కటం
చరిమిలి దీవనలో సలుపునంత మునీశుఁ డమానుషోక్తి యొం
డరిదిగ విన్నడెన్ “మునికులాగ్రణి! నీవలు కెంతో నిక్కమై
వరఁగెడుఁ గా కితండు తనువాఙ్మృతిశుద్ధి మదీయభక్తుడౌ” 573

తే. అనుఁడు నామింటి పల్కు ల వాలకించి

మిన్ను ముట్టితి బిటెలమిని జెలంగి

శంక లెడశాసెఁ బ్రేముడి సందడింప

వేడ్క వీడ్కొంటి మునివరు ఐనుతిఁ జేసి.

574

క. అమ్మని యడుగుందమ్మల

ముమ్మడి ప్రేముడి శిరంబు మోపి తదాఙ్గన్

సమ్మతిఁ గొని సమ్మదమున

నిమ్మహితాశ్రమమునను ని శేతెంచితి నేన్.

575

క. హరికృప సుదుర్లభములగు

వరములఁ గొని కుటికి వచ్చి ప్రభుఁ గొలువఁగ నా

కిరువదియు నేడు కల్పము

భరిగెను గుటి నిందు నుండ హరితురగవళా!

576

క. రామప్రభుగుణగాధలఁ

బ్రేముడిఁ గీర్తింతు విహగవితతులు నిచ్చుల్

నేమమున వచ్చి వినఁగాఁ

బ్రేముడి నారామరాట్పురిత్రము లెల్లన్.

577

చ. సరతను నెప్పు డాను రఘునాథుఁడు భక్తహితార్థచిత్తుఁడై

ధరణి నయోధ్య నడ్డపుడు తత్పురి కేగుచు బాలలీల లం

దరసి తదర్భకాకృతి నిజాత్మను నిల్పి ముదంబు మీఱఁ గ్ర

మృత సరుదొచుచుదు ఖగమండలమండన! పరశాలకున్.

578

క. కాకాకృతిఁ గాంచినకథఁ

వాకొంటి ఖగేశ! నీదుప్రశ్నంబులకున్

వాకొంటి నుత్తరంబులఁ

గాకుత్తుని భక్తిమహిమ కడు నిబ్బరమా.

579

ఉ. రామపదానురక్తి, రఘురామపదాంబుజ దర్శనంబు శం

కామయశాంతి నాకుఁ గరటూగమునందె లభించెఁ గాన నా

కేమెయిఁ గాకిమేన్ గడు నభీష్టము మిన్నని భక్తిపక్ష మా

లోమశుతోడఁ బోరి మునిలోకసుదుర్లభమా వరంబులన్.

580

క. పడసితి నిట్టిడి భక్తిని

విడి జ్ఞానవధంబ కొరి వెతవడు నతఁ డా

పుడుకుదొడుకు నింటను విడి

యడవుల జల్లేడుపాల కలసిన యటులా.

581

క. హరిభక్తి వీడి యెఁ డొక

వెరవున సుఖవాంఛ సేయు వెఱ్ఱితలంపుల్

శరధి దరిలేక కాల్చుడఁ

దరియించు తలంపు చూపె తర్కింపంగన్.

582

ఉ. నావుడు నాభుశుండివచసంబుల కాగను డుండు సస్మదం
బావహిలన్ వచించె వినయమ్ము నయ మ్మనయమ్ము దోష ని
ట్లోవిభు! నీప్రసాదమున నుల్లము చల్ల పడంగ వింటి నీ
తావిభుసచ్చరిత్ర మవధానముతోడ శమించె మోహముల్. 583

కొకభుశుండి గరుడనకు భక్తిజ్ఞానముల యధేదప్రచ్యుత్తిఁ దెల్పుట.

ఉ. వింటి భవత్కృపా ప్తి రఘువీరకథాగుణరాజి మోహమున్
గెంటి మదిన్ గుశంక లణగించి తమోనిశ మేలుకొంటి నా
తొంటిభ్రమం బణంగె దయతో నెఱిగింపు ముఖంబు వేడఁగా
నుంటి బుధాళి జ్ఞానమున కొం డుపమింపఁగ లే దనుం గదా! 584

ఉ. వేదపురాణకొవిదులు వేమరు జ్ఞానసమంబు దుర్లభం
జేమియు లేదటంచు వచియ్యెను కదా! యలలోమగుండు నీ
కాడట యట్టి జ్ఞానమకదా! యెఱిగించెను భక్తి రీతిగా
సా దని యాదరింప వల జ్ఞానము నాకత మేము తెల్పుమా! 585

క. మునివర ! భక్తిజ్ఞానము

ల నంతర మ దెంత కలదొ ! లలి నెఱిగింపన్

జనవె : యనుకంప నన నా

వినతాసుతు వినుతవాణి విని తాపసియున్.

586

ఉ. ఆదరమారఁ బల్కె నుభయమ్మున భేద మొకింత లేదు నా
గాదకులావతంస ! యుభయమ్మును సంస్పృతిభంజకంబులే
భేద మొకింత పల్కిరి మునివ్రవకులే వినిపింతు దాని నీ
వాదట సావధానమతివై వినుమా యనుమాన మేదుచున్. 587

సీ. జ్ఞానవిరాగ విజ్ఞానయోగములు పు

రూపముల్ భక్తి స్త్రీరూప యగును

బుకప్రతాప మేనరణిని బ్రబలమా

నబల సాదముగ దా నబలయ కద

అతిధీరులు విరాగు తావారలేకాని

విషయైషు లింతుల వీడలేరు

హరిమాయ జగతిని హరిణాక్షిరూపాట

జ్ఞాననిధులె వీడఁ జనరు సతుల

తే. భక్తియును మాయ స్త్రీస్వరూపంబు తాట
నిర్వ్యు రొండొరుఁ దాము మోహించుకొనరు
భక్తి రామప్రభుప్రేమపాత్ర మగును
మాయ యెన్నఁగ నర్తకి మాడ్కిఁ దనరు.

588

తే. భక్తి ననుకూలుఁ డాటను భక్తవరదుఁ
డారఘూత్రముఁ డమ్మాయ యడరు భక్తి
ననుపమము రామభక్తి యెవ్వనియెడంద
వెలయు నాతని దరిజేర వెఱచు మాయ.

589

. రామవదానరక్తిని గరం బలరారెడు వేని మానసం
బామహితాత్మమోలఁ జెరలాడదు చూపను ప్రాభవోన్నతిన్
రాముని మాయ యియ్యది దిరంబుగ నెంచియె భక్తిఁ గోరుకొం
డ్రేమెయి పూను లెల్ల రది యెల్ల గుణంబుల కెల్ల యం చెదన్. 590

క. ఈరామరహస్యం బిది

వేరికినేఁ దెలియఁ బడదు వేగమ యెవ నె

వ్వారేని దెలిసిరే నిది

చేరదు మోహంబు వారి సీతేశుకృపన్.

591

క. విను మయ! భక్తిజ్ఞానము

లను గలభేదము మఱొండు లలి వినిపింతున్

దనరు నది వినినకతనన్

దినకరకులచరణభక్తి దృఢమగు నిచ్చల్.

592

చ. కత యి దేటుంగ వచ్చుటయ కాని యకథ్య మవర్ణ్యహాః జామీ
పతగకులావతంస! సుఖవారిధియున్ గుణరాశి చేతనా
యుతుఁ డవినాశి జీవుఁ డతఁ డుద్భవ మందుచు నీశ్వరాంశుఁడై
క్షీతి హరిమాయఁ జిక్కువడఁ గీరవనౌకములట్ల బద్ధుఁడై. 593

శా. మాయాజీవుల కొక్కలంకె వడె నెమ్మై మిథ్యయే కాని యా
మాయాగ్రంధి తొలంగ దేగతి న దెమ్మై జీవి సంసారియకా
నో యానాటనె మాయలంకె బిగువౌ నూడంగఁ బో దెన్నఁ డా
మ్నాయంబుల్ ముడిఁ బాపు సాధనములెన్నన్ వేయిటిన్ బల్కినన్

తే. జీవహృత్కుహరమ్మున నావరించు
కన్నుఁగానని మోహాంధకారమందు
నెటు తమోగ్రంధి కనఁబడు నెట్లు వీడు
నిట్టి సంయోగ మాహరి యెన్నఁ డేని
గూర్చెనేన్ మాయముడి చిక్కు కుదురవచ్చు. 595

గీ త మా లి క :

సాత్వికశ్రద్ధ యను గోవు స్వాంతమందు
హరికృపన్ వచ్చి నిల్చిన నతులజవత
పోవ్రతాది శుభాచార వరతృణమ్ము
మేసి యది ప్రేమవత్స మెమ్మెయిని గాంచి
పాలుచేడ నివృత్తియన్ బందమునను
గట్టి విశ్వాసపాత్రమున్ బట్టి నిర్మ
లాత్మ యనుదోగ సదర్ప మనెడి పాలఁ
బితికి నిష్కామమయవహ్ని బిట్లు గాచి
హర్ష రూపానిలమునఁ జల్లారఁబెట్టి
క్షమధృతిని దోడువెట్టి ప్రసన్నతయను

కుండ నొకఁడూని దాఁతినాఁ గుదుటఁజెట్టి
 సత్యవాగ్రూప రజ్జ విచారమంథ
 ములను గొని త్రచ్చి తీయఁగవలయు నందు
 విమల వైరాగ్యరూపమా వెన్నముద్ద.

596

సీ. యోగాన్ని రగిలిచి యురుశుభాశుభకర్మ
 సమిధలఁ దగిలించి సరగఁ గాచి
 విమలవిరాగమన్ వెన్నను విజ్ఞాన
 ఘృతమును దీసి యాఘృతము బుద్ధి
 తోడఁ జల్లార్చనాఁ దొలఁగఁగ మమతనాఁ
 దెట్టియఁ గాంచి యాతేరిన నెయి
 విజ్ఞానరూపిణి విమలబుద్ధి యదాని
 స్వాంతరూపకసుదీపమున నింపి

తే. సమతయను సెమ్మెపైఁ బెట్టి జాగ్రదాద్య
 వస్థలను ప్రత్తిఁ ద్రిగుణరూపకములైన
 గింజలూడ్చి సుషుప్తినాఁ బింజతోడఁ
 వత్తి యొనరించి వెలిఁగిప వలయు దాని.

597

క. ఇవ్విధి జ్ఞానమయంబౌ దివ్వెను
 వెలిఁగిప వలయుఁ దేజోనిధి యా
 దివ్వె తను జేర వచ్చిన
 క్రొవ్విస మదముఖ్యశలభకోటి దహించున్.

598

ఆ. “సోహమస్మి” యను ననంత వృత్తియ తత్రప్త
 చండదీపశిఖ యఖండతేజ !
 వ్యక్తమైనయంత నాత్మానుభవసుఖం
 బడఁగును భవమూలపూ భ్రమంబు.

599

ఆ. ప్రబలమగు నవిద్యపరివారమును మోహ
రూపతమము నపుడే రూపడంగు
నవ్వెలుంగు వడసి యాబుద్ధి హృన్మంది
రమునఁ గూరుచుండి గ్రంధివిష్ణు.

600

క. మాయాగ్రంధిని ముడివిడఁ
బోయిననె కృతార్థుఁ డగును భువి జీవుం డా
మాయయు ముడిచిక్కెడలఁగ
నీయక విఘ్నంబు తెన్నో యేర్పడసేయున్.

601

తే. బుద్ధిసిద్ధులఁ బ్రేరేచి బుద్ధికడకుఁ
బనుప నయ్యవి యమ్మాయవనువుఁ జేసి
బుద్ధి కడియాసలం గొల్పి పొంచివంచి
బలిమి లోఁజొచ్చి జ్ఞానదీపంబు నార్పు.

602

క. ఆసిద్ధిబుద్ధులం గన
దాసలఁ బడి బుద్ధి చతురయగునే, నహితం
బేసవ నాశంకించుచు
గాసింపకయున్న నవ్వి గాసింతు సురత్.

603

ఉ. ఆరయ బుద్ధిసిద్ధు లవి యడ్డకయున్నను బుద్ధి నింద్రియ
ద్వారగవాఙ్మివంతులను బాతుకయున్న సురత్ కవాటముల్
బారుగ విచ్చి యావిషయవాయువు రాకకుఁ దా వొసంగ నా
దారిని లోనఁ జొచ్చిన సదాగతి యార్పును జ్ఞానదీపమున్.

604

తే. విషయర్పంఝానిలము బుద్ధి వికలవరచ
నాఱు విజ్ఞానదీపము గూరు దమము
విడదు మాయామయగ్రంధి విషయరతులె
కొని యింద్రియదేవతల్ జ్ఞానపరులు
గా రెవం డింక నీదివ్వెఁ గ్రాలఁజేయు.

605

క. క్రమ్మఱ జీవుడు భవబం

ధమ్ములఁ బడి పుట్టుఁ గిట్టు దరియింప నతీ

తమ్ము హరిమాయ యెమ్మెయి

సమ్మతి హరిభక్తిప్రాపు సమకూరనిచో.

606

ఉ. చేయ నెఱుంగఁ దాఁ దెలియఁ జేయఁగ నొడ్లకు జ్ఞానసాధనం

బేయెడఁ గట్టసాధ్యము ఖగేశ ! యొకానొకచో ఘనాక్షర

న్యాయమునన్ ఫలించిన ననంతము లందగు నంతరాయముల్

యేయెడఁ గత్తిపై నడకయే చుమి! జ్ఞానపథావలంబమున్. 607

ఉ. జ్ఞానపథావలంబు లయి సాధన మెంతో నిరంతరాయులై

పూనికీ జేసి కాని కనఁబోనిపదం బవనర్గ మద్ది శ్రీ

జానిపదారవిందపరిచర్యను గోరకయున్న నబ్బుఁ దాఁ

దాన వరించి వచ్చి యని తద్దయఁ బల్కు శ్రుతుల్ పురాణముల్.

క. జలమునకు స్థలమునుంబలె

నిలువఁగ నాధార మగును నిర్వాణపదం

బలర హరిభక్తియొండిటఁ

గలుగదు కైవల్యసిద్ధి ఖగకులతిలకా !

609

ఉ. భక్తులు కొందఁ టందుననె భక్తి నె కోరుచు నుండ్రు నెమ్మదిన్

ముక్తి నిరాదరించి భవమూల మవిద్య తొలంగు నవ్యధన్

భక్తిని, దాన భక్తుని శుభాశుభకర్మము లెల్ల మ్రగ్గుఁ జూ !

భుక్తపదార్థ మెం దరుగుపోలిక నజ్ఞతరాగ్నిదీప్తిచే. 610

ఉ. సేవకసేవ్యభావములు సేకుఱకున్న భవాబ్ధి దాటరా

దేవిధి నన్న నిశ్చయము హృత్స్థితఁ దెచ్చి భజింపుఁ డయ్య! నీ

తావిభుపాదవద్దము లతండు జడంబును జేతనంబుగన్

ఘావిధిఁ జేతనంబు జడభావమునం బొనరించు దిట్టయా, 611

తే. చెప్పితిని జ్ఞానసింధుత మిప్పు డేను
భక్తిమణిమయవీధ ప్రభావము నిత
వినుము వినిపింతు రేవగల్ వెలుగు నిద్రి
నూనెయున్ బత్తివత్తులు లేని దివ్యె 612

తే. గాఢమోహాంధకారముకా అడంచు
లోభవాయువు లార్పంగ లోను బడదు
మాడ్చు గామాదిశలభసమాజములను
దరిజన దవిద్యయనియెడు దైన్య మెపుడు. 613

ఉ. కామముఖారిషద్గణము కాటియపెట్టదు జీవు లెల్లరన్
బ్రామెడు మానసన్యధలు బ్రామపు స్రామపు రోగశోకముల్
భూమి సుధాసమం బగును బో గరళం బల రామభక్తిచిం
తామణి హృత్ఫలిన సతముఁ దాల్చెడు ధన్యజవాళి కెమ్మెయిన్.

తే. భక్తి చింతామణిన్ వశన రిగాంగఁ
గొనెడువారికిఁ గలనేని వనటలేద
యహితుఁడే హితుండొను జే దమృత మాను
బడయఁడు సుఖంబు లమ్మణిఁ బడయ కెవఁడు. 615

క. ఈమణికై యత్నించెడు
ధీమహితులె చుమి ! చతుగ సుధీమణు లవనిన్
రామకృపలేక పడయం
డిమణి సుప్రకటమైన డేనియు నెవఁడున్. 616

సీ. సుగమ మామణిఁ గొనందగు సాధనము కాని
హతభాగ్యులై ఖలు లాదరింప
రిలను శ్రుతిపురాణము లను పర్వతముల
రామకథాఖనుల్ రాణమీఱుఁ

దద్రహస్యవిదులు సద్రత్నములఁ గూడి
 సుమతియున్ ద్రవుగోల సొంపుగఁ గొని
 జ్ఞానవిరాగసచ్చక్షువులన్ బ్రీతిఁ
 దడవిన నమ్మణిఁ బడయవచ్చు

తే. రామదేవునికంటె నారామభక్తుఁ
 డెక్కుడని తోచు నామది నెంచిచూడ
 రాఘవాంబుధి భక్తిసీరంబు గ్రోలి
 నద్భుతంబులు భక్తహృత్స్థలులఁ గురియు. 617

తే. మలయగిరిచందనము నంటి మారుతంబు
 తత్సరభి నన్యతరువులఁ దత్సమముల
 సేయుగతి సాధుపవనంబు శ్రీశుభక్తి
 వడసి యన్యుల దమయంతవారి సేయు. 618

క. అరయఁగ నీయన్నింటికిని
 హరిభక్తి యొకండె ఫలము యది సన్నెత్తితిన్
 దొఱఁగి నమకొనదు వేటిఁట
 హరిభక్తిని వడయు సజ్జనాశ్రితుఁ డతఁడే. 619

తే. జ్ఞానమంథానగిరిఁ బూని పూనికమెయి
 సాధువిబుధులు బ్రహ్మపయోధిఁ ద్రచ్చి
 భక్తిమధురకథాసుధ వడసి తాము
 తనివి తీఱఁగఁ గ్రోలుదు రనవరతము. 620

క. అరయ విరాగమునా యెర
 మెఱసెడు జ్ఞానాసిఁ దీసి మిడిసెడు కామా
 ద్యరిషడ్వర్గబలంబుల
 నరిగొని గెలుపొందువారే హరిభక్తు లీలన్. 621

గరుడుడు కాకభుకుండిని సప్తప్రశ్నముల నడుగుట.

చ. అనవుడు కాకిజోగినుడు లాదట మీఱగ నాలకించి యా
వినతకుమారుఁ డాడె వినిపింపుము దేవ! కృపాపరుండవై
నను నిజదాసుగాఁ దలచి నాయడుగం దలకొన్న ప్రశ్నముల్
తను వెది దుర్లభంబు? వరధర్మ ము దేది? మహాఘ మేదియూ. 622

మ. సదస్లక్షణముల్ వచింపుము మహాసౌఖ్యం బెదో! దుఃఖ మె
య్యదియో! మానసరోగ మేదో! యనుకంపాంభోనిధి! తెల్పు మిం
పొదవంగా ననఁ గాక మాళి యనె ని ట్లోతార్మ్య! వాకొందు ని
య్యదె నీయడ్గిన శంక కు త్రరము లి ప్పాలింపు మింపారంగన్. 623

చ. ధరణిఁ జరాచరాభిలషితం బగు మానవమూ ర్తికంటె లే
దరయఁగ దుర్లభం బొకఁడు నఁడఁగ నయ్యవవర్గదుర్గతుల్
సరిపడు మేటి నిచ్చెనయు జ్ఞానవిరాగసుఖప్రదంబునో
నరతను విద్ది కాంచి హరి నమ్మి భజింపనివాఁ డభాగ్యుడో. 624

క. కనియు నరుఁ డలభ్యతను వి
దనయము విషయైషి యగుచు హరిఁ గొలువండే
నెనయు మణిఁ బొటవైచుక
కనకమ్మును మార్చి గాజుఁ గైకొను వెట్టిన్ 625

క. దారిద్ర్యంబును మించిన
దారుణదుఃఖమును సాధుదర్శనసుఖమున్
మీఱిన భూరి సుఖంబును
భారుణి వేటొందు లేవు తలపోయంగన్, 626

క. తనువాఙ్మోహసములఁ దా
మనయము నుపకారశీలు రౌదురు సాధుల్

పొసరువఁ బరోపకృతి స

జనులవలెఁ బరావకృతికి శ్రమియింతు ఖలుల్.

627

చ. అనఘులు సజనుల్ పరహితార్థముగాఁగ నిజత్వచంబు నె
వును నొలిపించుకొం చలయు భూర్జమహీజము లట్టివార లెం
దునఁ బరబంధనార్థముగఁ దో లొలిపించుక నొచ్చి చచ్చు న
జనుమును బోలువా రిల నసజనముల్ పరపీడనక్రియన్.

628

ఉ. వ్యర్థు లసాధువుల్ దలఁపఁ బాములఁ గొక్కులఁ బోలునట్టి ని
స్వార్థపరార్థఘాతకులు పంటల నన్నిటి మంటిఁ గల్పి తా
మర్థిని మంటిఁ గూలు కరకాకృతి నొడ్లను బాడుచేయుచున్
వ్యర్థముగా నశింతు భవనాహితవృత్తిని దోఁకచుక్కలై.

629

ఆ. తోఁకచుక్క పొడుపు దుష్టజనోదయం

బా ర్తిఁ గూర్పు జగతి కనవరతము

విశ్వసుఖద మైన విశదాంశు నుద

యంబు సజనోదయంబు ముజ్జగముల.

630

సీ. ధర నహింసను మీఱు పరధర్మ మెది లేదు

పరనింద మీఱు పాపమును లేదు

హరిగురుదూషకు లయతజన్మంబులఁ

గప్పలై పుట్టుదు రిప్పడమిని

బాఱు దూతెడువారు ఘోరదుర్గతు లొంది

కాకిమేనులఁ బుట్టి గాసిఁగొల్తు

వేల్పులఁ బ్రానుళ్ల వీగి దూతెడువారు

చౌరవాదులఁ గూలువారు సుమ్మి!

తే. సాధుదూషకుఁ డొల్లక జ్ఞానభాను
 సంధకారప్రియంబు దివాంధ మౌను
 గబ్బిడము తాచు భువిఁ బుట్టి గాసిఁగాంతు
 రఖిలమున్ నిందసేసెడు నట్టివారు.

631

క. విను మానసరోగము లిఁక

వినుపింతు ఖగేశ! ప్రజలు వీని కతననే
 వనట వసివాడుచుండెద

రసయము మోహంబ మూలపకా నన్నిటికిన్.

632

మ. సకలవ్యాధులు మోహమూలముననే జన్మించు నిమ్మైన లో
 భకఫంబున్ మఱిఁ గామవాతమును గోపం బన్న పితంబు నీ
 త్రికమున్ హెచ్చయి సన్నిపాతమును న్యాధిం గూర్చి వేధించు లె
 క్కకు మీఱున్ విషయాభిలాష లను నుగ్రవ్యాధు లిం కెన్నియో.

నీ. మమతయె తామర మాత్సర్యమే తీఁట

ప్రమదవిషాదముల్ వాఁపు లరయఁ

గామంబు కడుపుబ్బు గర్వంబు వాతంబు

తీవ్రణంబు జ్వరవిశేషము లగు

నొరులకల్పిని జూచి యోర్వలేమియు డయ

ఘోరమా క్రౌర్యంబ కుష్ఠ మరయ

భూరిదంభకపటముల్ క్రిమివ్యాధు లిం

కేల సెప్పఁగ నిట్టి వెన్నొ కలవు

ఆ. ఒక్క తెగులునఁ బడి సొక్కిసోలెడు నరుం

డనయ మఖిలహృద్వ్యాధాకరంబు

లవు నసాధ్యరోగనివహంబునన్ డిందు

పడి సుఖం బ దెల్లు పడయఁ గలఁడు.

634

తే. ఇట్టిడి టెవుళ్ల నరు లలయింపఁ బడుచు

జవతపోనృత ధర్మనిష్ఠావరిష్ఠ

భేషజంబుల వాడియు వేలకొలది

నయముఁ గాంచ రొకింత మానసికపజల.

635

చ. మహిఁ గల జీవులెల్లరును మానసికామయ పీడ్యమానులై
తహతహ లాడుచుందురు సదా సుఖదుఃఖభయాకులాత్మలై
యహిమలభుక్కులేశ! యిపు డాడిన యన్ని టెవుళ్ల నొచ్చియున్
మహిజను లం దెవారో మతిమంతులు గాని యెఱుంగలేనుమా!

క. ఈపాపపుఁ దెవులులు మది

లోపలఁ దెలిసినను గాని లొంగవు చుమ్మి!

యేపగు నిషయకుపభ్యము

ప్రాపున మునిమతుల నొరులఁ బల్కంగ నేలా?

637

ఉ. త్మోచినుతప్రచార! విను సద్గురువైద్యవచఃప్రతీతియున్
వావిరి శ్రద్ధనాఁగ సనుపాసము శ్రీరఘురామభక్తిసం
జీవనమూల హాషధముఁ జిత్తవినిగ్రహ మన్న పభ్యమున్
శ్రీవరసత్కృపామహిమ చేకుఱకున్న దొలంగ వీరుజల్.

638

చ. హృదయమునన్ విరాగబల మేర్పడి నప్పుడె నీరుజంబుగా
నెదఁ దలపోయు మప్పుడ చుమ్మి! సుమతిఁకుంధ హెచ్చు నిచ్చలున్
బదపడి మాను దుర్విషయవాంఛ లనంగను దుర్బలత్వ మ
ప్రొదవును రామపాదరియున్ సువివేకమయాభిఁ గ్రుంకిడన్.

639

ఉ. శ్రీరఘురామభక్తి యది చేకుఱకున్న సుఖంబు లే దటం
చారసి గ్రంథకోటి నిగమాగమముల్ వచియించె శంభుఁ డం
భోరుహసంభవుండు శుకముఖ్యులు బ్రహ్మవిచారకోవిదుల్
నారదుఁ డాదిగాఁ గలుగు నాకమహర్షులుఁ బల్కి రిద్దియే.

640

సీ. కుండేటి తలపైనఁ గొమ్ములు మొలవనీ
 వడ యెండమావుల నుడుగఁబోని
 కటికఁచీకటి ప్రొద్దుఁ గప్పినఁ గప్పనీ
 మంచున శిఖి యుడయింపఁ బోని
 నేయి నీటను ద్రచ్చి తీయఁగఁ బోవనీ
 యిసుకను దైలంబు పొసఁగఁబోని
 కమతవృష్టంబున గగ్గురు వొడమనీ
 గొడ్డాలిచూలు మార్కొనని యొరులఁ

తే. బూలు బూచినఁ బూయనీ వ్యోమతలము
 హరివిముఖుఁ డెందు భద్రము లందఁబోడు
 హరిపదారాధనముకంటె ననువు మీఱు
 సాధనము లేదు సంభవాంభోధిఁ గడవ.

641

క. మశకముగనైన విధిసము
 మశకము విధిసముగ నైన మార్పఁగలం డా
 దశరథనందనుఁ డనుమతి
 విశదమతుల్ గొలుతు రతని విగతభ్రములై.

642

క. శ్రుతిసిద్ధాంతపుఁ బలు కి ద
 వితథంబు మదీయవాణి విను మోవిసతా
 సుత! హరి భజించునాతఁడె
 యతిదు స్తరసంభవాబ్ధి కంతుం గాంచున్.

643

క. అనుపమపకా హరిచరితము
 వినిపించితి మతికొలంది విహగేంద్ర! యిదే
 విను వేదసారవచనం
 బనయము నానలను బాసి హరిఁ గొలువఁగనౌ.

644

క. నన్నుం బోలిన శకుపైఁ

బెన్నెన రొనరించినట్టి విభు రాఘవుడన్

బెన్నిధిని దొఱగి యేలా

యన్నెము వేడంగ భవభయార్తుల కిలలో.

645

చ. శుకసనకేశ్వరాదులకు సొంపయి చిత్తము వచ్చు నాకకుత్

స్థులుచరిత్ర మడ్గి నను ధన్యు నొనర్చితి కాక నీకు నో

శకునవర్ణ్య! మోహ మెటు చందమునన్ బొనఁగూడె నయ్య! పా

యక గడె యైన సజ్జనసమాగమ మబ్బుట దుర్లభంబగున్. 646

ఉ శ్రీవరుసేవ కర్హుడనె చెప్పము పక్షివర్ణ్య! నే జగ

త్పావనుఁ జేసె నన్నిటు లపావనుఁ బక్షికులాధమాధమున్

దేవుఁ డతండు నన్ దనమదిన్ నిజదాసునిగాఁ దలంచి నేఁ

డివిధి సాధుగోష్ఠి యిటు లేర్పడఁ జేసి కృతార్థుఁ జేసె నన్. 647

క. అన్నిట హీనుడ నైనను

సన్నతయశు నిన్నుఁ గనుట సఫలాడ నైతిన్

బన్నగభక్కులతిలకా!

పన్నుగ రామప్పకథను బల్కితి వింటే.

648

ఉ. దాపుర మింత వెట్టక యథామతి రామచరిత్ర మెల్ల నీ

కీవగిదిన్ వచించితి ఖగేశ్వర! రామకృపాబిపార మే

రూపునఁ గాంచఁగల్గు చతురుం డొకమండుఁ గలూడె యంచు నీ

తాపతిసద్గుణావళులు దద్ద దలంచె భుశుండి ప్రేముడిన్. 649

సీ. శ్రుతు లేని మహిమంబు సుదఁ గాంచఁగా లేక

సంత మం చనునొ నిరంతరంబు

భీమభవామయభేషజం బెవ్వని

పావననామంబు ప్రణతతతికి

నంభోజసంభవ శంభుప్రభృతు లేని

చరణముల్ గొలురు శరణ మనుచు

సిద్ధసాధకయోగి సద్గర్భవరులేని

నెవని సేవింపక భవము దాటు

తే. రట్టి యశ్రుతపూర్వదయాస్వభావుఁ

డైన దినమణికులమణి కేనిఁ బోలు

నావిభుఁడు నిన్ను న న్నెప్పు డరయుఁ గాత

సద్దయామయదృష్టిని సంతతమ్ము.

650

క. శరణార్థినై న మాదృశ

దురితాభినై శుద్ధుఁ జేసెఁ దోరపు బేర్చిన్

గరముఁ గని కనికరమ్మునఁ

బరిపూర్ణకృపాభి నతని వందింతు మదిన్.

651

క. కవులైన యోగిజనపుం

గవు లైన యతీశులైన ఘనమునులైనన్

భువి నెవనిఁ గొలువకుండిన

భవజలధిఁ దరింప రట్టి ప్రభువరుఁ గొలుతున్.

652

చ. అనుచు నచండు రామచరణాంబుజభక్తినిమగ్నుఁ డౌచుఁ బ

ల్కిన నుడు లాలకించి పలికెన్ గతసంశయిఁడై ఖగేంద్రుఁ డో

యనఘచరిత్ర! భక్తిసురసార్ద్రము నీనుడి విన్న యంతనే

తునిఁగెను మోహసంజనితదుఃఖము లే నఫలుండ నైతిఁ జూ. 653

ఉ. సచ్చరితా! భవత్యృపను సర్వవిధంబుల సౌఖ్య మజ్ఞే లో

నిచ్చలుఁ గ్రొత్తలై నెగడె నెయ్యముఁ దియ్యము రాఘవాంఘ్రులన్

మచ్చిక మోహసాగరనిమగ్నునకున్ దరి వైతి వీవు నా

కిచ్చట నే నొనర్పగల దెయ్యది ప్రత్యుపకార మాడుమా! 654

చ. కరటవణ్యే! నీదు పదకంజములన్ గయిదోయిఁ గూర్చు వే
మరుఁ బరిపూర్ణకాముండవు మాధవపాదపయోజభక్తి
త్పరుండవు నిన్నుఁ బోల్ప ధర్మైఁ గలఁడే యొకభాగ్యశాలి యా
గిరితరుసాధుభూనదుల కృత్యము లెల్ల పరార్థములే గదా! 655

క. కవు లవని సాధుహృదయము
నవనీతముఁ బోల్చి దెల్లు నవనీతము తా
ద్రవమవు నిజతాపముననె
ద్రవమవుఁ బరతాపమునను దత్సాధుమతుల్. 656

చ. జననము జీవనం బవని సార్థక మయ్యెఁ దొలంగె శంకలున్
మునికులముఖ్య! నీకృప, ననున్ నిజదాసునిగాఁ దలంపు మం
చనయముఁ దత్పదంబుల వరాంగము వంచి నమస్కరించి వీ
డ్కిని మది రాము నిల్చి గరుడుం డెగసెన్ నడిమింటి వీధికిన్. 657

క. విను మోగిరివరసుత! న
జనసాంగత్యంబుఁ బోల్పఁ జను లాభ మ దెం
దునలేదు కాని హరికృప
పానరక తత్సాధుగోష్ఠి పానగ దను శ్రుతుల్. 658

• శ్రీ రా మా య ణ క థా ఫ ల కృ తి •

మ. అవనీభృత్సుత నే వచించిన రఘూపాఖ్యాన మాలించినన్
భవపాశంబులు బాయుఁ బాయును మనోవాక్కాయజంబైన త
త్త్రివిధాఘంబు శ్రితామరద్రు వగు నాశ్రీరామపాదద్వయిన్
దప్రులున్ భక్తి తిరంబుగాఁ గడుఁ బవిత్రం బీచరిత్రం బిలన్. 659

చ. సుమతియు, ధర్మకర్మరతి, సూన్యతనక్తి, దయావరత్వమున్
యమనియమాదిసాధనము లగ్రజసేవయుఁ దీర్థయాత్రలున్

శమదమనీతినిష్ఠులును జ్ఞానవిరాగ సుయోగయాగము
ఖ్యము లగు వేదచోదితశుభాచరణంబుల కెల్ల భక్తియే.

660

క ఫలమగు, నాహరిభక్తియ
దలవడు నెవ్వనికొ యొకని కాహరికృపచే
నిల ముని దుర్లభభక్తియ
దలవడు సులభముగఁ గథయి దాలించినచో.

661

సీ. ఏన్నాని మానసం బేప్రొద్దు హరిపదాం
భోజానురక్తహార బొరలువాసి
యాతఁడె ధర్మపరాయణుఁ డాతండు
కవికోవిదుఁ డతండు ఘనబలుండు
పండితుం డతఁడె భూమండలమండనుం
డతఁడె దాతయుఁ గులత్రాత యతఁడె
చతురుఁ డతఁ డతండు శ్రుతిసారవిదుఁ డతం
డఖిలజ్ఞుఁ డతఁడె నయానయజ్ఞుఁ
తే. డింతి! వేయేల యారఘుకాంతశుభప
దాబ్జభక్తిపరాయణుఁ డైన మాన్యుఁ
డేకులంబున జనియించు నాకులంబ
జగతి మాన్య మసామాన్య మగును జువ్వె!

662

సీ. పరమపాతివ్రత్యభవ్య నారీయ నారి
నిజధర్మ మెడయని ద్విజుఁడె ద్విజుఁడు
దివివ్రతటిని పాఱుదేశంబ దేశంబు
సీతిఁ జరించెడు నృపుఁడె నృపుఁడు
వ్రథకుగతిం గొంచు వరధనంబె ధనంబు
పుణ్యరతిఁ గలటి బుద్ధి బుద్ధి

తొదేవతాభక్తి కల పుట్టువే పుట్టు
సత్సంగతిని బుచ్చు తానూ తానూ

తే. రామభక్తి పరాయణుఁ డౌ మహితుఁడు
పుట్టిన కులంబ సుకుల మోహాలఁబిమిన్న!
యీకథన్ గల నీమనోభీష్ట మరసి
మఱుగు వెట్టిన జెప్పితి మదికొలంది. 653

మ॥ వినిపింపన్ జన దీచరిత్ర మిది లోభిక్రొధకుక్షింభరా
పనిదేవద్విషు లై నవారికి రఘుస్వామిన్ విరోధించు నా
తని కింద్రోపముఁడౌ నరేంద్రుఁ డయి యాతం డెంతవాఁడైననేన్
విన నర్హుల్ జుమి! యీ చరిత్రము బుధుల్ విప్రప్రియుల్ ధార్మికుల్.

క. రాముఁడు ప్రాణప్రియుఁ డౌ
నేమహితుల కట్టివారు నిల గురుదేవ
తొమరసేవాసక్తులు
రామకథన్ వినఁగఁ దగిన ప్రాజ్ఞులు చుమ్మి! 655

ఉ. రామవదాసుర క్తిని గరం బవవర్గసుఖంబును గోరుదేని ద
ద్రామకథాసుధారససుధారలఁ గర్ణ పుటంబు లొగ్గి లోఁ
బ్రేముడిఁ గ్రోలఁగాఁ దగును బ్రేముసి ! నావచియించి నట్టి దీ
రామచరిత్ర మెన్నఁగ నిరస్త సమస్తభవామయాఘమా. 666

చ. కలికలుషవ్యధాపహము గాఢభవామయభేషజం బి దిం
దులఁగల సప్తకాండములఁ దోరపు భక్తివధంబు లెన్నియో
కల వల రాముఁ జేరఁగను గాని తనీయకృపావిశేష మెం
దలవడకున్న దన్క నరుఁ డడిడఁ జాహరిభక్తివర్ధిన్. 667

క. ఈకథఁ గపటము నెఱుంగక

వాకొను నరుఁ డొందు నిష్ట వాంఛాసిద్ధుల్

వాకో నిది యూకొనిన భ

వాకూపారమును గోష్పదాకృతి దాటున్.

668

చ. అనవుడు రామగాధ యది యంతయు నాదట నాలకించి యు

ట్లనె మృదుమంజుల్ కి చెలువారఁగ నాయను నాథ! నీకృపన్

మనమునఁ గాసివాసె ననుమానము మానెను రాఘవాంక్షులన్

నెన రుదయించెఁ గ్రొత్తలయి నిచ్చులునున్ గృతకృత్య నైతి నేన్.

క. శివకర మశివహర ముమా

శివసంవాదంబు కలివృజినసంహరమున్

భవభయహరంబు సుజన

శ్రవణమనోహరము నొచు రాజిల్లు నిలన్.

670

శా. రామానుగ్రహ మూని పావనచరిత్రం బిద్ది వాకొంటి నీ

రామాఖ్యానముఁ బోలి యెం డెది మదిన్ రమ్యంబు కాఁబో దిలన్

రామోపాసకుడైన వానికిఁ గలిన్ ధర్మం బెదే సాగ దా

రాముం గొల్కుడు పాడుఁ డాతని గుణగ్రామంబు నాలింపుడి. 671

తే. జపతపోయోగయాగాది సాధనములు

సాగనేరవు కలిని దుష్కల మగుట

నొండు పని వీడి కపటంబు నోడి మదిని

బాడుఁ డాడుడు వేడుఁ డాభవ్యచరితు.

672

ఉ. గ్రద్ద నజామిళుం గరిఁ గిరాతు ధనాంగన నెంద తెందఱన్

దద్దయుఁ బెద్దసేయఁడె యధోగతి నున్న సముద్ధరించి ము

న్నది తలంచి కొల్వొ పతితావనపావనసాము రాము నీ
బుద్ధి బారల్ దొరంగి, రఘువుంగవుఁ గొల్చి తరింపకుండిరే. 673

౪. శ్వపచకిరాతముఖ్యులగు పాపులుసైతము రామనామ మొ
క్కపరిఁ దలంచి పావనులు గావుటఁ బేర్కొని యుగ్గడించు వే
ని పతితపావనత్వమును నిచ్చులు వేదపురాణరాజి య
ట్టి పతితపావనున్ విభుఁ గడింది ప్రియుంబున సంస్కరింపుమా ! 674

తే. హంసవంశావతంసేతిహాస మిద్ది
పాడినను విన్న వాకొన్న వారివారి
కలిమల మనోమలంబులఁ గడిగి వైచి
తుదకు శ్రీరామసాయుజ్యపదవి నొసఁగు. 675

క. అంచితమతి నిడి యిందలి
పంచశతచతుష్పదముల భావించినచోఁ
బంచేంద్రియజనితేహా
సంచయము నవిద్య పాయు నవితృకులు కృపన్. 676

క. ధరణి నిరీపుల కెల్లర
కరిమిలి నిర్వాణ మొసఁగి యగతికుల నిరం
తరకరుణఁ బ్రోచు రాఘవ
కరుణాంబుధి కీడుజోడుఁ గలదె తలంపన్. 677

క. ననుఁ బోలిన మండుఁడు నె
వ్వని కరుణాలేశమునను బడసెనొ విశ్రాం
తిని దత్కృపాబ్ధి రాఘవు
సేనయంగల ప్రభునరేణ్యుఁ డెవ్వం డెవనిన్. 678

క. ననుఁ బోలిన దీనజనున్

నినుఁ బోలిన దీనహితు గణింపఁగ నెందున్

గనఁబోము కాన మనకున్

ననువు కుదిరె భవభయం బణంపుము రామా ! 679

తే. కామినీకాంచనంబులఁ గాముకునకు

లోభికిని గల్గు సట్టి యాలోలుపత్వ

మొదవఁ జేయుము నాకు నీవదనపర్య

సలువు టందున బాసకీహని ! రామ ! 680

ఉ. తొల్లిఁటికాల మందు నలఘూర్జటి పల్కిన రామగాధ నేఁ

డల్ల రఘూత్తమాంఘ్రే కమలాంచిత భక్తిరతుండు యోగిరా

ట్లల్ల జుడైన యీ తులసిదాసుఁడు తెల్లముగాఁగ భాషలో

నల్లెను హృద్యపద్యముల నాదట స్వాంతతమృతశాంతికై . 681

శా. ప్రేమాంభః పరిపూరమున్ శుభదమున్ విజ్ఞానభక్తిప్రదం

బామోదావహమున్ భవావహము మాయామోహవిచ్ఛేద మీ

శ్రీమద్రామచరిత్ర మానసమునన్ బ్రీతిన్ మునుంగాడిసన్

బ్రామంబోవు భవార్కదీధితు ల వుగ్రంజౌచు నెవ్వారలన్ . 682

ఇది శ్రీమద్భారద్వాజస గోత్రపవిత్ర రామనార్య

తనూభవ, సుజనవిధేయ, శ్రీసూర్యనారాయ

ణనామధేయ ప్రణీతంబును, సకలకలిక

లుషవిధ్యంసనంబు నగు శ్రీమదాంధ్రతుల

సీ రామాయణం బను శ్రీరామచరిత

మానసమున విమలవై రాగ్యసంపాద

నగ్నాచకం బయిన సప్తరు సోపా

న ముత్తరకాండము సమూహము

ఆంధ్ర తులసీరామాయణము (బాలకాండము)

సమీక్షలు - పండితాభిప్రాయములు

మదరాసు విశ్వవిద్యాలయమున ఆంధ్రభాషా శాఖాధ్యక్షులగు
“విద్యారత్న” శ్రీ నిడుదవోలు వేంకటరావు M. A. గారు (రచించిన సమీక్ష)

శ్రీ శివః

ఆంధ్ర తులసీరామాయణము - బాలకాండము

స మీ క్ష

ఉ॥ ‘రా’ యను నక్షరంబు ముఖరంగతటి న్నుటియించి నంతనే
పాయు నఘంబు ‘మా’ యన కవాటగతిం జొరసి దభేద్యమై
ఆయఘహరి తారకమహత్తర మంత్రము సంస్కరించి ‘రా
మాయ నమో’ యటంచు గుసుమాంజలిఁగూర్చి యుపక్రమించెదన్.

ఆంధ్రవాఙ్మయమున రామాయణకథ భారతకథకన్న నెన్నియో
విధములుగా ప్రచుర ప్రచారమును బడసినది. చమపురాని వారి కను
వైన జానపదగేయము మొదలుకొని, సాహిత్యశ్రేణిలోని మహాత్మను
కావ్యము వఱకును, రామకథను గూర్చిన గ్రంథములు, వివిధవాఙ్మయ
శాఖలలో నైదారువందలకు మించి యుండును.* ఇవి ప్రాయశఃముగా
సంస్కృతమున వాల్మీకి రామాయణకథ ననుసరించినవియే. ఈతరువాత
నితర భాషల యందలి రామాయణములు కూడ యనువదింపఁబడు
చున్నవి. తమిళభాష యందలి కంబమహాకవి విరచిత రామాయణ
మాండ్రీకృతమైనది. నేడు హిందీవాఙ్మయము నందలి తులసీదాస

* తెలుఁగుభాషలో కల్ల పెద్ద ద్విపదకృతియగు కట్టావరదరాజు రామాయ
ణము (నాల్గు సంపుటములు) పరిష్కరించు సందర్భమున ‘ఆంధ్రరామాయణ గ్రంథ
సూచిక’ నొకదానిని సిద్ధపఱచితిని.

రామాయణము భాషాప్రాధాన్యమును బట్టి వాఙ్మయవీధి నలంకిరించుచున్నది.

మధురకవితారచనా ప్రధితులగు మైలవరపు సూర్యనారాయణమూర్తిగారు, తులలేని వెలలేని, తులసీదాసకృత రామచరిత మానసమును తెలుఁగుఁ గావించి యందలి ప్రథమసోపానమగు బాలకాండము నాంధ్రవిద్యల్లోకమున కందించినారు. చారిత్రకదృష్టితోడను సాహిత్య విమర్శకదృష్టితోడను, సమీక్షించిన మైలవరము వారి కృతి యితః పూర్వరచితములైన తులసీరామాయణము లన్నింటికన్న ప్రత్యేక విశిష్టత గలది. దాని నించుక వివరించెదను.

తులసీరామాయణము తెలుఁగులోనికి వచ్చుట కిది మొదటి పరియాయము కాదు. దీని మొదటి యాంధ్రానువాదము.

(1)*మహాద్దండకవి పండితుఁడు సంగీతసాహిత్యనిధి శ్రీ శిష్టు కృష్ణమూర్తిశాస్త్రి విరచితము. ఇది క్రీ. శ 1880 ప్రాంతము నాటిది. గ్రంథ మంతయుఁ బూర్తిగ ననువదించఁబడినది. కొన్ని కాండములు మండసరహరి కామయ యను కవీంద్రునిచే రచింపఁబడినవి. అముద్రితము. ప్రతి మద్రాసు ప్రాచ్యలిఖిత పుస్తకశాలలో నున్నది.

(2) కీ. శే. శ్రీ భాగవతుల నృసింహశర్మగారి పద్యానువాదము. ముద్రితము. యథామూలము గాదు.

(3) కీ. శే. శ్రీ పసుమర్తి శ్రీనివాసరావుగారి వచనకృతి. ఇది వావిళ్లవారిచే ముద్రితము.

(4) ఆంధ్ర తులసీరామాయణము మైలవరపు వారిది.

(1)*తులసీరామాయణము తొలి తెలుఁగు సేత. వ్యాసము, శ్రీమతి నిజేదిత. పరిశోధన పత్రిక మద్రాసు జూన్, జూలై 1956. సం.14. పుటలు.16-27. ఇందీ గ్రంథమును గూర్చి సంపూర్ణ వివరణము గలదు.

అంధభాషాంతరీ కరణములలో నేటికృతి చివరదే యైనను బహుముఖములుగాఁ బరిశీలించిన నిది వానికన్న మిన్నయై ప్రత్యేక ప్రతిష్ఠగల ప్రాథమిక స్థానమునుబడయ నర్హతగలది. దాని కుపవత్తు లివి.

(1) శిష్టవారి భాషాంతరీకరణము మొదటిదైనను నది యేక కర్తృకము కాదు. ఇంద్రు కవులు రచించినది. మఱియు నందు మూలము లోని దోహఁ చౌపాయీ మొదలగు హిందీవృత్తము లట్లే తెలుగు లోని కనువదింపఁబడినవి.

ఉదాహరణమునకు—

• చౌపాయీ - కంకణి కింకణి నూపురధుని సుని

కహత లఖననన రాము హృదయ గుని

మానహు మదనదుందుభీ దీప్తి

మనసా విశ్వవిజయ కహు కీర్తి.

తెలుగు - ఘననూపుర కంకణభూషాధ్వని

విని విభుఁ డనె సుగుణుని తమ్మునిఁ గని

మనసిజుఁడు జగమ్మును గెలువన్

జన నగు భేరీధ్వనియె యనంగన్.

(2) భాగవతుల వారిది పద్యకృతి యైనను భావానువాదము. తులసీరామాయణములోని భావములలోఁ గొన్నింటిని గ్రహించి రచించినది. కావున పూర్ణానువాదము కాదు. మూలగ్రంథకారుని యభిప్రాయము లన్నియు మన కవగతములు కావు.

(3) పసుమర్తి వారిది వచనము. ఇది మూలానుసారిగ నున్నను కేవల గద్యరచన.

ప్రస్తుతానువాదము పైవానిలోని వ్యత్యాసములను దిద్దితీర్పుచు నాంధ్రతులసీరామాయణములకు మకుటాయమానమై యున్నది.

(1) ఈ గ్రంథ మంతయు నేకకర్తృకము. ప్రస్తుతము బాల కాండమే ముద్రితమయ్యును గ్రంథ మంతయు నామూలాగ్రముగ నను

వదించబడినది. ఏక కర్తృత్వమువలన మూలగ్రంథములోని భావముల నొకేరీతి నవగాహన చేసికొనుట కనుకూలపడును.

(2) ఇందు మూలమున నున్న హిందీభాషా వృత్తములు గాక తెలుగు ఛందస్సులలో ప్రచురప్రచారముననున్న చంపకోత్పల మత్తేభశార్దూలాది వృత్తములు, సీసగీతాదులు మొదలగునవి ప్రయుక్తములైనవి. మఱియు సుపరిచితచ్ఛందస్సులు సద్యరసస్ఫురణ కలిగించును.

(3) మూలగ్రంథములోని భావము లన్నియు యథాతథముగా సుగ్రాహ్యమగు శైలిలో సంతరింపబడి యున్నవి. పైచోపాయి భాషాంతరీకరణము చూడుడు.

క॥ నలు దెసలం గనుగొని చం

చలదృష్టిన్ భీతిహరిణశాబకరీతిన్

జెలగఁగ జానకికంకణ

ములధ్వను లేద నాట రామభూవతి పలికెన్.

చ॥ అనుజుడ! వింటె! విశ్వవిజయం బనులాలసఁ జూపి మన్మథం

డొనరఁగ భేరికొట్టె నన నొక్కరవం బగు నంచుఁ గన్గొనెన్.

927 - 928 పద్యములు.

(4) భక్తిరసస్థావితములగు గ్రంథములోని విశేషము లెఱుగుటకు, రసానుభవము కలుగుటకు, పద్యరచనయే యనుకూలము. కాని గద్యముకాదు. ఈ కవితా సూక్ష్మమును గుర్తించియే ప్రస్తుత గ్రంథ కర్త దీనిని నిర్వచనపద్యకృతిగా నిపుణతతో నిర్వహించినాడు. ఇది యెంతయు ప్రశంసనీయము. ముద్రిత బాలకాండమున పదునాలుగు వందల యిరువదొక్క పద్యములు గలవు.

(5) పైగుణములన్నింటి కన్న దీనికి ప్రత్యేకత నాపాదించినది అంధీకృతికర్త భక్తిపరత. అది యీ గ్రంథమున ప్రతిపాదమున ప్రతి

పద్యమున, ప్రతిసన్నివేశమున ప్రస్ఫుట మగుచునే యున్నది. కవులలో ఆధ్యాత్మికవివేచన, ఆస్తికత, లుప్తమైన యిక్కాలంబున గ్రంథకర్తలైన సూర్యనారాయణమూర్తిగారు కవులలో వయసున చిన్నలయ్యు ఆధ్యాత్మికభక్తిభావనచే నభివంధ్యులై పెద్దతనమును వహించిరి.

సహజముగ భక్తిరసోన్ముఖమగు భావనయున్నగాని పరమభక్తాగ్రేసరుడును, మహాకవియు, నగు తులసీదాస రచనలోని యంతరార్థము గ్రహింప నలవికాదు. ప్రస్తుత గ్రంథకర్త నిసర్గభక్తిసంభరితమన స్కంధ కాబట్టియే తులసీదాసమానసము నందలి గంభీరభావమును, భక్తిసంపదను, తమకవిత్యమూలమున, ఆంధ్రమహాజనుల కందింపఁ గలిగినారు. ఇది సర్వధా సర్వదా ప్రశంసనీయము.

తులసీదాసువలెనే భాషాంతరీకరణకర్తయును శివకేశవభేదము పాటింపని అద్వైతసిద్ధిగలవాడు. కృతినమర్పణమున జూడుడు.

ఉ॥ మానుగ ముగ్ధి తేలుచును మానిత రామకథా స్రవంతిలో

మానినిఁ గూడి తారకసుమంత్రజపం బొసరించు నెప్పుడ

వాని కత్తిప్రియం బి దని పట్టము గట్టదు సర్వమంగళా

జానికి జానకీధవుని చారుచరిత్రము దీని నియ్యెడన్.

ఈ రామాయణ కావ్యమంతయుఁ బూర్వప్రబంధరీతిని శ్రీకారముతో ప్రారంభమై, ఇప్టదేవతా స్తోత్రాదికము స్వీయవంశవర్ణనము, పూర్వకవిస్తుతి, వ్యవ్యంతములు, గలిగియున్నది. కవితాశైలి గాంగనిర్ఘర సదృశ్-కథారాశి వాగ్ధాటి-పద్యరచన హృద్యము. పదబంధము భక్తిరసబంధురము.

తొలిపలుకులో సంస్కృత హృదయులును సాహితీవేత్తలునగు, శ్రీకేశిరాజు వేంకటనృసింహ అప్పారావుగారు వ్రాసినట్లుగా నీకవి చిత్తవృత్తియందు జీవితవిధానము నందు బమ్మెర పోతనను బోలినవాడు. హిందీభాషలో పోతనతోఁ జోల్చుదగిన మహాకవి తులసీదాసు. ఆతని రామచరిత్ర మానస మను కావ్యామృతమును ఆంధ్రకావ్య చింతామణి

పాత్ర నందించిన శ్రీమైలవరము సూర్యనారాయణ కవివర్యుని “ఆంధ్ర తులసీదాస” నామాంకితముతో నాంధ్రలోక మాదరించు గాత !

ఇది తెలుగువారు పారాయణముచేయు పవిత్ర గ్రంథము. ప్రతి గ్రంథాలయమును, కళాశాలయును, నలంకరించుకోఁ దగిన ప్రశస్తకృతి. ఆంధ్రమహాజను లెల్లరును దీని నాదరించి గ్రంథకర్త కితోఁజిక్కిముగఁ బోత్సాహ మొసంగి తక్కిన భాగములు త్వరలో వెలువడు భాగ్యము లభింపఁ జేయుదురు గాత మని యభ్యర్థన.

మ ద రా సు

1-10-1956

}

ఇట్లు,
నిడుదవోలు వేంకటరావు,
విద్యారత్న.

పండ్రితాబిప్రాయములు.

సుశ్రవపిద్ధ విద్వాంసులు, శతావధానులు.

బ్రహ్మశ్రీ వేలూరి శివరామశాస్త్రిగారు చిరివాడ (కృష్ణాజిల్లా)

అయ్యా ! ఆంధ్రతులసీరామాయణము బాలకాండము చదివి తిని. తులసీదాసు ప్రతిభ సమస్తము కూలంకషముగా తెలిసికొనుటకు కావించిన మీ ప్రయత్నము సఫలము. మీ తెలుఁగుకవనముఁ ధారలోఁ గాని, ప్రసన్నతలోఁగాని, నానుడిలోఁగాని, మఱియొందుఁగాని లోపము లేక మిగులసంతోషముఁ గూర్చుచు చదువరిని చదివినకొలదిఁ జదివించుకొనుచుఁ బోవును. ఇతోఁజిక్కి ప్రయత్నముతో మిగిలిన కాండములనుగూడ సమాప్తిచేయఁ గోరుచున్నాను.

వేలూరి శివరామశాస్త్రి.

శ్రీరాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణకర్మగారు.

శ్రీవేంకటేశ్వర ప్రాచ్యపరిశోధనాలయము (తిరుపతి)

తాము దయతోపంపిన జానకీజానిశతకము, తులసీదాసు రామాయణము బాలకాండమును చేరినవి. ధన్యవాదములు. అందందు చూచి

తిని. ఇతరకార్యభారముచే ప్రకృతము సాంతముగా చదువ వీలులేమికి చింతిల్లుచున్నాను. చదివినంతలో మీకవిత ప్రాచీనవృద్ధిలో ధారాళమైన నడకనడచిన దని న్రాయ సంతసించుచున్నాను. ఇంత మంచి కవితా సంస్కృతిగల మీరు మూలమును సరిగా అనువదించి యుండినచో ఎంతో బాగుండెడిది. మహాకవుల రచనలను మనస్వతంత్రభావములతో కలుపుట నాకంతగా మనోజ్ఞ మనిపించదు. తెనుగు నుడికారమునకు ఛందస్సుకు అనురూపముగా చిన్నమార్పులు చేయుట విధిలేని పని. ఆ మేరను మీరుట మూలగ్రంథరచనకు స్ఫోరకము గాజాలదు గదా. నాకు హిందీభాష తెలియదు. కాన అందలి విశిష్టత నావంటివారికి మన స్కరించునట్లు మీవంటి విదుగులు రచింపనలెనని నా ఆశ.

భవదీయఁడు,

రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ.

శ్రీ పింగళి లక్ష్మీకాంతముగారు, ఎమ్. ఏ.

ఆల్ ఇండియా రేడియో (విజయవాడ)

మీరు దయతో పంపిన మిగ్రంథములు రెండును ఆంధ్రశులసీ రామాయణము, శ్రీజానకీజానిశతకము - కృతజ్ఞతతో గైకొంటిని. మీది పనిత్రము, నిర్దుష్టము అయిన కవిత్యము. శోభాసంపన్నమైన మీవాగ్విలాసమునకు ఇతరుల అభిప్రాయము లేల! తులసీరామాయణ మంతయు అచిరకారమున ప్రకటింతురని ఆశించుచున్నాను.

పిం. లక్ష్మీకాంతం.

భాషాతత్వవేత్తలు, విద్వాన్

మహారాణిపేట, విశాఖపట్టణం.

శ్రీ గంటి జోగిసోమయాజిగారు. ఎమ్. ఏ. ఎల్. టి. 9—8—1956

ఘాఢేశు. ఆంధ్రభాషాభివృద్ధి, ఆంధ్రవిశ్వకళాపరిషత్తు.

శ్రీయుతులు మైలవరపు సూర్యనారాయణమూర్తిగారు తెనుగున అనువదించిన తులసీదాసకృతిని తిలకించితిని. గంగావ్రవాహము

హిందూస్థానమును పవిత్రమును ఫలవంతము నొనర్చినట్లే తులసీదాసు కవితాప్రవాహమును అందలి భక్తజనక్షేత్రములను రసమయ మొనర్చినది. అట్లు రూపందిన రామచరితమునమును తెలుగువారలకు చక్కనిభాషలో లలితమైన శైలిలో నందించిన శ్రీమూర్తిగారు చాల ప్రశంసనీయులు.

ఈ గ్రంథము భక్తులకు ఆదరణీయము. హిందీకవితలోని మెఱుగులను తెలిసికొనఁదలచినట్టియు, హిందీభాషానభిజ్ఞులైనట్టియు ఆంధ్రుల కందఱకు నిది తప్పక పఠింపఁదగినది.

విద్వాన్, సోమయాజి.

విద్వాన్ శ్రీ K. సుబ్బరామప్పగారు మహారాజకళాశాల,

ఎమ్. ఎ. బి. ఇ. డి. మైసూరు

ఆంధ్రభాషాకాళాధ్యక్షులు, మైసూరు విశ్వవిద్యాలయము 13-8-56.

ఆర్యా! మీరు పంపించిన ఆంధ్ర తులసీరామాయణము, (బాలకాండము) శ్రీ జానకీజాని శతకము అందినవి. రెండును ఉత్తమకృతులు “తులసీరామాయణము” ఉత్తమోత్తమము.

హిందీసాహిత్యమున పాండిత్యమును గడించినందులకు నద్వినియోగ పఱచితిరి. తెలుగువారిలో భాగవతమున కున్నంత వ్యాప్తి రామాయణ అనువాద గ్రంథాలకు లేదు. బహుశ జనప్రియత్వముగా వాల్మీకి-రామాయణమును అనువదించని కారణమని తోచెడిని. ఉత్తర హిందూస్థానమునను హిందీసాహిత్యమునను జనప్రియత్వము నందిన కృతి తులసీదాస రామాయణము. దీనిని మీరు చక్కనిశైలిలో అనువదించితిరి. ఈ గ్రంథరాజము గూడ జనప్రీతిని చూడకొనఁ గలదు. “స్వాంతస్సుఖాయ” అని కూడ చెప్పికొన్నారు. కావున మీకృతి విశ్వశ్రేయమై వెలయుగాక !

ఇట్లు, బుధజనవిధేయుఁడు

కె. సుబ్బరామప్ప.

డాక్టరు,

323 విద్యానగరము.

శ్రీ దివాకర్ల వేంకటాచార్యులు, ఎమ్.ఎ.ఆనర్సు, హైదరాబాదు 7

ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయము.

2-9-56

తమరు దయతో పంపిన ఆంధ్ర తులసీరామాయణము నందలి బాలకాండము చేరినది. చేరినదే తడవుగా దాని నామాలాగ్రము చదివి ఆనందపరవశుడ నైతిని. ఆమహాకవి వాగమృతముఁ గ్రోలనలెనని చిర కాలము నుండి నామనమునఁగల యాస క్తి నీతమ యాంధ్రీకరణము పూరించుటచే కాక దానిని తమ కవితామృతముతోఁ గూడ జత సేయుటచే ద్విగుణీకృత మాధుర్యమును చూపి యిచ్చినది. భాషలో భక్త్యావేశములో భావగాఢీర్యములో తమ గ్రంథము సర్వవిధముల పోతన్నగారి కవిత్యమును దలపించుచున్నది. తమ కవిత్య మనువాద మయ్య రసబంధురమై స్వతంత్రము నోలె భాసిల్లుచున్నది. అచిర కాలముననే శేషభాగమునుగూడ ముద్రించి తులసీదాసుఁ డాంధ్రమున నవతరింపని కొఱత తీర్చు గాక!

ది. వేంకటాచార్యులు.

సాహితీ సమితి, నవ్యసాహిత్య పరిశ్రమభావకులు

శ్రీ తల్లావఝుల శివశంకరశాస్త్రిగారు

కవిసహితో నోరి నరసింహశాస్త్రిగారు బి. ఏ. బి. యల్.

సాహితీ సమితి, రేవల్లె.

దేశములో రమారమి ముప్పది సంవత్సరముల క్రిందట స్వాతంత్ర్యోద్యమము బయలుదేరి రామరాజ్య పదబంధము తరచుగా జనులకు కర్ణతాడిత మగు చుండుటచే రామాయణము మీద ప్రీతి విజృంభింపసాగినది. తత్ఫలితముగా గీర్వాణవాణి నుండి కొందరు కొందరు వాల్మీకి రామాయణము పద్యరూపమునను, గద్యరూపమునను,

వెలయుంచుట సభించినది. ఆరోజులో హిందీభాషా ప్రచారము ప్రారంభమై విస్తృతి గాంచి హిందీభాషలోని ఉత్తమ గ్రంథములు కొన్నికొన్ని ఆంధ్రీకృతములైనవి. ఆ భాషలో తులసీదాస విరచిత రామాయణ కావ్యమునకు గల ప్రాభవము ప్రశస్తియు మఱి యేగ్రంథమునకును లేదు, తులసీరామాయణమునకు రామచరిత మాసనమని, ప్రధాననామము. తొలిదిసములలోనే పనుమర్తి శ్రీనివాస రావుగారు రామచరిత మాసనమును వచనరూపమున నాంధ్రీకరించిరి. భాగవతుల నృసింహశర్మగారు కేవలము యథామాతృకముగా గాక కొంత స్వేచ్ఛతో ఆంధ్రీభాషలో పద్యానువాదము రచించినారు. మూలగ్రంథములోని భావములు యథాతథముగా గ్రహింపవలె నను కోరిక జనించుట సహజము. కావున మూలాతి కృమణము కానీని అనువాదములు బయలు వెడలినవి. శ్రీ మైలవరపు సూర్యనారాయణ మూర్తిగారు హిందీభాషలో విశేషపరిశ్రమచేసి విద్యుత్తు సంపాదించి తులసీరామాయణమును పద్యరూపముగా ఆంధ్రీకరించినారు. మూర్తిగారి వంశములో రామభక్తి యున్నట్లు గోచరించును. పెద్దల యాశీర్వచనబలమున ఈయన యేతద్గ్రంథరచన ఆరంభించి పరిపూర్తిచేయ గలిగినారు. ఈయన మూలానుసారముగా ఈ గ్రంథము సరళముగా ప్రసాదగుణభూయిష్ఠముగా నిర్వహించినారు. ప్రసిద్ధకవులెల్లరు ఆంధ్రీభాషలో వాడిన వృత్తాదులనే ఈయన అవలంబించి చక్కగా నడపినారు. సర్వశ్రేణులవారును దీనిని బఠించి పరితోషము నందవచ్చును.

ఐరోపాదేశ కవులును, విద్వాంసులును, ఒక భాషలోనుండి మఱియొక భాషలోనికి పద్యకావ్యముల ననువదించునపుడు మూల గ్రంథములోని ఛందస్సులనే అనువాదమున గూడ సాధ్యమైనంతవరకు అవలంబింతురు. నిపుణముగా ఆకార్యమును నిర్వహింప గలుగుట ఉత్తమమని మా అభిప్రాయము. కాని మన దేశమున ఆవిధానము

ననుసరించక కవులు తమకు తోచినరీతిని అవలంబించుచున్నారు. మాతృ
కను చదివినప్పుడు కలుగు రసస్ఫూర్తి ఇట్టి యనువాదములు చదివి
నప్పుడు కలుగదు...

సాహితీసమితి }
రే వ లై }

శి వ శంకరశాస్త్రి,
నోరినరసింహశాస్త్రి.

“ఆర విద్యాభూషణ”

శ్రీ జటావల్లిభుల పురుషోత్తముగారు, ఎం. ఏ.

సంస్కృతోపన్యాసకులు, S. R. R. and C. V. R. కాలేజి

విజయవాడ.

నీ ఆంధ్రతులసీరామాయణము ఆంధ్రభాషకు నూతనాలంకా
రము. నీకైత అనేకస్థలములలో ప్రాచీన కవుల రచనలను తలపించు
చున్నది.

జటావల్లిభుల పురుషోత్తము.

“సాహిత్యభూషణ”

శ్రీ జొన్నలగడ్డ సత్యనారాయణమూర్తిగారు, ఎం. ఎ. బి. యల్.

ఆంగ్లభాషోపన్యాసకులు. S. R. R. and C. V. R. కాలేజి

విజయవాడ.

“ఆంధ్రతులసీరామాయణము. బాలకాండము. గ్రంథకర్త. మైల
వరపు సూర్యనారాయణమూర్తి.”

మహాత్ములజీవితగాథలు ధార్మికచరిత్ర లగును. మానవులలో
వలుపురు సామాన్యులు. సాధకులు అల్పసంఖ్యాకులు. సాధకులు
జ్యోతుల బోలువారు. తమ్ముదాము కాల్పుకొనుచు బిరులకు వెలుగు
నిచ్చునవి దివ్యైలు. మహాత్తక్షణము యాతనముబోనే కలదు. దాని
నెఱుగనివాడు సంయమికాలేడు. తీవ్రానుభూతి నెఱుగక ప్రజ్ఞానమును

బడసినవాడులేడు. పంకీలమందు బుట్టి క్రమసాధనవలన నీటిపై తలయెత్తు తామరతూడు స్వర్ణరశ్మిసంస్పర్శకతన ప్రఫుల్లముఖయైన శతవత్రసుందరి యగులీల, దుర్దాంతస్థితియందు ప్రభవించి క్రమతపస్సువలన వృద్ధినంది ప్రఫుల్లజీవులై భాస్వదాశయ సుగంధమును మహాత్ములు దశదిశలకు ధారవోయుచుందురు. వీరిని జ్యోతులనుడు. లేక పుష్పసంచయమనుడు. గురుగుణసౌరభదానమువలన మహాత్ములు మానవలోకమునకు అనంత మైన అభ్యుదయమును జేకూర్చుచుందురు. ఇట్టి మహనీయులలో భక్త శిఖామణియైన తులసీ దాసాకడు.

రామనామమండలి భక్తిమహోర్జ్వలము నాపోశన మొనరించిన మహాత్ముడతడు. ఆగ్యానర్తమండలి ప్రజలకు రామునియెడల నెంత భక్తి కలిగెనో తులసీదాసుపై గూడ సంతభక్తి కలిగెను. కావున పండితులును పామరులునుగూడ తులసీరామాయణమును పఠించుచు పునీతు లగుచుందురు. రసానుభూతితో వ్రాయబడిన గ్రంథము. రసభరిత హృదయములం దవలీలగ ప్రవేశించుటాశ్చర్యముకాదు. తులసీదాసు శైలి పన్నీటియేసువలె నడచును. కావున నెల్లరకది హృదయంగమ మగుచున్నది.

వ్రస్తుతగ్రంథకర్త భక్తిభరితహృదయులు. హిందీయందు ఘన పాండితిని సంపాదించిరి. ఆంధ్రశారద నారాధించు సాధకులు. మాతృకలోని యూహలను గ్రహించి నిర్దుష్టమైన తెలుగురచనలో వ్యక్తీకరించిరి. “స్వాధ్యాయప్రవచనములు తపస్సు” అని ఉపనిషత్తులు వాఙ్మనుచున్నవి. గ్రంథకర్తతపస్సు అనల్పమైనది. ఈ పవిత్రగ్రంథరచన వలన వారు ధన్యజీవులైరి. ఆంధ్రవసుంధరలో నీ యుద్గ్రంథము సముచితాదరమునందుని పితృసించుచున్నాను.

మహాశివరాత్రి

1957

}

జొన్న లగడ సత్యనారాయణమూర్తి

విజయవాడ.

శంకరవిజయాది గ్రంథకర్తలు. “శ్రీవిత్తాభూషణ”

బ్రహ్మశ్రీ వెంపరాల సూర్యనారాయణశాస్త్రిగారు

కళాకాలపండితులు, అమలాపురం. 19—2—57.

మీరు పంపిన తులసీరామాయణము, జానకీజానిశతకము, చేరినవి. ఆమూల్యాగ్రముచదివితిని. మువ్వమొందితిని. హిందీభాష యనభ్యస్తమగుటచే మూలముతో సంప్రతింపజాలకపోయితిని. కాని మీయాంధ్రీకరణము ఆంధ్రీకరణమువలె లేక యిదియే మాతృకయనునట్లనర్థశధారా శోభితముగా నుండుటచే నాద్యంతము చదువక విడువజాలనైతి ననుటలోనే మీరచనావ్రతస్తి వ్యక్తమగుచున్నది. వర్ధమానచంద్రులగు మీరీమహాగ్రంథమును బూర్ణముగా రవించి ఆంధ్రులమన్నలకు పాత్రులగుదురుగాక అని ఆశించుచున్నాను. మీ యాంధ్రీకరణముచే వరమభాగవతోత్తముడగు శ్రీతులసీదాసమహాకవి యాంధ్రలోకమునకు దగ్గరబంధువు కాగలడని నాయాశ. పరమేశ్వరుడగు శ్రీరామచంద్రుడు మీసంకల్ప మీడేర్పక మానడని నావిశ్వాసము.

ఇట్లు, శ్రీయోధిలాషి.

వెంపరాల సూర్యనారాయణశాస్త్రి.

“ఆంధ్రరచయితలు. ఆంధ్రపురాణాది” గ్రంథకర్తలు.

శ్రీ మధునాపంతుల సత్యనారాయణశాస్త్రిగారు.

ప్రధానాంధ్రపండితులు, వీరేశలింగాస్తికోన్నత పాఠశాల, రాజుచేంద్రవరం.

26—10—1956.

మీరుపంపిన ఆంధ్రతులసీరామాయణము, జానకీజానిశతకము క్రిందటివారము అందుకొని, చాలసంతోషముతో కృతజ్ఞతతో చదువుకొన్నాను. మీకమ్మయును చేరినది. ఆంధ్రతులసీరామాయణము చాలభాగము చదివితిని. మీకవితాప్రవాహములో దోగి మూల్యగ్రంథ

ముతోడి నాయజ్ఞాసంబంధమును కడుగుకొన్నాను. మీ కవిత్వమున కొకజీవము, జవము కలదని యర్థముచేసికొన్నాను. ఈనడుమ కంబ రామాయణము తెనుగులో వెలయుట చూచినపుడు తులసికూడ తెనుగులోనికి దిగవలయునని మిక్కిలి అనుకొంటిని. మీరుచేసిన యీ సంకల్పము కల్పాంతమునఱచు ఉండదగినది. రామగాథ యెవరువ్రాసి నను ఎట్లువ్రాసినను నాకు శిరోధార్యము. అందులో మనోజ్ఞమైన మీశయ్యాసౌభాగ్యముతో తులసీరామాయణము చేతికందినది. ప్రాతర్దర్శనీయమైన గ్రంథశ్రేణిలో మీగ్రంథము నలంకరించుకొందును.

మిగులు కాండములు త్వరలో రావలయునని ఆంధ్రవాణి మీ వలన అమోఘమైన సవర్యచేయించుకొనవలెనని కాంక్షించుచున్నాను.

మధునాపంతుల సత్యనారాయణశాస్త్రి.

ఉ భ య భా షా వ్ర వీ ణు లు.

శ్రీ ఇంద్రకంటి హనుమచ్ఛాస్త్రిగారు

సంస్కృతాంధ్రపండితులు - స్థానికోన్నతపాఠశాల-రామచంద్రపురం, 28-2-57

ఈ నెల 1 వ తేదీని మీరు పంపిన పుస్తకాలు అందినవి. రామ చరితమానసరచన ధారావాహిగా ఉంది. ప్రారంభరీతిగాక చేయి తిరిగిన నిద్దాతనం గూడ ఎడనెడ గోచరించి సంతోషించాను.

అసలు రామశబ్దమే జగన్మనోహరమైన మాధుర్యంతోపుట్టింది. దాని స్వర్ణదేవినయినా బంగారంచేస్తుంది. అసలు తులసీప్రభువును కూడ చదువుతే ఎంత ఆనందించేవాడనోగదా!

భవదీయుడు,

ఇంగ్లీష్ హా.

మహాకవి. సరస్వతీపుత్ర

శ్రీ పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యులుగారు,

క డ ప, - 6-3-57

తమరు దయతోఁబంపిన పుస్తక మందినది. ఆపాడ చూడము చదివి యానంద పడితిని. ఇంతకు ముందు శ్రీ భాగవతుల సరసింహ శర్మగారి గ్రంథమును నేను జమవలేదు. నేను చూచినది గద్యానువాదము మాత్రమే. అది నాకు తృప్తినివ్వలేదు.

తమ రచనము వక్యమైన పురాణశయ్య. ఇది మన జాతీయము. ఈ సడుమ లేనిపోని చిత్రారిపను లెక్కువై - మనకవు లీ యుదారమై - ధారాశమైన శయ్యనే పోగొట్టు కొనుచున్నారు. శిల్పమును పేర సహజభోరణి మఱిగిపోవుచున్నది. తమ రాసహజ భోరణిని సాధించి తిరి. చాల సంతోషము.

మూలములోని భావముల నెంతయో ముచ్చటగ తెన్నునకు ధించితిరి. స్వకపోలకల్పనములు గూడ రసమున కువస్ఫోరకములై యున్నవి. తమ యీ ప్రయత్నముతో తెన్నువారికి తులసీదాసు అర్థము కాలేదన్న కొఱత పోయినది.

“పుట్టపర్తి”

